



Naša Senica

INFORMAČNÝ MESAČNÍK MESTA SENICA

10

www.senica.sk

Ročník XLII.

www.nasa.senica.sk

Október 2019

číslo

Slovo na úvod

Ich životy tu na zemi sa skončili. Nám zostal v duši smútok a batoh spomienok, s ktorým prichádzame k ich hrobom, aby sme im kvetmi i zapálenými sviečkami poslali pozdrav do večnosti. Dívajú sa na nás z druhého brehu. Nemôžeme sa ich fyzicky dotknúť, ale myslíme na nich, lebo boli našou súčasťou. Ďakujeme im za to, že nám dávali úsmev, nehu, lásku, istotu. Sále nám chýbajú, pretože... chytili nás za ruku a ukazovali nám prvé kroky, mohli sme im vo všetkom dôverovať, nelámali nad nami palicu pri každom nezdare, ukazovali nám tú správnu cestu, trpezlivo počúvali, odpúšťali chyby a pády, povzbudzovali pri hľadaní ciest do dospelosti, odovzdávali múdrosti predkov, ale tiež boli našimi láskami, boli súčasťou našej práce, vzorom v mnohých smeroch. Cítili sme ich prítomnosť, spolu sme sa smiali, tešili, pracovali, jednoducho žili. Nikto celkom neodíde, pretože každý tu zanechal nejakú stopu. Pri hroboch mŕtvych predkov, manželov, súrodencov, detí... počas Pamiatky zosnulých je veľká príležitosť a čas na uvedomenie si podstatných a naozaj trvácnych vecí v živote, ktoré by mali viesť k zlepšeniu nášho života. Aby raz aj na nás spomínali s úctou a vďakou.

Viera Barošková
vedúca redaktorka

Svetlonosenie s novinkami

Jedenásty november sa v Senici už viac rokov spája s podujatím, ktorým si pripomíname patróna mesta sv. Martina a jeho osud. Pri premene Martina Tourského z Martina vojaka na Martina dobrodince zohralo veľkú úlohu svetlo a ono je hlavným motívom Martinského svetlonosenia. Uskutoční sa 8. novembra a organizátori pripravili niekoľko noviniek.

Svetlo ako posolstvo radosti na námestie opäť prinesú deti a mládež v lampiónoch či svetielkujúcich led balónikoch v sprievode od DAVu cez mestský park na Námestie oslobodenia, a svetlo nás bude sprevádzať aj po ceste osvetleným mostom cez Teplicu aj niektorých ďalších zákutí. Sprievod detí od DAVu vyrazí už o 16.15 hod. a na Námestie oslobodenia príde na čele s dychovým triom Jaroslava Jankoviča a Študentským parlamentom. Program na námestí sa začne o 17. hod. Symbolika svetla sa tu opäť prejaví, a to najprv laserovou šou a potom efektnou led šou.

(Pokračovanie na str. 3)



Posledná fáza premiestňovania - štvrtý diel erbu mesta zapadol na svoje miesto.

foto Iv

Erb má nové miesto

V utorok 29. októbra bolo zavŕšené premiestňovanie erbu mesta Senica sv. Martina z plochy Námestia oslobodenia na podstavec pred Domom kultúry. Mramorový erb s rozmerom 4,5 x 3,7 m bude nasvietený a neunikne pohľadu žiadneho návštevníka mesta.

S a m o s p r á v u mesta viedli k premiestneniu viaceré dôvody, pretože symbol mesta by sme mali mať v rovnakej úcte a vážnosti ako štátne symboly. Erb bol umiestnený v strede námestia niekoľko centimetrov nad úrovňou dlažby a spôsobil nejednu pádu, keď ľudia oň zakopli. Mnohí po ňom chodili, bol terčom skejstov, čo možno považovať za jeho znevažovanie. Na ploche námestia bol umiestnený od 11. novembra 2011, kedy sa oficiálne dalo Námestie oslobodenia po rozsiahlej rekonštrukcii do užívania. Napriek spomínaným problémom sa počas 5-ročnej doby udržateľnosti projektu s erbom nedalo hýbať. Až tohto roku nové vedenie samosprávy po rokovaniach s projektantom námestia a zvažovaní viacerých lokalít erbu patróna mesta premiestnili na dôstojné miesto.



Pôvodné umiestnenie erbu

Premiestňovanie erbu sa začalo 11. októbra, keď sa z polkruhu zelene pred Domom kultúry odstránila časť kríkov, aby uvoľnili miesto na vyvýšený šikmý podstavec pre erb. Postavenie podstavca i samotné premiestňovanie erbu robila firma Hílek a spol. Erb zložený zo štyroch častí kladli na finálne miesto s pomocou žeriava. Na betónovom povrchu podstavca boli ako podložka uložené gumené pásy. Celá akcia od vybratia erbu z pôvodného miesta na definitívne pred Domom kultúry trvala približne tri hodiny. Okoloidúci obyvatelia kvitovali tento počín a oceňovali rozhodnutie o premiestnení erbu.

Na Námestí oslobodenia boli tento rok vykonané viaceré úpravy. Počas leta bola pred kostolom vymenená šmykľavá dlažba za bezpečnejšiu zámkovú, v dolnej časti námestia bola nainštalovaná hmlňová brána ako osvieženie v horúcich letných dňoch, prebudovaná elektrická prípojka a v polovici augusta odstránená aj nefunkčná obrazovka. Premiestnením erbu sa však úpravy na námestí nekončia. V budúcom roku má samospráva v strede mesta ďalšie plány, a to najmä rozšírenie zelene umiestnením vyvýšených záhonov.

(Pokračovanie na str. 3)

Z rokovania rady a zastupiteľstva

Mestská rada prerokovala materiály, ktoré budú predmetom rokovania 6. mestského zastupiteľstva, ktoré primátor zvolal na 7. novembra.

Predmetom rokovania boli:

- **Opatrenia mesta na zabezpečenie zimného vykurovacieho obdobia**, ktoré plnia technik požiarnej ochrany, členovia Dobrovoľného hasičského zboru a Dobrovoľného hasičského zboru mesta Senica. Preventívne protipožiarne kontroly v rodinných domoch sa vykonávajú v 5-ročných intervaloch.

- **Informatívna správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení na území mesta Senica za školský rok 2018-2019** – je najrozsiahljším materiálom, ktorý poskytuje nielen informácie o našich školách a školských zariadeniach, ale aj o stredných školách pôsobiace na území mesta a Spojenej škole na Brezovej ulici.

- **Zmena VZN č. 6 – poplatok za znečistenie ovzdušia malými zdrojmi znečistenia ovzdušia**. Poplatníkom sú právnické a fyzické osoby oprávnené na podnikanie. Zákon určuje len hornú hranicu poplatku do výšky 663,87 € a mesto svojim VZN v závislosti od množstva a druhu spalovacieho paliva, od množstva vypúšťaných znečisťujúcich látok do ovzdušia určuje ročný paušálny poplatok. Poplatok bol určený naposledy v roku 2008, odvtedy sa jeho výška nemenila a pri priemere 100 vyda-

ných rozhodnutí ročne sa predpis a príjem z poplatku pohyboval v rozpätí 1 000 € až 1 300 €.

- **Zmena VZN č. 64 o nakladaní s komunálnym a drobným stavebným odpadom** – jediná zmena spočíva v predĺžení pravidelného intervalu obdobia vývozu zmesového komunálneho odpadu v záhradkových osadách Kunov a Bažantnica z pôvodného do 30. septembra na 31. októbra kalendárneho roka.

- **Návrh VZN č. 67 - o podmienkach nakladania s nájomnými bytmi vo vlastníctve mesta Senica** – ide o nový návrh VZN, ktorým sa ruší predchádzajúce VZN č. 9 a ktorým sa určujú podmienky – kto môže byť uchádzačom o byt, náležitosti žiadostí o nájom mestského bytu, kritéria pre zostavovanie poradovníka a uzatvorenie nájomnej zmluvy a dôvody možného pridelenia nájomného bytu žiadateľovi mimo poradovníka. Mesto vlastní 559 nájomných bytov a 53 obytných miestností v ubytovni na Hurbanovej 1378. Správcami bytov sú Mestský podnik služieb, spol. s r.o. a správca Jaroslav Saibel. V dôvodovej správe boli vysvetlené aj dôvody, prečo dochádza k zjednoteniu finančnej zábezpeky, ktorá sa určuje vo výške 6 mesačného nájomného a táto má slúžiť na vykrytie nedoplatkov v prípade, že nájomník nezaplatí nájomné alebo odovzdá byt v poškodenom stave. Dôvodom je aj zjednotenie finančnej zábezpeky voči všetkým nájomcom, čo považujeme za spravodlivé riešenie.

- **Návrh VZN č. 68 – o miestnom poplatku za rozvoj** – tento jednorazový

poplatok za miestny rozvoj je fakultatívny – a samosprávy majú možnosť zaviesť tento poplatok od roku 2017. V súčasnosti tento poplatok má zavedený 98 samospráv. Poplatníkom je fyzická osoba alebo právnická osoba, ktorej bolo vydané stavebné povolenie, rozhodnutie o povolení zmeny stavby pred dokončením, rozhodnutie o dodatočnom povolení stavby alebo stavebník, ktorý ohlásil stavbu stavebnému úradu. Sadzbu poplatku môže mesto ustanoviť v rozpätí od 3 € do 35 € za každý aj začatý m² podlahovej plochy nadzemnej časti stavby, pričom prvých 60 m² stavebnej plochy je oslobodených od poplatku. Mesto navrhuje vo VZN rôzne sadzby podľa jednotlivých druhov stavieb. Prijatím tohto VZN by vznikol finančný nástroj, ktorým by vznikali finančné zdroje, ktoré môžu byť využité len na konkrétne účely budovania sociálnej a technickej infraštruktúry.

- **Návrh na navýšenie počtu príslušníkov Mestskej polície** – náčelník Mestskej polície už dlhodobo žiada navýšenie počtu príslušníkov MsP minimálne o 1 príslušníka, aby z kapacitných a personálnych dôvodov zvládali plnenie svojich úloh pri zabezpečovaní verejného poriadku v meste.

- **Žiadosť o získanie NFP s názvom: Energetické audity verejných budov v meste Senica.**

- **Dispozície s majetkom.**

- **Správa o činnosti hlavnej kontrolórky za III. štvrtrok 2019.**

JUDr. Katarína Vrlová
prednostka Mestského úradu

Hľadáme nové zdroje financovania

V dňoch 28. až 30. októbra bol zástupca primátora mesta Filip Lackovič v Osle na spoločnom podujatí Nórskeho riaditeľstva vodných zdrojov a energie a Ministerstva životného prostredia SR. Cieľom pobytu v Nórsku bolo nájsť partnera pre možnosť získania financií z tzv. Nórskeho fondu pre viaceré mestské projekty. Slovenské mestá tu prezentovali seba a svoje projekty

týkajúce sa adaptácie na klimatické zmeny a zelenej infraštruktúry. Senica predstavila projekty týkajúce sa znižovania energetickej náročnosti budov, vodozádržných opatrení a výsadby novej zelene v meste. Teraz sa čaká na výzvu, následne mesto predloží projekt, ktorý bude riešiť viac opatrení. Až v budúcom roku sa dozvieme, či sme boli s projektom úspešní. Na Slovensku je 70 oprávnených miest (nad 15 000 obyvateľov), z ktorých vzhľadom na výšku celkovej vyčlenenej dotácie bude uspokojených približne 20 percent.

lv, bar

Protidrogový vlak

Vlak s protidrogovou tematikou bude na železničnej stanici v Senici 8. novembra. Šesť strieborných obrnených vagonov = 4 kinosály, 8 interaktívnych miestností a v nich príbeh ako jednoducho je možné prepadnúť drogám a ako ťažké je sa závislosti zbaviť.

Doobeda je program rezervovaný pre základné a stredné školy. Poobede je vlak prístupný širokej verejnosti od 15.30 do 18.00 hod. Program začína každých 20 minút.

Cieľom programu Revolution Train je prostredníctvom zapojenia ľudských zmyslov zapôsobiť na návštevníka a inšpirovať ho k pozitívnym životným voľbám. Sú tu predstavené mechanizmy, ktorými drogová závislosť vzniká, ako aj dôsledky, ktoré závislého človeka v živote čakajú. Vďaka zapojeniu sa do reálneho príbehu, emotívnym situáciám a interaktívnemu prístupu, dokáže program zaujať a dať priestor k zamysleniu sa nad bezpečnosťou legálnych i nelegálnych drog.

Program trvá 90 minút a je určený ako pre školské skupinky (od 12 do 17 rokov), tak aj pre širokú verejnosť. Víťania sú i rodičia, pretože náznaky užívania drog sa objavujú už u detí vo veľmi nízkom veku. Rodičia si závislosť u dieťaťa dlho nemusia všimnúť a nakoniec môže byť neskoro.

TS



NAŠA SENICA - informačný mesačník Mesta Senica. Vydáva Mesto Senica. Sídlo vydavateľa a adresa redakcie: Naša Senica, Mestský úrad, Štefánikova 1408/56 905 01 Senica, IČO 00 309 974. Vedúca redaktorka Mgr. Viera Barošková (telefón 034/698 7618). Jazyková úprava Anna Maximová. Uzávierka 20. v každom mesiaci. povolené pod číslom 1/93 OÚ Senica, Registračné číslo: Ministerstvo kultúry SR EV 3151/09. Redakcia si vyhradzuje právo príspevky skrátiť, redakčne upraviť alebo aj neuverejniť. Zodpovednosť za obsah zverejnených písomných alebo fotografických materiálov nesie autor. Vydavateľ nezaručuje pravdivosť informácií obsahnutých v platenej reklame a inzercii. Grafická úprava a tlač: Tlačiareň Durlák s.r.o. Odovzdané do tlače 4. novembra 2019. Náklad 4 500 výtlačkov. Internet: URL: <http://www.senica.sk>; e-mail: viera.baroskova@senica.sk. ISSN 1339-0074

NEPREDAJNÉ

Svetlonosenie...

(Dokončenie zo str. 1)

V tento novembrový podvečer si pripomenieme aj atmosféru spred 30 rokov a blížiaci sa výročie Nežnej revolúcie. V Senici preto o pár dní skôr, aby sa ľudia mohli zúčastniť celoslovenských osláv 17. novembra v Bratislave. Na námestí Študentský parlament mesta pripravuje expozíciu Ďakujeme '89. Účastníci si pozrú videozáznamy z novembra 1989 a budú znieť piesne, ktoré sprevádzali vtedajšie masové protesty na námestiach.

Viera Barošková

Erb má nové miesto

(Dokončenie zo str. 1)

Tie budú kombinované s novými ocelovými zábrami a plochu námestia budú lemoviť od kostola až po križovatku. Okrem okrasnej funkcie budú záhony so zeleňou spolu so zábrami slúžiť na zvýšenie bezpečnosti počas podujatí.

Kríková zeleň, ktorá bola vykopaná pred Domom kultúry bola po ostríhaní a úprave presadená na sídlisko Sotina. Po osadení erbu bude jeho okolie upravené a doplnené zeleňou. Na pôvodné miesto erbu bolo položená dlažba.

Viera Barošková
foto Iv

Prezentácia projektu Česká cesta

Ako prispela Česká cesta k rozvoju Senice? Kto bol veľkostatkár Vagyon, ktorý dal postaviť letohrádko dnes známe ako Sokolovňa? Vedeli ste, že rodina Vagyonovcov zveľadzovala svoje pozemky v Senici, no nechcela dovoliť postaviť na nich železnicu, a preto je vlaková stanica od centra mesta vzdialená 3 km? Toto a veľa ďalších zaujímavostí o projekte, v rámci ktorého sa rekonštruuje budova Sokolovne, o meste Klobouky u Brna, o expozíciách v budúcom mestskom múzeu, sa verejnost dozvedela počas prezentácie projektu Česká cesta, ktorá sa konala 16. októbra na Mestskom úrade v Senici.

Verejnú prezentáciu otvoril primátor Senice Martin Džačovský, ktorý privítal delegáciu z mesta Klobouky u Brna. Tá je cezhraničným partnerom nášho mesta v projekte Česká cesta. Toto malé mestečko prišiel predstaviť starosta Pavel Volek. Postup prác na projekte za českú stranu vysvetlil asistent projektového manažéra Vilém Odložilík.

O postupe prác na projekte a na rekonštrukcii Sokolovne informovala projektová manažérka Ľubica Kadlec Melišová: „Rekonštrukčné práce na objekte sa začali v auguste, v súčasnosti sa opravuje strecha, odkrývajú sa pôvodné fasády a rieši sa odvlhčenie celého objektu. Stavba

Rokovala múzejná rada

Na Mestskom úrade sa 11. októbra zišla Múzejná rada, ktorá bola vytvorená v roku 2015 ako poradný orgán, ktorý sa popri odborníkoch podieľa na príprave expozície budúceho Mestského múzea.



Ján Hromek a jedna z viacerých kroník Jána Lesáka, v ktorej sa píše o rode Vagyonovcov a Sokolovni.

Primátor mesta Martin Džačovský na úvod vyjadril presvedčenie, že zriadením Mestského múzea a zhmotnením bohatej histórie Senice v jednom objekte dokážeme hlavne v mladej generácii vzbudiť záujem o dejiny mesta a budovať správny lokálpatriotizmus a hrdosť na mesto. Senica ako jediné mesto na Záhorí doteraz nemalo vlastné múzeum, kde by prezentovalo rôzne exponáty. Množstvo vzácných

archeologických exponátov i rôznych ďalších predmetov sa nachádza v múzeách v iných mestách.

Na rokovaní bol odprezentovaný stav rozpracovanosti jednotlivých častí expozícií. Okrem toho sa prediskutovala príprava textových dokumentov a skenovanie materiálov zo starých kroník Jána Lesáka viazucich sa k objektu Sokolovne a rodine Vagyonovcov, keďže Sokolovňa bola pôvodne letohrádko tohto statkára.

Členmi múzejnej rady boli menovaní Mgr. Vladimír Petrovič, Mgr. Tomáš Motus, RSDr. Ján Pukančík, Ján Peter, RNDr. Ľubica Krištofová, Mgr. Martin Rosa, PhDr. Štefan Mocko (zomrel), Mgr. Marek Grimm. K pôvodným členom pribudli noví Mgr.

Ľubica Kadlec Melišová, Ján Hromek a Stanislav Prokeš.

Viera Barošková
foto autorka

Upozorňujeme čitateľov, že ďalšia
Naša Senica vyjde ako dvojčíslo 11-12
pred vianočnými sviatkami.

by mala byť dokončená do konca apríla 2020, následne sa bude múzeum vybavovať expozíciou a predpokladaný termín otvorenia múzea je v lete 2020.“ Cieľom projektu je vznik mestského múzea. „Na pozadí Českej cesty bude prezentovaná aj história mesta. Múzeum bude umiestnené v budove Sokolovne, ktorá bola v roku 2017 zapísaná do zoznamu národných kultúrnych pamiatok,“ uviedla Melišová.

Sokolovňa má tri podlažia – suterén, prvé nadzemné podlažie a podkrovie. V suteréne sa bude nachádzať zázemie múzea s depozitom a archeologickou expozíciou. Tú predstavil historik Tomáš Motus: „V tejto časti budú informácie o archeológii ako vede, zároveň bude populárne naučnou formou mapovať pravekú históriu mesta Senica. Budú sa tu nachádzať presklené vitríny, v ktorých budú vystavené nálezy k jednotlivým obdobiam. Osobitná časť expozície bude venovaná unětickej kultúre. V tejto časti by mal byť umiestnený originál kostrovej hrobu bojovníka nájdený počas archeologického výskumu na pohrebisku na Párovciach.“

Druhá expozícia bude na prvom nadzemnom podlaží a bude venovaná Českej ceste. Predstavil ju historik Vladimír Petrovič, ktorý je aj autorom myšlienky vzniku múzea v Senici, projektu Česká cesta a je spoluvypracovateľom makety historickej časti mesta. Maketa v mierke 1:200 s rozmermi 6x4,5 m bude mať svoje miesto na druhom nadzemnom podlaží Sokolovne, kde

bude zároveň aj možný výstup na vežičku letohrádku. Stredná časť budovy bude okrem Českej cesty venovaná aj histórii letohrádku, Telovýchovnej jednote Sokol a vzniku ČSR, ktorú spracováva Martin Hoferka zo Záhorskeho múzea v Skalici. Bude tu zachované javisko a stredná časť bude slúžiť zároveň ako spoločenská sála, kde sa budú konať rôzne podujatia a prednášky. História letohrádku bola návštevníkom prezentácie v stručnosti predstavená aj v krátkom filme Vagyonovci z cyklu Oprášené filmy.

Expozície majú byť spracované zaujímavou formou s minimom textu, aby zaujali aj deti a ľudí, ktorí neradi čítajú. Texty budú umiestnené v interaktívnych dotykových paneloch a na web stránke múzea. Expozície budú dopĺňať priestorové modely historických postáv. V budúcnosti v areáli múzea vznikne interaktívny archeologický park, v ktorom by si najmä mladší návštevníci mohli vyskúšať prácu na archeologickým výskume.

Prípravu expozícií v múzeu v zámočku Klobouky u Brna odprezentovali historici Terézia Ondrová a Emil Kordiovský. Obsah expozícií v rekonštruovanom zámočkom krídle Národopisného múzea v Kloboukoch u Brna bude tvoriť samozrejme Česká cesta, časť bude venovaná histórii tohto mestečka a časť jeho osobnostiam.

Lucia Vajdová

Čo vyplýva zo štúdie o parkovaní?

Čo ukázala štúdia Žilinskej univerzity, ktorú si dala vypracovať samospráva z dôvodu potreby riešenia nepriaznivej situácie v oblasti parkovania vozidiel v meste Senica?

Pri vypracovaní štúdie s názvom Podklady pre riešenie parkovania v meste Senica vychádzali odborníci zo Žilinskej univerzity zo vstupných podkladov, ktorými boli okrem iného aktuálne VZN č.5 o parkovaní vozidiel, mapové podklady so zakreslením jestvujúcich parkovacích miest a tabuľky s počtom parkovacích miest pre trvalé parkovanie vozidiel a dočasné parkovanie vozidiel. **Zo štúdie vyplynuli nasledovné skutočnosti:**

- počet osobných vozidiel evidovaných v meste Senica je 6 261,
- počet vyhradených parkovacích miest pre trvalé parkovanie vozidiel je 1 255,
- počet vyhradených parkovacích miest pre dočasné parkovanie vozidiel je 1 759,
- počet parkovacích miest pozdĺž ciest je 458,
- počet parkovacích miest bez poplatku je 809,
- počet parkovacích miest vo vlastníctve právnických osôb je 1 465,
- počet parkovacích miest v meste Senica spolu je 5 746.

Pre potreby štúdie bol realizovaný dopravný prieskum na všetkých platených parkoviskách (pre trvalé aj dočasné parkovanie vozidiel) v intervale 1 h v čase 6.00 – 20.00 h.

Z prieskumu vyplynuli tieto skutočnosti:

- parkovacie miesta vyhradené na trvalé parkovanie vozidiel sú využívané v priebehu dňa málo využívané, percento využívania sa zvyšuje vo večerných hodinách,
- vozidlá stoja aj mimo parkovacích miest určených na trvalé a dočasné parkovanie a to aj v prípade, že na regulovaných parkoviskách sú voľné parkovacie miesta,
- pomer parkovacích miest určených na trvalé parkovanie tvorí až 42,8 % z celkového počtu parkovacích miest, ktoré reguluje mesto (trvalé a dočasné spolu). Tento vysoký pomer je dlhodobo kritizovaný zo strany Dopravného inšpektorátu PZ, ktorý nikdy takýto vysoký podiel vyhradených trvalých parkovacích miest neodšlhal.

Súčasťou štúdie bol aj dotazník, podľa ktorého je:

- s parkovacími možnosťami v meste Senica je nespokojných 83 % respondentov,
- 48 % uviedlo vlastníctvo 1 automobilu v rodine, 38 % 2 vozidiel a 13 % 3 a viac vozidiel,
- na otázku, či by súhlasili, aby sa rozšírovali plochy na úkor zelene 73 % uviedlo, že nesúhlasí,
- 61 % opýtaných by súhlasilo, aby došlo k zrušeniu trvalého parkovania v meste.

Odporúčania, vyplývajúce zo štúdie:

- zefektívniť manažment parkovania,
- prehodnotiť súčasný stav trvalého a dočasného parkovania,
- zväziť nevyhnutnosť rozširovania počtu parkovacích miest na úkor zelene v meste,
- zväziť iný systém spoplatnenia parkovania, nakoľko je v meste veľa vozidiel, ktoré tam nie sú evidované,
- vykonávať systematickú kontrolu oprávneného parkovania a zaviesť účinnú represiu voči porušovateľom prijatých parkovacích pravidiel.
- Vzhľadom na tieto odporúčania názory občanov, ktorí sa zapojili do dotazníka, sme pristúpili k návrhu na zmenu parkovacieho systému. Návrh zmeny bol predstavený v prvej fáze poslancom MsZ v utorok 22. októbra, ku ktorému sa mali možnosť vyjadriť. Ide o zložitú tému, a tak finálnemu návrhu všeobecne záväzného nariadenia, ktoré bude upravovať novú koncepciu parkovania v meste, bude predchádzať ešte niekoľko pracovných rokovaní a verejná prezentácia. Finálny návrh bude predložený komisii dopravy, mestskej rade a následne na decembrové rokovanie zastupiteľstva. VZN zahrňujúce nový systém parkovania bude platiť, ak bude schválené, od 1. januára 2020.

Lucia Vajdová

Budujeme a opravujeme chodníky

K 120 kilometrom chodníkov, ktoré v Senici máme, pribudli dva úplne nové. Jeden vedie z Fándlyho ulice na Ul. S. Jurkoviča, druhý je pred bývalou hasičskou zbrojnicou na Hurbanovej ulici. Samospráva zároveň existujúce chodníky v meste postupne opravuje, a to buď kompletnou výmenou povrchu a obrubníkov, ako to bolo na Čáčovskej ceste alebo opravou výtlkov. K vybudovaniu nových chodníkov pristúpilo Mesto Senica v rámci zlepšenia bezpečnosti chodcov.

Chodník na Hurbanovej

Časť chodníka na Hurbanovej ulici doteraz úplne chýbala, ľudia na priechod z jedného chodníka na druhý používali parkovisko pred bývalou hasičskou zbrojnicou.

„Z dopravného hľadiska prechádzajú chodci od budovy haly Kolónia v smere do mesta a späť neusporiadane cez asfaltovú plochu vedľa cesty I/51 a cez križovatku I/51 – Ulica Kolónia priamo v napojení miestnej komunikácie Kolónia na cestu I/51, a tak vstupujú nebezpečne do dráhy vozidiel v križovatke a taktiež do dráhy vozidiel vychádzajúcich z parkoviska pred budovou haly Kolónia,“ vysvetlil potrebu nového chodníka v tejto časti vedúci oddelenia výstavby, životného prostredia a dopravy Ivan Šteffek.

Vybudovaním 93 m chodníka s vyznačeným priechodom pre chodcov a osadením zábradlia, budú chodci usmernení

na chodník a značené priechody. Tieto stavebné úpravy prispeli k zvýšeniu bezpečnosti cestnej premávky v riešených križovatkách. Chodníky sú zo zámkovej dlažby, pred priechodmi sú kombinované s dlažbou pre nevidiacich. Priechod na Ulici Kolónia bude osvetlený.

Chodník na S. Jurkoviča

Z dôvodu chýbajúceho prepojenia jestvujúcich chodníkov na uliciach Samuela Jurkoviča a Juraja Fándlyho a absencie bezpečného priechodu cez cestu II/500 v tejto časti mesta samospráva dobudovala 120 m dlhý chodník, ktorý prepojí tieto dve ulice. Zároveň tu bol vybudovaný bezpečný a bezbariérový priechod pre chodcov cez frekventovanú cestu a druhý priechod pri odbočke k parkovisku a ku garážam. Pri oboch priechodoch pre chodcov bude dobudované aj osvetlenie intenzívnym svetlom odlišným od verejného osvetlenia. Nový chodník nadväzuje na jestvujúcu sieť komunikácií, chodníkov a prilahlých plôch okolitej zástavby, prepojí tak starú a novú Sotinu s napojením aj na cyklochodník.

Mesto plánuje dlhodobo vybudovať nové chodníky na Párovciach. „Mesto Senica rieši problém s vlastníctvom pozemkov pod chodníkom, ale už je to na dobrej ceste. To znamená, že samospráva vykupuje časti pozemkov, a keď to dobre dopadne, na budúci rok by sa mal tento chodník zrealizovať. Takisto mesto chystá nové chodníky v mestskej časti Kunov, kde ale treba doriešiť výkup pozemkov,“ dodal Ivan Šteffek.

Lucia Vajdová

Billa sa bude búrať

Objekt bývalej prevádzky Billa sa bude búrať. Na jej mieste by mali vyrásť 2 bytové domy. Búracie konanie sa konalo 24. októbra. Stavebník Stavmat Stavebniny, s.r.o. Malacky už má vydané územné rozhodnutie a po nadobudnutí právoplatnosti búracieho povolenia môže byť začaté stavebné konanie. Stavba by mala byť zbúraná do konca júna 2020.

lv

Oprava cesty

Po Továrenskej ulici bude Mesto Senica opravovať aj povrch miestnej komunikácie na Ulici J. Mudrocha od ZŠ s MŠ po Sotinskú ulicu. V rámci opravy sa bude vymieňať povrch cesty. Existujúci nahradí asfaltový povrch – obaľovaná zmes, ktorá je kvalitnejšia. Opravovať sa bude úsek v dĺžke 225 m. Cesta bude opravená do polovice decembra t.r.

Senica má 65 km miestnych komunikácií. V máji t.r. samospráva opravila takmer 400 m úsek povrchu cesty na Továrenskej ulici. Okrem toho sa robia opravy výtlkov na cestách i chodníkoch.

bar

S úctou k starším

Mesto Senica dlhodobo v októbri organizuje stretnutie so seniormi pri príležitosti Medzinárodného dňa seniorov, ktorý pripadá na 1. októbra. Mesto Senica tým pravidelne vzdáva úctu a vďaka dôchodcom, našim spoluobčanom za všetko, čo pre mesto vykonali.

Primátor mesta Martin Džačovský sa s nimi stretol v Dome kultúry 23. októbra, aby aj osobne vyjadril poďakovanie všetkým za ich podiel na rozvoji Senice, za odovzdávanie skúseností mladším i za angažovanosť mnohých aj vo vyššom veku. Poprial im hlavne dobré zdravie, aby ich ďalšie dni plynuli v spokojnosti a radosť zo života medzi najbližšími.



Manželia Grebeníčkovci.

Aj tentoraz bolo súčasťou stretnutia oceňovanie manželských párov, ktoré v tomto roku oslávili 50., 55. a 60. výročie sobáša. Ich dlhoročné manželstvá sú príkladom pre mnohých mladých ľudí. Od primátora mesta, ktorý zdôraznil, že napriek rôznym okolnostiam dokázali pretrvať v dlhoročnom manželstve vo vzájomnej úcte, tolerancii a pochopení si 15 ocenených párov prevzalo aj malý darček.

V kultúrnom programe vystúpili najprv žiaci ZUŠ - akordeónový súbor Melódia pod vedením Anny Rýzkovej a tanečná kapela Jaroslava Jankoviča. Na záver na počúvanie i do tanca hrala dychová hudba Bučkovanka.

JUBILUJÚCE PÁRY

50 rokov manželstva

Ján Chrenka a manž. Anna, Pavol Uhrin a manž. Anna, Ján Srba a manž. Jarmila, Ján Krč a manž. Jarmila, Ľudovít Hergott a manž. Anna, Ján Kuček a manž. Mária, Viliam Maďar a manž. Ľudmila, Eduard Jankovič a manž. Anna, Vladimír Dukát a manž. Alžbeta, Vladimír Podešla a manž. Helena.

55 rokov manželstva

Ferdinand Svatý a manž. Margita, Peter Suchovský a manž. Marta, Jozef Babinec a manž. Štefánia.

60 rokov manželstva

Ladislav Grebeníček a manž. Florentína.

Viera Baroskova
foto Iv

Aplikácia hnojív vyvolala nevôľu občanov

V závere septembra upozorňovali občania telefonátmi Mestský úrad, Mestskú políciu, Regionálny úrad verejného zdravotníctva či odbor starostlivosti o životné prostredie Okresného úradu v Senici na šíriaci sa zápach hnojovice z polí v okolí mesta. V snahe riešiť situáciu primátor mesta Martin Džačovský zvolal na 3. októbra pracovné rokovanie.

Za účasti zástupcov dvoch z troch pozvaných poľnohospodárskych podnikov v Senici a odboru starostlivosti o životné prostredie Okresného úradu sa na ňom riešila problematika zápachu vznikajúceho v dôsledku aplikácie tekutých organických hnojív na poľnohospodárskych pozemkoch v okolí mesta a možnej eliminácie tohto stavu.

Poľnohospodári prezentovali vedeniu mesta techniku a proces zaprávania organických hnojív do pôdy. Aplikácia organických hnojív je pradávna operácia na zabezpečenie nevyhnutnej výživy poľnohospodárskych plodín a zlepšenie vlastností pôdy. Na rozdiel od minulosti, keď sa organické hnojivá aplikovali do pôdy jedným malým strojom, dnes sa na udržanie či zvýšenie úrodnosti využívajú najmodernejšie technológie, techniky a vedecké poznatky. Použitím najmodernejšej techniky sa zvyšuje objem hnojiva, ktorý možno na pole dopraviť, zároveň sa znižuje čas aplikácie.

Treba si uvedomiť, že organická zložka v hnojive je nesmierne dôležitá pre široký komplex procesov v pôde, bez ktorého by v pôde chýbal život. Ak nie je život v pôde, nie je život ani na nej. Organická hmota má priaznivý vplyv na štruktúru pôdy a množstvo iných procesov v pôde. Prostredníctvom nej je schopná čeliť rôznym výkyvom vo fyzikálnych a chemických vlastnostiach (zadržiavanie vody, živín, výkyvy pôdnej reakcie, atď.). Poľnohospodárska prax ukazuje, že použitím organických hnojív sa znižuje potreba používania insekticídov a herbicídov, čo znamená, že rastliny sú zdravšie, rýchlejšie rastú, bez potreby použitia umelých látok.

Aplikácia organických hnojív sa vykonáva v mesiacoch september a október, má však aj negatívnu stránku, ktorou je sprievodný zápach. „Na obmedzenie vedľajšieho účinku aplikácie hnojovice sme prijali veľa opatrení. V prvom rade je to voľba techniky aplikácie, kde sme zvolili najmodernejšiu a najefektívnejšiu z hľadiska obmedzenia zápachu a strát živín, a to je jej priama aplikácia do pôdy,“ vysvetlil Peter Jakub, zástupca spoločnosti Agrovýkrm. K jeho slovám sa pridala aj Ján Schemmer z Poľnohospodárskeho družstva Senica: „Ďalšie aspekty, na ktoré berieme ohľad, sú klimatické podmienky pri aplikácii, t.j. na pozemky v blízkosti ľudských obydli sa snažíme aplikovať v chladnom a bezveternom počasí. Nakolko počasie nie je možné ovládať a neustále sa mení, tak aj pri aplikácii hnojovice môže dôjsť

k zmene podmienok a aj pri najlepšom vedomí a svedomí sa obmedzeniu obyvateľov niekedy nevyhne. Ak nastane tento prípad, tak sme pripravení aplikácie hnojív ihneď prerušiť. Taktiež dbáme na to, aby sme aplikáciu vykonali čo najrýchlejšie a zdržiavali sa v blízkosti obydli len nevyhnutnú dobu. Na pozemkoch umiestnených v tesnej blízkosti obytných častí vynechávame niekoľko desiatok metrov, kde hnojivá neaplikujeme, aby sme aj takto znížili možný negatívny vplyv.“

Zástupca Okresného úradu Senica zhodnotil, že postup poľnohospodárov spĺňa všetky legislatívne podmienky ako je dávkovanie a povolený termín aplikácie. Pozitívne zhodnotil aj spôsob aplikácie injektážou do pôdy do hĺbky 10-12 cm pod povrch.

Výsledok stretnutia pozitívne zhodnotil aj primátor mesta Martin Džačovský: „Teší ma, že sme si veci vzájomne vysvetlili a dohodli sa na ďalšom postupe. Z rokovania vyplynula dohoda o vzájomnom informovaní sa.“ Poľnohospodári sa zaviazali, že budú Mesto Senica informovať o termínoch hnojenia pôdy v okolí Senice, čo napríklad Poľnohospodárske družstvo Senica aj v polovici októbra urobilo. Samospráva následne o týchto procesoch a možnom vzniku zápachu informovala občanov na fb stránke mesta.

Iv

Máme výborné floristky

V Strednej odbornej škole záhradníckej v Piešťanoch sa 18. septembra konala národná súťaž vo viazaní a aranžovaní kvetov Victoria regia 2019 - Majstrovstvá Slovenska vo floristike. Na súťaži sa zúčastnili aj žiačky Základnej školy na Komenského ulici a získali pódiové umiestnenia.



Hlavnou témou súťaže bola úcta k tradíciám. Pre kategóriu základné školy boli určené tri súťažné práce: venček na dvere, kytica pre folkloristku, na ľudovú nôtu - vypichovaná nádoba. Za súťažnú prácu venček na dvere získala Soňa Jánošíková 2. miesto. Za prácu kytica pre folkloristku získali: Soňa Jánošíková 2. miesto a Eliška Pavlovičová 3. miesto. V celkovom poradí sa na národnej súťaži vo viazaní a aranžovaní kvetov Victoria regia 2019 umiestnili Soňa Jánošíková na 3. mieste a Eliška Pavlovičová na 4. mieste.

Pavína Šaraboková
ZŠ Komenského ulica

Rozhodovanie v prospech budúcnosti

Na Táloch v Nízkych Tatrách sa 22. októbra konalo slávnostné vyhodnotenie súťaží Top Agro a Najkrajší chotár roka 2019. Do 19. ročníka súťaže Najkrajší chotár roka sa prihlásilo aj Poľnohospodárske družstvo Senica (PD), ktorého predseda Peter Morávek v kategórii Veľké farmy (nad 500 ha) prevzal cenu pre víťaza. Vyhlasovateľom súťaže je Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR v spolupráci s Klubom poľnohospodárskych novinárov Slovenska a SPPK. Predsedu PD Ing. Petra Morávka sme požiadali o rozhovor (na foto prvý zľava).

Po koľký raz ste sa prihlásili do súťaže a po koľký raz ste získali prvenstvo? Kde ste si prevzali ocenenie?

Do súťaže sme sa prihlásili piatykrát a prvenstvo sme získali prvýkrát. Dovtedy sme boli raz druhí a raz štvrtí.

Čo bolo pre Vás motiváciou prihlásiť sa do súťaže, prípadne čo bol rozhodujúci impulz?

Impulzom k prihláseniu bolo to, že nás oslovila a viac-menej aj presvedčila inštitúcia, ktorá túto súťaž organizovala, inak by sme sa sami asi neprihlásili. Chceli sme svetu ukázať, že aj klasické družstvo ako je naše, bez nejakého bohatého majiteľa alebo sponzora alebo iných finančných spoločníkov sa dokáže postarať o zverené majetky, a to len s finančnými prostriedkami získanými za každodennú poctivú robotu.

Knihami k patriotizmu

Piatok 25. október v našom meste opäť ukázal aké bohaté a pestré je kultúrne dianie. Priaznivci kultúry si museli vybrať, ktoré z trojice podujatí navštívia alebo sa rýchlo presunúť z jedného na druhé. Takmer v rovnakom čase sa konalo v Záhorskej galérii J. Mudrocha vyhodnotenie ankety Kniha Záhoria 2018, v Dome kultúry vernisáž výstavy Trojka Záhoria 2 a v kaviarni Coffe shop company vernisáž výstavy Tam, kde žijú divočiny. Treba povedať, že na všetkých troch miestach bolo plno, všade vládla výborná atmosféra a všetky tri miesta dokázali, že v meste je pre kultúru veľmi prajné prostredie.

Anketa Kniha Záhoria je osvedčený formát, ktorý s drobnými zmenami vstúpil do druhej dekády. Ide o ojedinelý a jedinečný projekt, ktorým sa buduje spolupatričnosť k výnimočnému regiónu, akým Záhorie je. Kniha o Záhorákoch a Záhorí je tou najlepšou pozvánkou do knižnice, popularizátorkou čítania kníh o Záhorí. Anketa sa zrodila na pôde Záhorskej knižnice v Senici pod vedením Kataríny Soukupovej v roku 2008, v 11. ročníku už uvádzala anketu do života nová riaditeľka Silvia Sameková. Zmysel ankety vo svojich pozdravoch vyzdvihli primátor Senice Martin Džačovský i podpredseda Trnavského samosprávneho kraja Pavol Kalman.

V súťaži sa hodnotí asi 20 čiastkových ukazovateľov, napríklad využívanie pôdneho fondu, obrobenosť rohov pozemkov, okolie stĺpov elektrického a telefónneho vedenia, protierozne opatrenia, hospodárske dvory, stupeň diverzifikácie výroby... V podstate však hodnotia podnik ako celok. V ktorých ukazovateľoch ste získali najviac bodov?



Hodnotenie podnikov bolo pre súťažiacich tajné, nevedeli sme, ktorú oblasť a akým spôsobom budú hodnotiť, myslíme si, že zavážil „celkový umelecký dojem“.

Komisia hodnotí podnik aj z hľadiska vytvárania hodnôt pre budúce generácie. Toto je ukazovateľ, ktorý dnes príliš „neletí“, nie je „in“. Ako sa na Vaše PD pozerá z tohto pohľadu komisia a ako Vy sám, ako predseda PD?

Hodnoty pre budúce generácie sú vidieť na našich investíciách. Nehľadíme na majetok spôsobom, že za nás to vydrží a po nás potopa, ale kupujeme nové vysokovýkonné stroje a technológie, zveľaďujeme strediská, vybudovali sme novú

maštal' s dojárnou pre 350 ks dojníc, obnovujeme a rekonštruujeme staré ešte vyhovujúce budovy nielen vonkajším náterom, ale vybavujeme ich aj novými technológiami, aby vydržali a fungovali k spokojnosti čo najdlhšie. Samozrejme nemáme financie na to najlepšie, čo vo svete existuje, ale vyberáme to, čo je pre nás najrozumnejšie za najrozumnejšiu cenu. Spolu vo vedení si každoročne schvaľujeme plán, čo by sme chceli, čo z toho naozaj potrebujeme, čo má najvyššiu prioritu a hlavne na čo máme finančné prostriedky. Nerozhodujeme sa spontánne, ak teraz niečo potrebujeme, tak si to kúpime a potom nám chýba na niečo dôležitejšie, lebo následne treba úvery a drahé peniaze, čím sa roztočí kolo toč zadlženosti. Tomu sa chceme za každú cenu vyhýbať. Rozhodujeme sa spolu po zrelej úvahe a zrejmým výberom.

Môj osobný pohľad – keď budú hodnotiť naše družstvo naši nasledovníci a budúce generácie poľnohospodárov budú písať o minulosti PD Senica želim si, aby pri mojom mene úprimne povedali, že za vedenia pána Petra Morávka to boli dobré časy pre ľudí aj pre celé družstvo. S tým budem maximálne spokojný.

Ešte Vaše osobné vyznanie poľnohospodára – prečo by mala mať práca na pôde stále zmysel?

Nie pôda patrí človeku, ale človek patrí pôde. Práca na pôde a s pôdou je ťažká, namáhavá, ale za odmenu dáva roľníkovi právo na plody zeme.

Za rozhovor ďakujem

Viera Barošková
foto zdroj KPN

V Záhorskej galérii J. Mudrocha vo vzácnosti symbióze výtvarného a hudobného umenia slávila sviatok literatúra v podobe kníh, ktoré vyšli v roku 2018. Z bohatej knižnej produkcie roku 2018 – dovedna 34 kníh bolo tentoraz vybraných do užšej nominácie na hlasovanie 12 publikácií. Medzi nimi i Fenomén Kolónia senickej autorky Ľubice Krištofovej. Druhá zmena v pravidlách spočívala v tom, že počas celej doby hlasovania od 12. augusta do 30. septembra 2019 súbežne v 3 knižniciach v Záhorskej knižnici v Senici, v Mestskej knižnici v Skalici a Mestskom centre kultúry - Knižnici v Malackách boli knihy vystavené.

Čitatelia mohli jednotlivé tituly podporiť svojimi hlasmi priamo v spolupracujúcich knižniciach i prostredníctvom internetu. Knihou Záhoria sa stal knižný titul – monografia Šaštín-Stráže autora Štefana Ovečku, ktorý podporilo 349 čitateľov. Druhá priečka patrí knihe Škola včera a dnes autora Jozefa Baláza z Borského Sv. Jura, ktorý dostal 287 hlasov. Tretiu priečku si u čitateľskej verejnosti vyslúžila Terézia Kvapilová za knihu Hraničná čiara života. Tejto knihe dalo hlas 167 ľudí. Senické železko v ohni kniha Fenomén Kolónia sa počtom hlasov 93 umiestnila na piatom mieste.

Viera Barošková
foto autorka



Seniori udržiavajú tradície

Okresná organizácia Jednoty dôchodcov Slovenska (JDS) v Senici pripravila 5. októbra v Dome kultúry 4. ročník stretnutia speváckych súborov seniorov okresu Senica. Na podujatí sa zúčastnil primátor mesta Martin Džačovský, člen Ústredia JDS Igor Fabián, predsedníčka krajskej organizácie JDS Margita Fabiánová.

V programe účinkovalo 8 súborov z okresu aj dva ako hostia – Oleška z Prašníka a Pěvecký súbor z Lanžhota. Poslucháči v sále si najprv vypočuli domáci súbor Seniorka pod vedením Ľudmily Vlčejovej. Ďalej sa predstavili Petrané z Plaveckého Petra, Jabloničanka z Jablonice, spevácka skupina z Prietrže, súbor Záhoráci – Smolčané zo Smolinského, Heligónkari spod Bielej hory z Osuského, folklórna skupina Sobotišta a spevácka skupina Kuklovjanka z Kuklova. Táto skupina nedávno zastupovala okres Senica a celoštátnej prehliadke speváckych zborov vo Zvolene, kde mala veľký úspech. Onedlho 16. novembra na krajskej prehliadke v Žlkovciach bude okresnú organizáciu JDS zastupovať skupina zo Sobotišta.

Hostom sa prehliadka speváckych súborov páčila a vyzdvihli najmä to, že naďalej zostávajú v našich srdciach piesne a kroje našich predkov.

Mária Jamrišková
predsedníčka OO JDS Senica

Vítazka zo Senice

V rámci veľtrhu potrieb pre záhradkárov JAHRADA v Trenčíne sa 10. októbra uskutočnil jubilejný 40. ročník celoslovenskej súťaže Slovenského zväzu záhradkárov v aranžovaní kvetov dospelých a 2. ročník súťaže Mladí floristi. Súťažnou témou boli jesenné inšpirácie. Súťaže Mladí floristi sa zúčastnili aj žiačky ZŠ na Komeniského ulici a ich práce boli právom ocenené. Soňa Jánošíková sa umiestnila na 1. mieste a Zuzana Orgoníková na 2. mieste. V súťaži pre kategóriu dospelých získala pani učiteľka Pavlína Šaraboková 1. miesto.



Gratulujeme k dosiahnutým výsledkom a ďakujeme za krásnu reprezentáciu.

Ing. Ján Ukropec
tajomník OV SZZ

Noc v škole

Každý z nás ju pozná. Školu ráno, keď svitá, školu cez deň, keď je v nej čulý ruch, školu popoludní, keď sa v nej stretávajú deti aj dospelí na voľnočasových aktivitách. Školu večer, kým zhasnú svetlá a naše šikovné pani upratovačky zavrú za sebou posledné dvere. Ale školu v noci? Koľkí z nás ju zažili?



Niekoľko „odvážnych“ pani učiteľiek zo ZŠ na Sadovej ulici 25. októbra umožnilo svojim žiakom zažiť tento pocit. A tak sme zamkli školu pekne zvnútra a urobili si pekný, možno trochu dobrodružný a vzrušujúci večer v spoločnosti svojich kamarátov zo školy. Takmer ako doma... najskôr sme si pripravili spoločnú večeru, potom sme sa trochu zabavili, zahrali, porozprávali sa, pozreli večernú rozprávku (len málinko strašidelnú) a potom sa pripravili na spánok. Ale ešte predtým prišlo najväčšie dob-

rodružstvo – prechádzka zhasnutou školou, v ktorej nám cestu ukazovala len slabá žiara horiacich sviečok. A snažili sme sa vnímať to zvláštne nočné ticho, aké z každodennej školy ani náhodou nepoznáme. Bolo to naozaj zvláštne a asi nikto z nás na túto prechádzku nezabudne. Potom prišiel čas zložiť hlávky, veď po celom týždni bolo všetkého akurát dosť. A tak sa triedy 2.C, 5.A a tanečná miestnosť zmenili na provizórnu nocľaháreň, kde nás bolo naskladaných pohromade ako v malej chalúpke zo starej slovenskej rozprávky.

Len čo, keď spať sa nechcelo... Tu sa chichotalo, tu hralo tieňové divadielko, tu šuchotalo utajené vrecúško zakázanej maškrty, ktorá by nám doma u maminy určite neprešla. Bolo to vtipné a milé zároveň. Vidieť spolužiakov ako si pekne pospolu spinkajú ako doma, ibaže na zemi a v spacákoch. Prejsť tichou chodbou na WC chcelo tiež malú dávku odvahy, ale zvládli sme to. Lenže pekné chvíle utekajú akosi prirýchlo a zrazu tu bolo ráno. Spachtošom vôbec nevadilo, že noc bola prikrátka, jeden druhého pobudili a zase bolo veselo. Mamky a ockovia si svoje spokojné ratolesti vyzdvihli a aj nám začal víkend, ale zažili sme niečo, na čo nikdy nezabudneme.

Mgr. Silvia Krišáková
Mgr. Viera Mikulová
Mgr. Martina Otrisalová

Tam, kde žijú divočiny

V Coffeshop Company Senica je od 25. októbra otvorená výstava pod názvom Tam, kde žijú divočiny. Svojou tvorbou sa predstavujú dvaja mladí autori, manželia Kristína Orth Minčíková a Štefan Orth ml. (na foto) Výstava potrvá do 31. decembra 2019.



Názov výstavy si autori prepožičali od americko-židovského ilustrátora a spisovateľa Maurica Sendaka. Malá knižka pre deti vyšla v roku 1963 a napriek svojej hororovosti sa stala obrovským hitom. Nesie v sebe 2 základné posolstvá. Po prvé ide o jednoduchosť, s ktorou deti prechádzajú z reality do sveta fantázie - túto schopnosť majú umelci s deťmi spoločnú. V druhom rade nás nabáda zamyslieť sa, či človek nie je najdivokejším zverom

na Zemi. Práve tieto dve tézy sa stali odrazovým mostíkom v koncepcii výstavy.

Štefan Orth ml. sa dlho venoval prevažne krajinomalbe. Neskôr začal experimentovať a námet posúvať ďalej do fantazijnej roviny, v ktorej sa vracia so detstva. Ako malý hľadal rôzne opustené živočíchy, kresbe ich zaznamenával, hľadal o nich informácie v encyklopédiách a sám sa ich snažil odchovať. V súčasných obrazoch vidíme opak. Zvieratá plnia funkciu pozorovateľov ba až ochrancov, strážcov deja, ľudí, venujúcich sa každodenným banálnym činnostiam. Štefan vo svojej tvorbe nechce ľudstvo súdiť. Snaží sa ho dostať von z tesnej ulity antropocentrizmu a vcítiť sa do kože druhých (nielen ľudí).

Kristína Orth Minčíková sa venuje zobrazovaniu zvierat v trochu inej rovine, riadi sa zásadou surrealizmu, ktorý tvrdí, že realita sna je rovnocenná realite bdenia a zásadou science-fiction, ktorá vezme nejaký problém súčasnosti, prudko ho naddymenzuje a vsadí do budúcnosti. Zvery- reálne i vymyslené majú bájkový metaforický charakter. Kristína ich vo svojom beštiári, ktorý vzniká od roku 2013, delí do troch základných kategórií: Mytologické príčiny, Súčasná alternatíva a Evolučné dôsledky.

Sonny oslávila tridsiatku

Je to takmer neuveriteľné, ale tanečná skupina Sonny oslávila 30. narodeniny, a to na koncerte 19. októbra so všetkou parádou čo k tomu patrí. S choreografiami trénerky Andy Jakubcovej, ktorými prerozprávajú a okomentovali život „soňáka“, krásnym filmovým zostrihom z 28 koncertov videoprojekciou, výročným bulletinom, ale i perfektným zvukom, hudbou, presvedčivými moderátormi, nadšenými tanečníkmi, množstvom divákov v Dome kultúry či veľkou účasťou bývalých soňákov.



Všetci sme si to užili a veríme, že i trénerka Andy, ktorej deti pripravili nie jedno prekvapenie – napríklad umelecké vystúpenie majstra sveta vo fitnes. Kvetín, darčekom, smiechu i slz bolo neúrekom... A obrovská energia, ktorú sme do priprav výročia - koncertu pod názvom 30 odtieňov Sonny vložili, sa myslím vyplatila.

Sonny v Senici pôsobí už naozaj tridsať rokov a po celý ten čas o nej počuť, lebo vždy mala dobrých tanečníkov, ktorí vyhrávali na rôznych súťažiach a reprezentovali mesto. Sonny vznikla v roku 1989 v senickom Dome kultúry z krúžku džezgymnastiky a založilo ju šesť 17-ročných dievčat na čele s Andy Jakubcovou. Juniori, deti, prípravky pribúdali postupne od roku 1994 už v CVČ Senica. Skupina je známa nielen na Slovensku, ale i v Európe. Okrem iného je držiteľkou 33 majstrovských titulov (SR, Európy i sveta). V súčasnosti má i s prípravkami 180 členov od 4 do 50 rokov. Tak nech im to tancuje ďalšiu desiatku rokov tak dobre ako doteraz. Dôkazom dobrého štartu do ďalšieho obdobia je čerstvý zisk zlatých medailí na Majstrovstvách Európy v Talianku 25.-27. októbra v podaní najstaršej formácie Sonny HVK 2.

D. Kopecká



O výstave Trojka Záhoria

V Dome kultúry v Senici sa konala 25. októbra vernisáž výstavy s názvom Trojka Záhoria. Tento výstavný projekt z roku 2016 vznikol z impulzu troch výtvarných klubov – Združenia SenART zo Senice, Združenia Genesis z Holíča a Klubu výtvarníkov zo Skalice, ktoré sa dohodli na spoločných prezentáciách pravidelne sa opakujúcich v trojročnom cykle.

Po Holíči sa hostiteľských povinností ujali Seničania a podarilo sa im vytvoriť zaujímavú výstavu umocnenú výbornou atmosférou, na ktorej sa veľkou časťou podieľala hudobná formácia V3 z Banskej Štiavnice, ktorá návštevníkov sprevádzala po celý čas vernisáže.

Všetky tri výtvarné spoločenstvá pôsobia na našej domácej scéne už dlhobehjšie, zapísali sa do povedomia verejnosti a získali si okruh stálych priaznivcov a návštevníkov výstav. Najstarším spomedzi tejto trojky je skalický klub, ktorý píše svoju obdivuhodnú 42-ročnú históriu a aktuálne má 26 členov. Holíčsky klub zoskupuje 16 autorov a bol založený v roku 1999 a 16-členné senické združenie je najmladšie, v tomto roku si pripomenulo jedenáste výročie svojej existencie.

Výstava ako exkurzia do autorsky, generačne, druhovo i žánrovo mnohovrstevného a širokospektrálneho výtvarného potenciálu tohto malého teritória ponúkla podnetnú viacvrstvovú a mnohotvárnu konfrontáciu. Koncipovaná je formou salónu, čiže voľným výberom z tvorby

autorov, je prezentáciou mnohých žánrových i názorových polôh zhmotnených prostredníctvom rôznych foriem reflexie 54 autorov a ich 110 diel. V prevažujúcej miere sú na výstave zastúpené rôzne podoby plošných disciplín, kde dominuje maľba. Ďalej je zastúpená kresba, reliéfná tvorba, textilné obrazy a svoje stále miesto má aj fotografia. Konceptiu výstavy vyvažujú diela priestorové v podobe voľných plastík a úžitkovo-dekoratívnych diel. V žánrovej oblasti je najčastejšou krajinou a jej mnohoraké podoby, prírodné motívy, zátišia, ale nechýba ani portrétna tvorba, kompozície s figurálnymi motívmi a diela abstraktného charakteru. Ich zápis sa klenie veľkým oblúkom od spontánneho mnohotvárneho zobrazovania skutočnosti cez postupné zjednodušovanie tvaroslovie až po nepredmetný zápis. Aj výber technik ponúka širokú paletu popri všeobecne známých (maľba akrylovými, olejovými, akvarelovými, temperovými farbami) tu nájdeme aj enkaustiku, transfer fotografie, tuš, grafit, intarziu, mokré plstenie, paličkovanie a iné aj kombinované techniky.

Veríme, že tento spoločný projekt osloví a zaujme našu verejnosť a bude opäť aj podnetnou konfrontáciou. Posilní priateľskú spoluprácu citovaných výtvarných klubov a znova prinesie nové výzvy a podnety pre všestranný umelecký rast nielen výtvarného prejavu každého jednotlivca, ale aj tejto severnej časti Záhoria.

Výstava potrvá do 12. novembra.

Dana Janáčková

Bubnovačkou proti týraníu

Deň 19. november bol vyhlásený za Svetový deň prevencie týrania a zneužívania detí v roku 2000 organizáciou Women's World Summit Foundation v Ženeve.

Odborníci, ktorí sa s týraním a zneužívaním detí stretávajú čoraz častejšie, bijú na poplach. Miera násilia v domácom aj verejnom priestore totiž neklesá. Násilie na deťoch, medzi deťmi v rôznych formách akoby prepukalo čoraz častejšie a navyše sa začínajú objavovať nové, často ešte brutálnejšie formy násilia, ktoré poškodzujú deti, rodinu, spoločnosť.

Centrum Slniečko, n.o., Nitra každoročne realizuje kampaň k Svetovému dňu prevencie týrania a zneužívania detí formou „Bubnovačky – aby bolo deti lepšie počuť“. V roku 2018 sa bubnovalo v 23 mestách a obciach Slovenska. Bubnovalo viac ako 6200 detí a 620 dospelákov. Kampaň má upriamiť pozornosť na ochranu detí pred násilím s cieľom širokej diskusie odborníkov, laickej verejnosti za účelom lepšieho pochopenia a riešenia danej problematiky. Tento rok sa do kampane zapojí aj mesto Senica a bubnovačky budú vo všetkých základných školách v meste 19. novembra. Podtýmou bubnovania bude Doma bezpečne a o tom budú s deťmi hovoriť odborníci spolu s učiteľmi. Ochrana detí pred násilím musí byť našou spoločnou prioritou.

Násilie na deťoch je prítomné viac či menej viditeľne v súkromnom aj verejnom priestore, páchané dospelými, ale aj samotnými deťmi. Môže mať rôzne príčiny a je veľmi náročné takéto násilie rozpoznať a následne vyriešiť. Každý z nás je povinný upozorniť na porušovanie práv dieťaťa.

O pomoc môžeme požiadať:

- Orgán sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately – osobne, mailom alebo telefonicky na bezplatné číslo 0800 19 12 22 (aj anonymný podnet),

- políciu – navštíviť útvar Policajného zboru v najbližšom okolí, volať na bezplatné číslo 158 (ak je život, alebo zdravie dieťaťa bezprostredne ohrozené alebo bol na dieťať spáchaný trestný čin je potrebné kontaktovať políciu, ktorá je oprávnená zabezpečiť dieťaťu okamžitú ochranu),

- v prípade, že máte otázky týkajúce sa násilia na dieťati alebo chcete konzultovať rôzne situácie, obráťte sa na organizácie uvedené v kontaktoch pomoci.

- Pre efektívnu a rýchlu pomoc dieťaťu je nevyhnutné, aby ste o dieťati a o sebe poskytli čo najviac relevantných údajov.

Kontakty pomoci: 116 111-linka detskej istoty – nonstop; online chat - IPčko – nonstop; 055/234 7272-linka detskej dôvery po-pia 14.00 – 20.00.

Ing. Irena Ravasová
koordinátor ochrany detí pred násilím
ÚPSVaR Senica

Z fotografií na obrazy

Výstava kresieb, malieb a grafiky dospelých výtvarníkov ZUŠ Senica pod názvom Stará Senica v spomienkach bola v galérii na prízemí ZUŠ ukončená dneriou 18. októbra. Početná divácka kulisa sa kochala 12 grafikami, 36 kresbami a maľbami a tiež keramikou, ktoré znázorňovali nejakú časť starej Senice. Pri tvorbe vychádzali autori z dobových fotografií z archívu Jána Petra. Tento amatérsky historik spolu s Jánom Hromkom. hosťom dneriery porovnávaním fotografií z minulosti a súčasnosti, pútavým a zábavným rozprávaním o historických udalostiach i Seničanoch rozpútali živú debatu a ešte viac vzbudili záujem o jednotlivé vystavené obrazy.



Výstava Stará Senica v spomienkach vznikla z diel autorov štúdia pre dospelých: Pavol Rýzek, Peter Očko, Jana Hajdinová, Lucia Kuklišová, Gabriela Rehušová, Roman Macko, Jaroslava Konrádová, Jana Menglerová, Anežka Michalíková, Edita Vítková, Oľga Kučková, Monika Markovičová, Eliška Markovičová, Lenka Jediná, Adam Pipiška, Zuzana Čentešová, Silvia Sameková, Anna Marečková, Stanislav Kováč, Iveta Gallová, Juraj Balga, Adam Volárik.

Viera Barošková
foto Štefan Orth

Timravina studnička

Timrava je názov studničky vyvierajúcej nad Políchnom neďaleko Lučenca a jej názov si za svoj pseudonym zvolila významná spisovateľka slovenského realizmu zobrazujúca pravdivý a biedny život slovenskej dediny Božena Slančíková. Na počesť tejto spisovateľky, autorky poviedok a noviel kritizujúcej spoločenské neduhy, sa každoročne na jeseň koná súťaž v umeleckom prednese pôvodnej slovenskej prózy Timravina studnička.



Stretnutie ľudí, ktorých spája láska k umeleckému slovu – to bol 14. ročník regionálnej súťaže v prednese pôvodnej slovenskej prózy Timravina studnička, ktorý sa uskutočnil 25. októbra v ZUŠ v Senici. 24 recitátorov v piatich vekových kategóriách od najmenších detí až po dospelých sa snažilo zarecitovať najlepšie ako vedeli, snažili sa o dokonalé sprostredkovanie príbehu, svojho pohľadu naň, vycibrenie svojich prednesov. Tohtoročná Timravina studnička mala vysokú umeleckú úroveň, a tak odborná porota vedená Janou Koutnou, moderátorkou, recitátorkou, divadelníčkou, vedúcou oddelenia kultúry MsÚ v Skalici, mala ťažkú prácu. Do celoslovenskej konfrontácie však mohli postúpiť len tí najlepší. Záhorie budú 15. novembra

v Lučenci reprezentovať ôsmi recitátori (zverejňujeme senických) – Kristína Wágnerová zo ZŠ Komenského ul. (pedagogička Mgr. Jana Ponechalová), Petra Simonová zo ZUŠ (pedagogička Mgr. art. Linda Petraková, ArtD.), Šimon Žúrek, Daniela Rybníkárová, Katarína Danišová, všetci zo ZUŠ (pedagogička Štefánia Jánošová. Dobré prednesy zazneli tiež z úst Emy Jurásovej (ZUŠ) a Kláry Smetanovej (ZŠ Komenského ul.), ktoré získali vo svojich kategóriách 2. miesta. Tretie priečky zostali v Senici a vyrecitovali si ich Sofia Čechovičová (ZŠ Komenského ul.), Amélia Bányayová, Nina Jankovičová, Andrea Tomeková a Adam Praskač (všetci ZUŠ).

Regionálnu súťaž pripravilo Záhorské osvetové stredisko v Senici v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja v spolupráci so ZUŠ v Senici.

Timravina studnička bola zážitkom z krásy interpretovaného slova, priniesla mnoho výborných prednesov, inšpi-

rácií a podnetov, ako citlivo pracovať so slovom. Potvrdila, že i v našom pretechnizovanom svete má umenie svoje opodstatnenie, že umenie dokáže vychovávať a rozvíjať mladých ľudí, aby mohli naďalej rásť, zdokonaľovať sa, zriecť.

Naše poďakovanie patrí všetkým recitátorom, ktorí sa do súťaže Timravina studnička zapojili, školám a rodičom detí za podporu mladých talentov a tým, ktorí postúpili do celoslovenskej súťaže prajeme, aby im boli v Lučenci múzy priaznivo naklonené a mali opäť možnosť zažiť ten radostný pocit víťazstva.

Jaroslava Slezáková
ZOS Senica
Foto Tomáš Jurovský

Dobrodružstvo a dobročinnosť

Počas letných prázdnin som sa zúčastnil na charitatívnej súťaži, ktorá nesie názov Majstrovstvá Českej republiky v aute. Jej cieľom bolo vyzbierať finančné prostriedky na špeciálny invalidný vozík pre paraolympioničku, diskárku Kateřinu.

Súťažilo 12 tímov, každý dostal svoj itinerár, v ktorom boli zapísané pravidlá súťaže.

Účastníci majstrovstiev mohli ísť výhradne stopom. Stopovať sme mohli všetky dopravné prostriedky, a to klasicky s palcom hore alebo oslovovať ľudí na čerpacích staniách. Za jazdu sme nesmeli nič platiť a nemohli sme využiť ani odvoz

svojimi známymi. Využitie MHD bolo neobmedzené len v mestách.

Majstrovstiev som sa zúčastnil spolu s kamarátkou a naša trasa, počas ktorej som spoznal takmer celú Európu bola: Praha, Rostock (Nemecko), Trelleborg, Sevedstorp, Umeå (Švédsko), Napapijri (polárny kruh), Tornio, Sonkajärvi, Helsinky (Fínsko), Tallinn (Estónsko), Kryžiu Kalnas (Litva), Bielowieski park narodowy (Poľsko) a ukončenie opäť v Prahe.

Dostali sme úlohy, ktoré bolo nutné splniť v zahraničí, a to minimálne 20 km od ďalšieho tímu a 50 km od Talinu. Počas celých pretekov sme podľa pravidiel museli mať na sebe tričká s logom súťaže a z každej úlohy poslať 3-5 fotiek alebo videí. Pred začiatkom plnenia úlohy sme museli poslať SMS. Jedno z pravidiel bolo, že účastníci

musia mať každý deň povinnú 5-hodinovú pauzu medzi 21.00 až 9.00.

Naším cieľom bolo vyzbierať od ľudí čo najviac peňazí prostredníctvom nášho tímu a darcovských SMS-iek. Tieto DMS išli na podporu Konta bariéry. Tento rok bol cieľ vyzbierať 50 000 Kč, no podarilo sa vyzbierať 67 000 Kč na nový špeciálny invalidný vozík pre paraolympioničku Kateřinu.

Pokiaľ by ste nemali plán na ďalšie prázdniny, odporúčam dobrodruhom takúto formu trávenia voľného času – veľa som sa naučil, spoznal zaujímavých ľudí a podporil dobrú vec.

Dominik Matula
SOŠ Senica

Pedagógovia porovnávali

V rámci vzdelávacieho projektu BIG SK-AT realizovaného z programu Interreg V-A SK-AT boli zorganizované dve cezhraničné návštevy pedagógov materských a základných škôl s cieľom spoznať a porovnať vzdelávacie systémy v Rakúsku a na Slovensku.



Celodennej exkurzie sa 26. septembra zúčastnilo dvadsať učiteľov materských škôl okresu Senica, ktorí navštívili materskú školu na Hütteldorfer StraÙe 16-22/8 vo Viedni, kde ich srdečne privítala riaditeľka Victoria Gamauf. Školu navštevuje 68 detí a sú rozdelené do 4 tried - trieda od 0 - 3 roky, do 6 rokov a dve zmiešané triedy. Rakúske pedagogičky vidia výhodu tohto systému v tom, že si deti navzájom pomáhajú a menšie deti sa napodobňovaním rýchlejšie učia od tých starších. Riaditeľka zoznámila slovenských pedagógov s režimom dňa a aktivitami, ktorým sa deti venujú. Ukázala im priestory školy a školský dvor, ktoré boli v porovnaní s našimi senickými škôlkami podstatne menšie. Trieda pozostávajúca z jednej miestnosti slúži ako herňa, jedáleň aj spálňa, deti však nespávajú na postieľkach, ale na matracoch. Strava sa vo väčšine prípadov do škôlok dováža. Vo viedenských škôlkach je v rámci projektu podporovaná multijazyčnosť, s ktorou vzhľadom na multinárodnostnú metropolu Rakúska musia školy pracovať a prispôbovať jej vzdelávanie. V navštívenej škôlke pri pedagogických pôsobia jazykové asistentky, ktoré deťom približujú maďarčinu, turečinu a ruštinu. Pedagógovia si navzájom vymenili skúsenosti a zistili, že na Slovensku alebo v Rakúsku práca s deťmi vyžaduje celého človeka, zainteresovanie a osobnú motiváciu. Pedagógovia sa po obohacujúcom dni vracali naspäť do Senice s pocitom spokojnosti. Naše deti majú v každej triede dostatok priestoru na hru, spánok, každý má svoje miesto pri stole, pohárik, uterák a vyzdobenú triedu plnú hračiek, priestraný dvor s preliezačkami. V porovnaní s navštívou materskou školou sú tie naše z hľadiska priestorov, vybavenia a poskytovaných služieb nadštandardné.

Rakúski pedagógovia viedenských základných škôl 15. októbra navštívili senickú Základnú školu na Sadovej ulici. Riaditeľka Svetlana Chábelová spolu

s pedagogičkou a lektorkou nemeckého jazyka projektu BIG SK-AT K. Ružičkovou pripravili pre rakúskych kolegov bohatý program. Desať pedagógov si prezrelo priestory školy, nazreli do priebehu vyučovania prvého stupňa na hodiny hudobnej výchovy, vlastivedy, telocviku, slovenského jazyka a výtvarnej výchovy, na druhom stupni mohli pozorovať výučbu nemeckého a anglického jazyka, chémie. Rakúski pedagógovia boli prekvapení z úrovne vybavenia školy, odborných učební, školskej jedálne a systému stravovania. Ani na základných školách nie sú v Rakúsku bežné školské kuchyne. Strava je tiež dovážaná. Projekory a interaktívne tabule v triedach nie sú samozrejmosťou. Problematické je v Rakúsku aj prechod dieťaťa z materskej školy na prvý stupeň základnej školy a z neho na druhý stupeň. Ide o tri rôzne inštitúcie, zväčša umiestnené v rôznych objektoch s vlastnými princípmi výučby, ktoré na seba často nenadväzujú. Pre dieťa sú tieto prechody veľmi komplikované a náročné na psychiku. Ako nás však pedagógovia informovali, napríklad vo Viedni už vzniklo niekoľko škôl, v ktorých je zlúčená materská škola, prvý a druhý stupeň základnej školy pod jednou strechou a táto tendencia bude zrejme v prospech žiakov pokračovať. Prišlo aj na tému slovného hodnotenia a známkovania. Na viedenských školách preferujú v priebehu polroka slovné hodnotenie a po istých prebraných celkoch žiaci píšú testy, z ktorých sú známkovaní. Problémom tohto hodnotenia je, že výsledná známka testu nemusí korešpondovať s priebežným slovným hodnotením, a s tým sú rodičia žiakov nespokojní. Aj po tejto návšteve sme museli skonštatovať, že naše senické školy sú na veľmi dobrej úrovni a svojim žiakom ponúkajú kvalitu a komfort.

Lubica Kadlec Melišová

Sociálne služby – vzrastá ich dôležitosť

V Senici sa 17. októbra po 4. raz uskutočnil Deň sociálnych pracovníkov, na ktorom sa zástupcovia verejných i neverejných poskytovateľov sociálnych služieb z okresov Senica a Skalica venovali aktuálnym otázkam v sociálnej oblasti a vzájomnej výmene skúseností. Podujatie pripravil Mestský úrad Senica v spolupráci s neziskovou organizáciou Pro Region.

Na stále väčšiu dôležitosť sociálnej práce upozornil v príhovore primátor mesta Senica Martin Džačovský. Ilustroval to na zaujímavom porovnaní: Kým v októbri roku 2003 mala Senica 2251 obyvateľov vo veku nad 62 rokov, v októbri roku 2019 ich je 4326. Do sociálnej sféry však nepatria len seniori, ale sú tam aj

d'alšie skupiny ľudí, ktorí sú odkázaní na rôzne sociálne služby. Vytváranie podmienok na podporu v poskytovaní sociálnych služieb, ich skvalitňovanie či riešenie miestnych sociálnych problémov označil primátor mesta za kľúčové. Popri plnení si povinností daných zákonom upriamil pozornosť aj na ľudský rozmer tejto práce: „Chcem na tomto fóre vyjadriť všetkým sociálnym pracovníkom úctu a poďakovanie za nesmierne ťažkú prácu, ktorú vykonávajú. Starostlivosť o sociálne odkázaných ľudí je ten typ práce, kde popri tom, čo ukladá zákon, treba uplatniť veľkú mieru pochopenia, láskavosti a vládnosti.“

Zástupcovia zariadení sociálnych služieb, odborní zamestnanci mestských a obecných úradov, úradu práce, sociálnych vecí a rodiny, organizácií III. sektora si vypočuli prednášku Ing. Mgr. Jarmily Pagáčovej, PhD., MBA, ktorá sa venovala zákonu o sociálnych službách a problémom pri jeho uplatňovaní. Na ňu nadviazala Mgr. Martina Servanská, MBA z Ministerstva vnútra SR, ktorá sa venovala supervízii v sociálnej práci. Supervízia patrí k najúčinnjším nástrojom podpory a pomoci sociálnym poradcom, sociálnym pracovníkom a cez nich samotným klientom. Na Slovensku patrí k dôležitým štandardom kvality sociálnych služieb.

Riaditeľka Pro Region, n. o. a denného stacionára pre mentálne postihnutých klientov Svetluška v Kunove Mgr. Marta Štítna hovorila o projekte Proces deinštitucionalizácie a kvality sociálnych služieb v Senici, ktorý sa realizuje od marca t.r. do konca októbra 2020. Hlavnou aktivitou projektu bude zvyšovanie kvality a dostupnosti sociálnych služieb v meste Senica, následne v TT SK prostredníctvom deinštitucionalizácie. Prvou etapou hlavnej aktivity je monitorovanie cieľov verejných politík mesta Senica v sociálnej oblasti so zreteľom na aktualizáciu komunitných služieb v rámci Komunitného plánu mesta Senica (vypracovaného na roky 2012-2020) najmä z pohľadu dlhodobých cieľov.

Účastníci Dňa sociálnych pracovníkov potom navštívili denný stacionár Svetluška, ktorý patrí medzi neverejných poskytovateľov sociálnych služieb. Poskytuje služby od roku 2006 a má kapacitu 18 klientov. V Senici sú štyri zariadenia sociálnych služieb: Zariadenie sociálnych služieb, n.o. (zriaďovateľ Mesto Senica), Domov sociálnych služieb a zariadenie pre seniorov (zriaďovateľ Trnavský samosprávny kraj), Harmonia, n.o. Ocean a Oáza života, n.o. (súkromné zariadenia).

Na záver treba pripomenúť, že podujatie sa u poskytovateľov sociálnych služieb v regióne stalo za krátky čas trvania obľúbené, pretože poskytuje priestor na nové poznatky od odborníkov, na vzájomné rozhovory, ktoré prispievajú k väčšej informovanosti a umožňujú účastníkom konzultovať navzájom mnohé témy, ktoré trápia sociálnu oblasť ako celok.

Viera Barošková

Na festivale TvorBA

Detský spevácky zbor senickej ZUŠ získal tento rok najvyššie ocenenie Národného osvetového centra (NOC) vo svojej kategórii, a tak bol pozvaný na II. ročník festivalu neprofesionálneho umenia TvorBA 2019.

Na tomto multižánrovom festivale, ktorý sa konal 24. – 26. októbra v Bratislave sa predstavili víťazi celoštátnych postupových súťaží vo všetkých umeleckých druhoch a žánroch, ktoré na poli neprofesionálneho umenia zastrešuje NOC, a to na viacerých koncertoch, divadelných predstaveniach a výstavách. Súčasťou festivalu boli aj sprievodné akcie - prednášky, workshopy či tvorivé dielne pre účastníkov, ale aj pre pedagógov a širšiu verejnosť. Náš zbor účinkoval 26. októbra a predstavil sa tridsaťminútovým programom v koncertnej sále Konzervatória spolu s víťazným zborom v kategórii dospelých komorným zborom Úsmev z Prievidze. Na záver celého podujatia bol slávnostný galaprogram na Malej scéne v Bratislave spojený s odovzdávaním ocenení osvetovým pracovníkom. Na tomto večernom programe sme mohli zaspievať už iba jednu skladbu.

Účasť na festivale obohatila zboristov o novú skúsenosť a poskytla príležitosť prezentácie aj mimo nášho mesta. Poďakovanie za kvalitnú reprezentáciu patrí všetkým zainteresovaným – hlasovým pedagógom, dirigentovi a samozrejme členom zboru. Na záver zostáva vysloviť želanie, aby na dosiahnuté úspechy nadviazali aj v tomto školskom roku.

Mgr. Mirka Gáriková
riaditeľka ZUŠ

Prípravy na adventné podujatia

Za oknami ešte síce vládne jeseň, ale v učebniach Základnej umeleckej školy už začínajú znieť vianočné melódie. Pripravovaných podujatí je celý rad. Žiaci tanečných tried sa predstavujú tradične v Dome kultúry na dvoch koncertoch, a to 9. a 13. decembra. Vždy v nasledujúce doobedie predvedú svoj program ešte raz, a to pre školy. Žiaci hudobného odboru sa okrem početných interných koncertov predstavujú aj žiaci literárno-dramatického odboru. Okrem podujatí konaných v škole sa naši žiaci predstavujú aj na námestí počas Vianočnej dediny, a to v nedeľu 15. a v pondelok 16. decembra.

Budeme radi, ak si z ponuky adventných podujatí vyberiete aj niektoré z našej ponuky.

Mgr. Mirka Gáriková
riaditeľka ZUŠ

Kniha s príchutou nostalgie

V Dome kultúry sa 24. októbra konala prezentácia publikácie Lesk a mat hodvábu v Senici, ktorá vyšla pri príležitosti 100. výročia začatia výroby hodvábu v našom meste. Knihu prezentovali jej autori, bývalí zamestnanci fabriky Ján Hromek a Ján Peter, ktorí poďakovali mnohým spolupracovníkom za pomoc pri jej tvorbe.

Slovenský hodváb... fabrika, ktorá bola s mestom pevne spojená. Stačilo hocikde na Slovensku povedať názov fabriky a vybavilo sa mesto Senica. Platilo to aj naopak – názov mesta v poslucháčovi hneď evokoval názov podniku. Takto pevne boli mesto a fabrika prepojené nielen medzi obyvateľmi mesta. Viskózne vlákno sa v Senici začalo vyrábať 15. septembra 1920.



V priestore liehovaru vytvorila Žilinská celulóžka účastinnú spoločnosť Tovareň na umelé vlákna, ktorá fungovala až do roku 2005, keď výrobu definitívne zrušili. S rozvojom podniku sa rozvíjalo i mesto a dodnes ťažíme z toho, čo sa vtedy s jej pomocou vybudovalo. Viete, že to bola Kunovská priehrada, letisko, krytá plaváreň, športová hala, materské školy, amfiteáter, byty...? Súčasná realita je iná. Vo februári 2014 bol odstrelený aj druhý z komínov –

104 m vysoký železobetónový, a to bola definitívna bodka za výrobou. Z povrchu zemskeho zmizla aj historická budova liehovaru, v ktorej sa začínalo s výrobou hodvábu. Celý asanovaný areál čaká na ďalšie využitie. Za pokračovateľa výroby možno označiť fabriku Slovokord, ktorá vyrába technické vlákno a je situovaná v širšom areáli bývalej fabriky.

V časoch najväčšieho rozmachu v nej pracovalo v Slovenskom hodvábe viac ako 3000 ľudí zo Senice i okolia, a tak nečudo, že kniha Lesk a mat hodvábu v Senici prilákala na jej prezentáciu okolo 400 ľudí. Pamätníci časov, keď denno-denne prechádzali vrátnicou a „cvikali“ si príchod a odchod z práce, si mohli symbolicky zopakovať i na prezentácii, túto možnosť využili aj ďalší. Bol to nostalgický podvečer, v ktorom sa aj bývalí zamestnanci na chvíľu ponorili do časov minulých a sledovali zábery z výroby hodvábu, pozerali fotografie a počúvali rozprávanie autorov knihy. Venovali ju všetkým pracovníkom od robotníkov až po riaditeľov, ktorí tam pracovali v rokoch 1919 až 2005. Je poctou všetkým, ktorí budovali značku Slovenský hodváb.

Obsiahlu knihu uviedli do života pospaním granulátom primátor mesta Martin Džáčovský, riaditeľka Záhorského osvetového strediska Ľubica Krištofová a riaditeľka Slovokordu Andrea Zigmundová. Úspešný štart medzi čitateľskú verejnosť jej zaželeli samotní autori i ďalší, ktorí sa podieľali na jej vydaní.

Viera Barošková
foto autorka

Autentické predmety na výstave k SNP

Slovenské národné povstanie predstavovalo v novodobých dejinách nášho národa najväčšie ozbrojené povstanie slovenského ľudu. Pri príležitosti 75. výročia tejto historickej udalosti zostavil predseda Klubu vojenskej histórie Záhorie Peter Bača výstavu o hrdinstve a protifašistickom odboji pod názvom SNP v našom regióne. Vernisáž výstavy sa uskutočnila 2. októbra vo výstavných priestoroch Záhorského osvetového strediska v Senici za účasti potomkov priamych účastníkov SNP.

Slávnostné otvorenie výstavy, ktorá sa venuje udalostiam v Senici, Čáčove, Prieťži i ďalších obciach Záhorie, aj na vrbovských, myjavských a brezovských kopaniciach, spestrilo hrou na akordeón vystúpenie súrodencov Alexandry a Samuela Smolcovcov, žiakov ZUŠ Senica. Život mladých bojovníkov z obdobia SNP priblížila pred-

nesom básne Františka Bábela Partizánska jeseň podpredsedníčka Združenia slovenskej vzájomnosti Dagmara Bollová.

Autor výstavy Peter Bača vo svojom vystúpení priblížil okolnosti vzniku a spracovanie podkladov pre potreby tejto výstavy, uviedol niektoré udalosti a príbehy hrdinov 1. Československej armády na Slovensku či partizánskych jednotiek pôsobiacich v našom regióne. Prítomným taktiež prezentoval jednotlivé exponáty rozsiahlej expozície. Poukázal na skutočnosť, že výstava prináša mnohé dobové autentické fotografie a materiály, ktoré doposiaľ nikdy neboli zverejnené.

Výstava je určená pre širokú verejnosť, žiakov základných škôl a študentov stredných škôl. Pozrieť si ju v ZOS možno do 8. novembra každý pracovný deň. Počas tohto obdobia je možné objednať si pre skupiny komentovanú prehliadku, prednášku a premietanie filmu na telefónnych číslach 034 651 3740 a 0904 822 115.

(Pokračovanie na str. 12)

(Dokončenie zo str. 11)

Kultúrne podujatie organizačne zabezpečili Trnavský samosprávny kraj, Záhoriské osvetové stredisko v Senici, Slovenský zväz protifašistických bojovníkov Oblastný výbor Senica a Klub vojenskej histórie Záhorie.

Mgr. Miroslav Koprla, PhD.
ZOS Senica, foto Tomáš Jurovský



a horlivým Slovákom a národovcom. Práve na Dobrej Vode sa odohrala pamätná návšteva Ľudovíta Štúra, Michala Miloslava Hodžu a Jozefa Miloslava Hurbana, ktorí si k Jánovi Hollému prišli po požehnanie a názor na kodifikáciu slovenského jazyka.

Ďalšou našou zastávkou bola obec Naháč, farnosť a miesto aktívneho pracovného života ďalšej významnej a spoločensky prospešnej osobnosti Juraja Fándlyho, ktorého diela sú nezanedbateľnou súčasťou nášho literárneho dedičstva. Dozvedeli sme sa, že prvý písal a uplatňoval vo svojich literárnych prácach Bernolákovu slovenčinu, ale jeho diela boli nápomocné aj bežným obyvateľom pri ich každodennom pracovnom živote. Mali sme možnosť prezrieť si miestnu expozíciu, nachádzajúcu sa v budove bývalej fary, ktorá sa skladala

z niekoľkých častí a miestností. Keďže Juraj Fándly sa snažil zefektívniť spôsoby pestovania, obhospodarovania pôdy, ale bol aj zanietým včelárom, v expozícii boli zahrnuté aj praktické ukážky toho, ako sa snažil posunúť včelárstvo do modernejšej podoby. Je obdivuhodné, že Juraj Fándly si už v tejto dobe uvedomoval, aká dôležitá je táto činnosť pre ľudstvo a nasledujúce generácie.

Domov sme sa vracali bohatší o množstvo spomienok a cenných informácií, ktoré určite zúročíme pri ďalšom štúdiu. Vrelo odporúčame všetkým, ktorí sa niekedy dostanú do nami navštívených obcí, aby si miestne expozície určite pozreli.

žiaci 7. A a 8. A
ZŠ s MŠ Ul. J. Mudrocha

Exkurzia za osobnosťami

V duchu hesla Lepšie raz vidieť ako stokrát počuť sme si 24. októbra rozšírili a upevnili vedomosti na exkurzii do pôsobísk našich významných národných buditeľov, spisovateľov, kňazov, ale aj obetavých mužov, ktorí neúnavne počas celého svojho života slúžili národu a svojou činnosťou sa snažili pozdvihnúť aj život obyčajných ľudí.

Našou prvou zastávkou bola Dobrá Voda, tu sme sa dozvedeli z výkladu pani sprievodkyne, kde Ján Hollý strávil dôchodkové roky svojho života. Bol síce už slabozraký, no naďalej zostal neúnavným



Na chvíľku v raji...

... sa ocitli členovia turistického krúžku Cestou – necestou za krásami Slovenska z našej Základnej školy na Sadovej ulici. 20-členná výprava sa po dlhých šiestich mesiacoch opäť vydala za cestovateľským dobrodružstvom spojeným s turistikou. Tentokrát sme zamierili do národného parku Slovenský raj. Cesta vlakom do Hrabušíc síce trvala osem hodín, ale v našom



veselom zoskupení ubehla neuveriteľne rýchlo. Vláčik nás v podtatranskej tme vyložil na zastávke Vydriňák a odtiaľ sme si dali 3-kilometrovú večernú predturistickú rozcvičku – prechádzku do Hrabušíc (baterky a čelové lampy boli povinnou výbavou). Večera od maminky, ubytovanie pekne spolu a od radosti sa ani zaspáť nedalo. Ráno sme vypochoďovali do rekreačného strediska Podlesok, kde začínala jedna z najzaujímavejších turistických trás v našej krajine... Cestou na Suchú Belú nás čakalo niekoľko kilometrov tiesňav, stúpaní po rebríkoch, a stúpačkách a reťaziach popri nádherných skalných a vodných útvaroch. Obdivovali sme Misové vodopády, Korytový a Okienkový vodopád, prechádzali sme

lesom. Podporovali sme jeden druhého, povzbudzovali sa, smiali sa, no pritom mimoriadne disciplinovaní. Všetkým bolo jasné, že dodržiavanie vopred dohodnutých pravidiel nám dá pocit bezpečia. Údiv z výšok, nekonečných potôčikov, po ktorých sme chodili a rebríkov, ktoré sa šplhali až do neba (miestami na ich konci naozaj bolo vidieť len snečné lúče...), nemal konca. Cesta späť už bola nudnejšia, aj nôžky pobolievali. No každý „pacient“ ožil po návrate do ubytovne. Boliestky preboleli a my sme boli nekonečne šťastní z toho, čo sme zažili a ako sme to spolu zvládli. V nedeľu sme vstávali veľmi skoro, aby sme sa dostali domov k svojim rodinám. Partia skvelých detí a dvoch nadšených manželov – učiteľov zažila víkend, na aký sa nezabúda. Ak sme našich zverencov čí len o malý krôčik posunuli k chuti objavovať krásy našej malej, ale čarovnej krajiny, ak sme v nich prebudili lásku k prírode a k potulkám po nej, sme spokojní. A tieto deti majú niečo navyše – bez ohľadu na vek, výsledky škoľe či značku oblečenia sú všetci kamaráti, na ktorých sa dá spoľahnúť. Sú to deti do voza aj do koča. Aj náš život neopísateľne obohacujú, za čo sme im nesmierne vďační. Tak, turisti, o mesiac v ďalšom slovenskom klenote. Tešíme sa!

Silvia a Jozef Kríšakovci

Študentské listy

Príloha Našej Senice

číslo 3. Október 2019 ročník XV.

Kto nás zastupuje

Členovia Študentského parlamentu mesta pri CVČ Senica v školskom roku 2019/2020

Predseda Študentského parlamentu:

Adela Sadloňová, Gymnázium L. Novomeského

Obchodná akadémia

Kamil Kotvan, Lucia Jablonická, Diana Papuláková, Pavlína Danková, Júlia Mikulová

Súkromná stredná odborná škola podnikania

Karolína Muchová, Natália Žáková, Kristína Kutáľková, Michal Nikodem

Gymnázium L. Novomeského

Tomáš Krška, Adela Sadloňová, Zuzana Čižmárová, Matúš Michalička, Natália Dujková, Anna Sekáčová, Tereza Klingová, Michaela Mindžáková, Katarína Valúchová, Lucia Poláková, Zuzana Závodská, Katarína Sadloňová

Stredná odborná škola

Dominik Matula, Karolína Chudá

Prví menovaní sú zároveň predsedami študentských rád.

Koordinátorka Študentského parlamentu: Dana Kopecká, CVČ

Koordinátormi študentských rád SŠ z radov učiteľov sú:

Gymnázium L. Novomeského: Mgr. Lucia Jurigová

Obchodná akadémia: Mgr. Katarína Šalíková

Stredná odborná škola: Mgr. Alena Mrázková, Mgr. Dana Žáková

Súkromná stredná odborná škola podnikania: Mgr. Miroslava Medňanská

Mladosť má mocné krídla

Opäť je tu november a s ním sviatok študentov. Už 16 rokov sa pri príležitosti Dňa študentstva a Dňa boja za slobodu a demokraciu koná Deň študentstva na radnici, ktorý pripravujú Mesto Senica, CVČ a Študentský parlament mesta. Dovedna 18 najlepších študentov stredných škôl a Študentského parlamentu mesta prevezme od primátora Senice ocenenie v podobe pamätnej plakety, diplomu a zápisu do Pamätnej knihy mesta. Zo stredných škôl



Členovia Študentského parlamentu mesta Senica s koordinátorkou Danou Kopeckou.

prišli nominácie na najlepších študentov, ktorí majú výborné študijné výsledky, vynikajú v olympiádach, stredoškolskej odbornej činnosti, reprezentujú školu a mesto rôznymi mimoškolskými aktivitami... Po 14. raz bude odovzdaná aj Cena senickej mládeže ako ocenenie mladých pre človeka, ktorý im odovzdáva čosi viac ako sú jeho povinnosti.

Zoznam ocenených študentov

OBCHODNÁ AKADEMIA

Sabina Krčová

Je ojedinelým typom študentky, ktorá svojou všestrannosťou žne úspechy na viacerých poliach. Má výborné študijné výsledky, je aktívna v triednom kolektíve. V celoslovenskom kole súťaže v písaní na počítači, spracovaní informácií na počítači a wordprocessingu získala 9. miesto. Je aj nadanou športovkyňou, ktorá reprezentuje školu vo florbale a futbale. Na župnej olympiáde pomohla vybojovať tímu OA bronz a zároveň bola vyhlásená za najlepšiu hráčku. Vo voľnom čase rada pomáha ako dobrovoľníčka pri organizovaní



vaní rôznych podujatí vo svojej obci a je tiež členkou Dobrovoľného hasičského zboru Šajdíkové Humence.

Karolína Pukančíková

Maturantka sa našla v predmete Písomná a elektronická komunikácia. Vyniká rýchlosťou pri písaní na počítači a bystrosťou pri úprave textu vo wordprocessingu. Pravidelne sa umiestňuje v školských, okresných, krajských a celoslovenských súťažiach.

V minulom školskom roku postúpila z prvej priečky krajského kola a umiestnila sa na 7. mieste v početnej konkurencii súťažiacich z celého Slovenska. Zúčastňuje na tiež na súťaži Hurbanov pamätník. Momentálne pôsobí ako kreatívna a energická redaktorka školského časopisu EKO. Vo voľnom čase rada jazdí na koni, maľuje a skladá poéziu.



Natália Faganová

Je dušou školských aktivít a podujatí. Má silného organizačného a podnikavého ducha a v spojení s jej ohotou, diplomaciou a vždy milým úsmevom je



nenahraditeľnou súčasťou študentskej rady. Je vždy pripravená pomôcť. Chýba vecná cena do súťaže? Upečie tortu. Vlažná odzva od študentov? Zaktivizuje ich. Svoju pozitívnu energiu šíri aj vo svojej obci, kde pomáha pri organizovaní čulého spoločenského života. Je aktívnou členkou Dobrovoľného hasičského zboru Koválov, pôsobí ako fotografka obecných podujatí a tiež aj aktívna dobrovoľníčka. Vo voľnom čase rada športuje a pečie výborné torty a koláče.

Monika Slezáková

Monika od začiatku štúdia zdobí svojou hrou na gitaru školské podujatia, tematické dni i súťaže. Usmiata hudobníčka je vždy ochotná obohatiť kultúrny program. V lete sa zúčastnila pracovno-poznávacej stáže v nemeckom mestečku Binz, kam škola každoročne vysiela výber svojich najlepších študentov. Vo voľnom čase pôsobí v Centre voľného času, kde učí deti hru na gitaru. Je členkou mládežníckej organizácie Senica 2.0. Miluje prírodu, má silné environmentálne cítenie, preto pri každej prechádzky lesom nezaбудne zbierať odpady.



SÚKROMNÁ STREDNÁ ODBORNÁ

ŠKOLA PODNIKANIA

Karolína Muchová

Tretiačka Karolína je svojimi vyučovacimi výsledkami vzorom pre spolužiakov. Je komunikatívna, spoločenská a zodpovedná, ochotná nezištné pomôcť, čo dokazuje účasťou na rôznych charitatívnych zbierkach, týždni dobrovoľníctva, a pod. V súčasnosti je predsedníčkou školského parlamentu a zároveň členkou Študentského parlamentu mesta. V rámci predmetu Aplikovaná ekonómia bola zvolená za prezidentku študentskej spoločnosti. Má umelecké sklony, veľmi rada kreslí, 12 rokov navštevuje ZUŠ odbor výtvarná výchova, desať rokov pôsobila v tanečnom krúžku a hre na gitaru sa venovala 5 rokov.



Patricia Malíková

Je maturantka, držiteľka ocenenia titulu Ambasadorská škola Európskeho parlamentu. V rámci študentskej firmy Dolce Casa, JA Firma pôsobila ako vice-prezidentka pre marketing. Svojím aktívnym pôsobením a kreativitou získala certifikát medzinárodnej spoločnosti Junior Achievement. V olympiáde v slovenskom jazyku a literatúre získala 2. miesto. Prispieva článkami do školského časopisu. Je nápadiť, komunikatívna a v akejkoľvek práci je vždy precízna, zodpovedná i rozvážna, nechýba jej empatia. Medzi jej záľuby patrí kreslenie, čítanie kníh, písanie, anglický jazyk.



Richard Rúsek

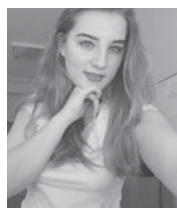
Je svedomitým študentom maturitného ročníka. Jeho zodpovedný prístup k povinnostiam sa odzrkadľuje vo výborných študijných výsledkoch. K najobľúbenejším predmetom patria cudzie jazyky a marketing. Veľké množstvo úspechov má z olympiád v anglickom jazyku. V okresných a krajských kolách sa každoročne umiestňuje na prvých troch miestach. Najväčším úspechom bolo víťazstvo v celoštátnej súťaži Jazyková štafeta. Pravidelne sa zúčastňuje na medzinárodnej súťaže Best in English, kde získava popredné umiestnenia v konkurencii študentov z celej Európy. Vo voľnom čase sa venuje hudbe, čítaniu kníh a cestovaniu.



STREDNÁ ODBORNÁ ŠKOLA

Karolína Chudá

Študentka 4. ročníka sa ochotne a s radosťou zapája do rôznych aktivít školy. Komunikatívna, otvorená, nápadiť, iniciatívna a spoľahlivá sú vlastnosti, ktoré využíva v školských a mimoškolských činnostiach a vďaka nim pracuje v školskej študentskej rade. V rámci environmentálnej výchovy sa v minulom školskom roku zapojila do medzinárodnej súťaže Enersol EU zameranej na oblasť energetických úspor a obnoviteľných zdrojov. Ako úspešná riešiteľka v celoslovenskom kole s projektom Vyhrievaný posed prezentovala svoju prácu aj na medzinárodnej konferencii v Senici za účasti stredoškôľakov z piatich štátov.



Dominik Matula

Študent 2. ročníka nadstavbového štúdia odboru podnikanie v remeslách a službách vyniká kreativitou a súťaživosťou, čo sa prejavuje na školských i voľnočasových aktivitách. Ako úspešný absolvent odboru sa zapojil do projektu Podpor svoj odbor, vytvoril spoločenskú hru na hodiny ekonomiky, zúčastnil sa v školskom kole olympiády z anglického jazyka, prezentoval školu v projekte Aiesec Educate Slovakia, pripravil si prednášku pre svojich spolužiakov pri príležitosti EDL 2019. Venuje sa aj spoločenským témam, zapojil sa do súťaže 100. výročie úmrtia M. R. Štefánika a tiež do súťaže Sloboda a demokracia. Teraz je to na nás..., vyhlásenej TTSK.. V dobrovoľníctve sa angažuje v pomoci deťom zo sociálne slabších rodín či charitatívnej súťaži Majstrovstvá ČR v autostope, ktorej cieľom bolo vyzbierať peniaze na invalidný vozík pre paraolympioničku diskárku Kateřinu. Je aj darcom krvi.



Jaroslav Macenauer

Je študentom 2. ročníka nadstavbového štúdia odboru podnikanie v remeslách a službách. Charakterizujú ho ochota, spoľahlivosť, samostatnosť, trpezlivosť a vtip. Už v odbore cukrár – kuchár sa prezentoval na školských akciách a súťažiach. Školu reprezentoval na súťaži vo varení kórejských jedál, každoročne sa podieľal na prezentáciách svojho odboru v regióne a jeho chutné jedlá a dobroty nechýbali na takmer žiadnom raute, ktorý robila škola. Prejavuje sa empaticky, čo vidno na rôznych dobrovoľníckych aktivitách, ktorým sa venuje. Pomáhal so zbierkou pre Detský domov v Holíči, zúčastnil sa akcie Vyslanec mieru v Bratislave, je zatiaľ 5-násobným darcom v rámci Študentskej kvapky krvi.



Jozef Ružička

Študent 2. ročníka odboru cukrár – kuchár je priateľský, úprimný, vytrvalý a cieľavedomý. Aktívne sa podieľa na reprezentovaní školy v rôznych akciách, napríklad na oslavách 70. výročia svojej školy a jeho kuchárske zručnosti ocenili aj vojaci pri príležitosti Dňa ozbrojených síl v Brezovej pod Bradlom. Vytrvalosť a najmä sebadisciplína sa podpísali pod množstvo úspechov, ktoré dosiahol v športe. Tri roky sa venuje silovému trojboju, kde medzi jeho najväčšie úspechy patria 1. miesto na M SR v silovom trojboji, 1. miesto na M SR v tlaku na lavičke, 2. miesto v Pohári SNP tiež v tlaku na lavičke a 2. miesto na Grand Prix Slovakia dorastencov. V rokoch 2017 a 2018 bol ocenený aj na podujatí Športovec roka v Senici.



GYMNÁZIUM L. NOVOMESKÉHO

Juraj Foltín

Študent IV. A sa minulý školský rok zúčastnil v Piešťanoch na krajskom kole Olympiády ľudských práv, kde dosiahol veľký úspech, pretože postúpil do celoslovenského kola. O demokraciu a ľudské práva sa zaujíma aj vo svojom voľnom čase. Rovnako sa venuje aj politike, geopolitike a medzinárodným vzťahom. O týchto témach píše aj vo svojom blogu. Je tiež vášnivý turista, cestovateľ a milovník prírody



Anna Studeničová

Študentka 4.A prejavila svoje nevšedne bohaté vedomosti z anglického jazyka už na začiatku prvého ročníka. Už ako 15-ročná čítala anglické romány



v plnom znení a sama písala menšie literárne útvary v angličtine. Počas celého štúdia sa aktívne zapájala do anglických súťaží, kde postúpila aj do krajského kola. Svoje výnimočné schopnosti využíva okrem literárnej tvorby aj v prekladateľstve, ktorému sa v budúcnosti mieni venovať profesionálne.

EMA VÍCENOVÁ

Je výbornou a jazykovo nadanou študentkou októvry, najvýraznejšou a najznámejšou študentkou francúzštiny na gymnáziu. Od prím, teda už celých osem rokov, sa každoročne zúčastňuje v krajskom kole olympiády vo francúzskom jazyku vždy s umiestnením v TOP 3. Je aj úspešnou držiteľkou francúzskeho medzinárodného certifikátu DELF, ktorý je vydávaný v spolupráci s Francúzskym inštitútom v Bratislave a preukazuje jej výborné jazykové znalosti. Vo voľnom čase hrá v divadelnom súbore Zádrapky pri ZUŠ v Senici a venuje sa aj hudbe.



TOMÁŠ KRŠKA

Maturant je aj predsedom študentskej rady. Školu a študentov sa snaží motivovať, robí zmeny k lepšiemu a oživuje obyčajné dni svojím odhodlaním a srdečným úsmevom. Má plno výborných nápadov, vždy je ochotný pomôcť a nebojí



sa riskovať. Je tiež vzorný študent s výbornými výsledkami a dobrý kamarát. Vo voľnom čase sa už tri roky venuje práci v Študentskom parlamente, kde prispieva nielen nápadmi, ale i aktivitou pri príprave, napr. študentského plesu, Dňa študentstva. Dobrovoľník v Senica 2.0 pomáha všade tam, kde to je potrebné. Vášnivý hráč volejbalu nepohrdne ani hudbou či výtvarným umením. Má veľké srdce, ide sa rozdať.

ŠTUDENSKÝ PARLAMENT ANNA SEKÁČOVÁ

Milá, usmievavá a veľmi nadaná študentka Gymnázia L. Novomeského. Ako dobrovoľníčka pomáha starším ľuďom spestriť deň, neváha si zašpiňiť ruky čistením cyklotrasy. To všetko s kamarátmi zo Študentského parlamentu a organizácie Senice 2.0. V organizácii Domka Senica taktiež rozdáva úsmievy na tváre stoviek detí pri rôznych táboroch a iných príležitostiach. V ZUŠ Senica sa učí hra na klavír a spevu. A to všetko popri príprave na maturitu a vysokú školu. Myslím, že právom jej treba povedať pekné ďakujem za pozitívnu energiu, akou naplní ostatných v každodennom živote.



MATÚŠ MICHALIČKA

Maturant na senickom Gymnáziu L. Novomeského je aktív-



ným členom Študentského parlamentu, kde sa realizuje najmä pri pripravách veľkých podujatí, napríklad študentský ples, stretnutie študentských rád. Mimoriadnu aktivitu vyvíja ako dobrovoľník v združení Senica 2.0, kde s nasadením pomáha pri organizácii podujatí Hecni sa či Senický týždeň dobrovoľníctva a nechýba ani na jednej akcii tohto združenia. Je typom človeka, ktorý stmelí a motivuje každý kolektív, je prirodzeným viditeľným lídrom. Spoľahlivý, výrečný, zručný, odvážny, cielavedomý, s hlavou plnou nápadov. Nezľakne sa žiadnej výzvy a jeho nedávny ročný pobyt v USA je toho dôkazom. Je prototypom študenta s rebelantskou dušou.

NATÁLIA DUJKOVÁ

Maturantka z Gymnázia L. Novomeského sa popri štúdiu venuje aj niekoľkým voľnočasovým aktivitám. Je talentovaná tanečnica, baví ju najmä folklór, krásne maľuje a vie dobre hrať aj na keyboard. Rada pomáha ľuďom, ktorí to najviac potrebujú, o čom svedčia jej aktivity v združení Senica 2.0 a najmä v Študentskom parlamente mesta, ktorého členkou je dva roky. Zúčastňuje sa na zasadnutiach parlamentu a jeho podujatiach, píše do Študentských listov a veľkou mierou sa angažuje aj v príprave študentských plesov, najmä zabezpečovaní tomboly. Svojou energiou a tým, čo robí, pre ostatných si ocenenie právom zaslúži.



Cena senickej mládeže 2019

Tradičná mestská anketa uzrela svetlo sveta v roku 2006. Počas vývoja občas menila pravidlá - v 1. ročníku bol víťaz priamo nominovaný a určený, v ďalších rokoch sa hlasovalo cez portál Mestského úradu Senica, od roku 2011 do roku 2017 sa hlasovalo prostredníctvom facebooku a posledné roky o Cene rozhodujú a hlasujú študentské rady stredných škôl s konečným hlasovaním na zasadnutí Študentského parlamentu mesta. Tak to bolo i v tomto ročníku ankety. Nominácie zo škôl boli kvalitné, hlasovanie v Študentskom parlamente búrlivé, ale sme presvedčení, že spravodlivé a úprimné. Víťazke Slavomíre Masrnovej, stredoškolskej učiteľke z Obchodnej akadémie, srdečne blahozeláme.

Mgr. Slavomíra Masrnová

Vyučuje anglický a ruský jazyk a jej srdcovou záležitosťou sú tiež dejiny kultúry, o ktorých dokáže rozprávať nesmierne zaujímavu a pútavu. Mládeži sa vždy venovala vysoko nad rámec svojich učiteľských povinností. Na vyučovacích hodinách kladie dôraz najmä na využívanie moderných

technológií, interaktívnych online nástrojov, peer to peer vzdelávania a rôznych foriem zážitkového vyučovania. Jednou z takýchto foriem je dramati- zácia. Za 29 rokov svojej pedagogickej praxe napísala a zrežirovala nespočetné množstvo divadelných scénok, pódiových skladieb a prezentácií, kde hlavné úlohy hrali vždy jej žiaci. Osobný záujem o dejiny ju priviedol k originálnej myšlienke - vytvoriť dielo, ktoré bude zároveň vzdelávať, zabávať i dojímať. A tak vzniklo divadelné predstavenie o našom najväčšom Slovákov Štefánik - príbeh neobyčajného človeka. Herecké výkony žiakov, dobové kostýmy, živý hudobný sprievod, originálny obrazový materiál, to všetko malo možnosť vidieť publikum pri príležitosti stého výročia založenia Československej republiky.



Slavomíra Masrnová svojím pedagogickým a ľudským pôsobením dokáže mládež nielen vzdelávať, ale aj motivovať v snahe k osobnému rastu a posúva svojich žiakov za pomyselné hranice svojich možností.

Mgr. Katarína Šalíková



Pred 30-timi rokmi nám desaťtisícové demonštrácie ľudí vydobili slobodu. Môžeme cestovať, stretávať sa, máme slobodu slova. Na tento moment našej histórie by sme nemali zabúdať.

My, študenti zo Študentského parlamentu mesta Senica sme síce novembrové udalosti nezažili, ale o to viac si vážime výdobytky revolúcie. Práve preto sme pripravili expozičiu Ďakujeme '89, v ktorej si zhrnieme celý priebeh Nežnej revolúcie.

Študentský parlament mesta

Cantilena žiari na koncertných pódiiach

Cantilena začala svoju sezónu 2019/20 veľmi zavčasu, prázdniny skrátila, lebo šnúra letných koncertov začala v júli vo Viedni, pokračovala v Bratislave a skončila v Prahe. Nemohli si nechať ujsť lákavú ponuku zúčastniť sa koncertov v hlavných mestách troch štátov strednej Európy spolu so siedmimi súbormi z Číny a Taiwanu, ktoré sú organizované ako súčasť Viedenského medzinárodného festivalu a súťaže speváckych zborov pod záštitou hudobno-umeleckého združenia na podporu spolupráce medzi Rakúskom a Áziou.

Letná Viedeň, Bratislava aj Praha mali čarovnú atmosféru s tisíckami turistov a obdivovateľov kultúrnych a historických pamiatok, architektúry, kaviarničiek, ale aj koncertných sál. Pre Cantilenu boli vystúpenia vo viedenskom veľkom sále Paláca Festsal, v bratislavskej zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca a na pražskom Žofíne veľkou udalosťou s dlhodobými zážitkami.

Spoznali sme nové spôsoby poňatia spevu a hry na hudobné nástroje, ktoré sme nemali možnosť doteraz vidieť a počuť. Čínske sláčikové a strunové nástroje nás veľmi upúťali, vydávali nezvyklé zvuky, ktoré ale ladili aj s naším spevom, o čom sme sa presvedčili aj s poslucháčmi, lebo na konci každého koncertu sme predviedli dve spoločné skladby – írsky spirituál *Amazing Grace* a *Ave Verum* od Mozarta. Piesne so všetkými účinkujúcimi nacvičil dirigent zboru Viedenskej štátnej opery Martin Schebesta, ktorý bol súčasne patrónom celého podujatia. Mimoriadne sa nám páčili detské súbory so zaujímavou choreografiou, obdivovali sme ich muzikálnosť a tiež ich disciplínu.

Škola obhájila svoju kvalitu

Obchodná akadémia v Senici opäť bodovala a obhájila naďalej svoje prvenstvo medzi strednými odbornými školami na Slovensku.

Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania priniesol aktuálnu informáciu o pridanej hodnote stredných škôl na Slovensku vo vzdelávaní v predmete slovenský jazyk a literatúra (PHV-SJL) za školský rok 2018/2019. Na základe porovnania s priemerným výsledkom ostatných škôl toho istého druhu je ukazovateľ PHV-SJL školy z dlhodobého hľadiska nad úrovňou očakávania. Pridaná hodnota vzdelávania vypovedá o tom, ako sa počas stredoškolského štúdia žiak posunul v danom vyučovaní predmete. Odborníci porovnávajú výsledok žiakov ZŠ v Monitore 9 s výsledkami maturitných testov, ktoré robia žiaci o 4 roky neskôr.

OA Senica sa za obdobie 2015 – 2019 v tomto hodnotení nachádza v kategórii nad úrovňou očakávania, čo znamená,

V septembri sme mali koncerty v moravskom Kojetíne a v družobnom meste Trutnov, kde sme vystúpili pri príležitosti Dní európskeho dedičstva. Cantilena mala dve koncertné vystúpenia počas dvoch dní, ktoré sa stretli s veľmi pozitívnym ohlasom publika. Koncerty sme vždy ukončili spoločnou skladbou *Aká si mi krásna* od Eugena Suchoňa so zborom Chorea Concortica, ktorý sa minulý rok zúčastnil na našom domacom festivale zborového spevu.

Naši hostitelia nám okrem speváckeho programu pripravili aj poznávací. Cantilena mala možnosť navštíviť pevnosť z 2. svetovej vojny Stachberg. Toto miesto sa u našich členov stretlo s veľkým záujmom, keďže v našom blízkom okolí sa podobná stavba nenachádza.

V októbri sme prípravu zamerali na medzinárodný festival zborového spevu vo Vrbne pod Pradědem, kde súťažili tri české zbory, mládežnícky zbor z Poľska a Cantilena. Festival bol na vysokej umeleckej a organizačnej úrovni. Porota so zástupcami Ministerstva kultúry ČR a Únie českých speváckych zborov hodnotila úroveň zborov veľmi pozitívne a s potešením, že nielen starší účastníci nachádzajú radosť v šírení zborovej tvorby, ale aj mladšie ročníky sú zapálené za tento druh umenia.

Cantilena získala s dirigentom Jozefom Chabronom vo Vrbne tri ocenenia: Cenu za celkový umelecký dojem; Cenu za najlepší dirigentský výkon a Cenu za vyrovnaný zvuk zboru.

že dosiahla v hodnotení nadpriemerné výsledky. V roku 2016 v konkurencii všetkých stredných odborných škôl na Slovensku obsadila škola 1. miesto, v roku 2019 2. miesto opäť v rámci Slovenska a v Trnavskom kraji jej patrí v tomto roku 1. miesto medzi SOŠ.

Pridaná hodnota zvyšuje a potom aj verejne oceňuje školy, ktoré mali na štarte slabších žiakov, no dokázali ich počas štúdia posunúť nad hranicu priemernosti. A to sa našej škole darí už niekoľko rokov. Obchodná akadémia je školou, ktorá má v regióne značku kvality. Veľký podiel na tomto výsledku má Predmetová komisia slovenského jazyka a literatúry. Vyučujúce, ktoré každý rok privedú študentov k maturitným skúškam zo SJL, neúnavne na každej hodine odovzdávajú svoje vedomosti a podobne vyžadujú výsledky od žiakov. Významný podiel na úspechu majú aj ostatní pedagógovia, ktorí svojím teamovým duchom a odbornými vedomosťami tiež posúvajú školu vpred.

PhDr. Eva Otepková
Obchodná akadémia

Vo voľnom čase sme si pozreli kúpele Karlova Studánka, kde sme obdivovali typickú kúpeľnú architektúru a ochutnali prírodné minerálne vody. Na ďalší deň sme navštívili malebné mesto Bruntál a prezreli si nádherný zámok. Miešaný spevácky zbor Vrbno poznajú aj Seničania, lebo Vrbňáci sú naši priatelia a účinkovali už dvakrát na našich festivaloch v Senici a Skalici. Pozvánku dostali od nás aj na Medzinárodný festival 2020, ktorý už pripravujú naši organizační vedúci Anna Klemková a Otto Repa.

Keďže neradi z a h á ľ a m e , v októbri sme ešte stihli vystúpiť na domácej pôde, a to na hodoch v Čáčove, kde sme mali koncert v evanjelickom kostole. A naše tohtoročné

zahraničné potulky sme ukončili koncertmi v mestách Frenštát pod Radhoštěm a Nový Jičín, kde pre nás (najmä pre dámy) bola pripravená prehliadka výstavy klobúkov.

Poznávanie prírodných krás miest a obcí Slovenska, Česka aj ďalších krajín, považujeme my, členovia Cantileny, za pridanú hodnotu, ktorá nám patrí za dlhodobú aktívnu činnosť, za hodiny študovania a nácvičkov nových skladieb, ktorými obohacujeme repertoár, aby sme vám, vážení priaznivci zborového spevu, priniesli nové zážitky.

Dúfame, že druhá polovica sezóny bude ešte úspešnejšia a budeme môcť našich poslucháčov presvedčiť svojimi výkonmi, že „...*duch národa žije v piesni...*“

Darina Turanová
členka Cantileny

Deti a história Senice?

Záhorská knižnica pripravila v rámci cyklu *Mosty k Senickej minulosti* porciu informácií o minulosti Senice pre žiakov II. stupňa senických základných škôl. A ak o histórii Senice, tak názorne pri makete časti historického centra, ktorá zachytáva všetky historické reálie z prelomu 19. a 20. storočia. Maketa sa v súčasnosti nachádza na Mestskom úrade v Senici a bude súčasťou Mestského múzea. Záujem zo strany základných škôl nás prekvapil. Hoci ukončenie všetkých stretnutí bolo naplánované na polovicu októbra, samotní vyučujúci si vyžiadali pokračovanie i v novembri.

Čím boli stretnutia mladých Seničanov s históriou mesta také zaujímavé? Lektori Ján Peter a Ján Hromek im jednoducho približovali život v minulosti, každú udalosť z našej histórie prezentovali cez osudy ľudí. Aj na prvý pohľad strohé dátumy a fakty podali ako súčasť historiek. Hovorilo sa o husitských výpravách, kryptách pod námestím, uväznenom J. M. Hurbanovi i o bojoch pri oslobodzovaní Senice.

(Pokračovanie na str. 17)

(Dokončenie zo str. 16)

O vychýrených jarmokoch, varení piva a cukríkoch engliše. No i o tom, ako bezproblémové spolunažívanie katolíkov, evanjelikov a židov narušil vznik Slovenského štátu a ako tragicky sa podpísal pod osudy mnohých z nich. Keď spočítame všetkých zúčastnených, zaujímavé udalosti a historiky zo života v starej Senici si počas 3 týždňov vypočulo viac ako 220 detí zo všetkých senických základných škôl. A to ešte v novembri pridávame 2 stretnutia. Mnohí – a neplatí to len pre deti – boli prekvapení, čo všetko sa v Senici udialo, kto v Senici žil či pracoval a aké stopy tu pre nás predkovia zanechali. Hoci to nie je zjavné na prvý pohľad, Senica má bohatú históriu, o ktorej sa oplatí niečo dozvedieť.

Silvia Sameková
Záhorská knižnica Senica
foto Viera Barošková



Jedinečnosť Hološkovoho ateliéru

V Záhorskej galérii Jána Mudrocha je od 10. októbra do 24. novembra výstava *Obraz, Ateliér klasických maliarskych disciplín profesora Ľudovíta Hološku* z Fakulty výtvarných umení Akadémie umení v Banskej Bystrici.

Ľudovít Hološka (1943 Jablonica) rezonuje v povedomí odbornej aj širokej kultúrnej obce ako maliar, ilustrátor, výtvarný teoretik, kurátor a autor mnohých výstavných počinov. Okrem toho sa však renomovaný umelec od polovice 70. rokov minulého storočia trvalo angažuje aj v oblasti pedagogickej práce. Pôsobil na viacerých vysokoškolských výtvarných učilištiach v Trnave a Bratislave, ale napr. i v poľskej Toruni. Dôležitú kapitolu predstavuje jeho účinkovanie na bratislavskej VŠVU, kde v období rokov 1988 – 2008 zastával viaceré posty. V roku 2001 krátko po založení školy zakotvil na Fakulte výtvarných umení Akadémie umení. Tu okrem ďalších aktivít a vysokých akademických funkcií (prorektor AU) viedol a až dodnes vedie ateliér klasických maliarskych disciplín. Za uplynulých 18 rokov ateliér absolvovalo na rôznom stupni štúdia temer 60 domácich, resp. zahraničných študentov.

Osobitá sféra pedagogickej práce sa popri vlastnej aktívnej tvorbe stala autorovým celoživotným poslaním a v rozpätí jeho širokospektrálneho záberu od poči-

atku zaujíma mimoriadne postavenie. Doteraz však zostávala akosi izolovaná, redukovaná na samotné akademické prostredie bez výraznejšej verejnej odozvy. Práve na túto skutočnosť reaguje i výstavný projekt Záhorskej galérie J. Mudrocha v Senici. Jeho zámerom je na príklade diel doterajších absolventov Hološkovoho ateliéru na FVU AU v Banskej Bystrici definovať celkovú profiláciu ateliéru a tiež postavenie v kontexte súčasného slovenského umenia.



Študijný program Ateliéru klasických maliarskych disciplín predstavujú všetky maliarske žánre – krajina, zátišie, portrét, figurálna i abstraktná maľba. Imperatívom v tomto vzdelávacom procese je *OBRAZ*, jeho jazyk, artikulácia a princípy, možnosti, významy. Zameranie možno klasifikovať ako tradičný proces konštituovania špecifických kódov, individuálnej výtvarnej výpovede, ktorá síce vychádza zo senzuálnej skúsenosti či poznania, ale ktorá má pritom otvorené pole jazykových, optických, technických, sémantických, psychických možností umeleckej reflexie, koncentrovaných v obrazovej ploche. Jednoznačne akcentovaná je osobná voľba a autenticnosť, nezávislá na rutinérskych, klišéovitých či fetišizovaných pózach. Vyjadrené slovami pedagóga: „Poetiky minulé či súčasné sa predstavujú ako modely tvorivých postupov, ktoré možno akceptovať, prevracáť naruby, rozvíjať ich alebo bojuvať proti nim, zamietáť ich.“ V tomto zmysle sa z hĺbky poznania rodia i nové kvalitatívne vrstvy. A v tejto premise pramení i významný faktor, jedinečnosť Hološkovej pedagogickej koncepcie. Výsledky viacerých jeho žiakov v rámci konfrontácií mladej maliarskej scény napokon hovoria jasnou rečou.

Prezentácia vyše 40 absolventov ateliéru prof. Ľudovíta Hološku v sugestívnych priestoroch Záhorskej galérie JM názorne dokumentuje jeho prízvukované kritériá, rešpektujúce sebadisciplínu a poznávanie. Výstava je poctou umelcovi – pedagógovi, samotným mladým tvorcom, ale aj maľbe a obrazu ako takému.

-bad-
foto Vladimír Holický

Rebríček najpredávanejších kníh

v internetovom knihkupectve vydavateľstva Arkus www.vydarkus.eu – október 2019

AUTOR:	NÁZOV:	VYDAVATEL:
1. Genova, L.:	<i>Strácam svoje ja</i>	Arkus
2. Monsigny, J.:	<i>Rebelka Bianka</i>	Arkus
3. Monsigny, J.:	<i>Jazdec z Petrohradu</i>	Arkus
4. Gohl, Ch.:	<i>Kone, slnko, prázdninové lásky</i>	Arkus
5. Kol.:	<i>Knihá hádaniek a hlavolamov pre škôlkarov</i>	Arkus
6. Genova, L.:	<i>S láskou, Anthony</i>	Arkus
7. Kol.:	<i>Zábavné krížovky</i>	Bookmedia
8. Naud, P.:	<i>100 zábavných testov pre bláznov do testov</i>	Arkus
9. Mlčochová, J.:	<i>Adrianin prvý prípad (3. vyd.)</i>	Arkus
10. Genova, L.:	<i>Ľavá strana sveta</i>	Arkus
11. Betancourt, J.:	<i>Neublížuj môjmu poníkovi</i>	Arkus
12. Monsigny, J.:	<i>Cárov syn</i>	Arkus

Kompletnú ponuku Arkusu nájdete i na internetovej stránke www.vydarkus.eu, kde je možné predplatiť si *Hádajka* aj *Detské doplnovačky*. Na stránke nájdete i aktuálny katalóg Knižného klubu Arkusu, prihlášku do klubu a ďalšie informácie.

Novinky vydavateľstva Arkus:

Gohl, Christiane.: Srdce pre Žolíka

Preklad z nemčiny: PhDr. Danka Banská

10. diel série *Lea a kone*

Veľký rozruch na jazdeckom ranči! Lea sa smie po prvý zúčastniť so svojím koňom jazdeckého turnaja v drezúre! Po počiatočnej nervozite prebieha všetko dobre. Žolík vyhráva! Lea je nadmieru spokojná. Vzápätí však príde nepríjemné prekvapenie: Žolíkova bývalá majiteľka teraz vidí, čo sa v ňom skrýva. Darovala Žolíka Lei, pretože bol chorý - a teraz si pýta svojho koňa naspäť. Lea, Thorsten a ich priatelia tomu chcú za každú cenu zabrániť.

Pevná väzba, 135 x 205 mm, 128 strán, cena 7,99 €

Objednávky na stránke www.vydarkus.eu, resp. e-mailom vydarkus@se.psg.sk

Domáce násilie



Domáce násilie je jednou z najrozšírenejších a zároveň najmenej kontrolovaných foriem násilia v našej spoločnosti. Zahŕňa všetky prejavy fyzického, sexuálneho a psychického násilia páchaného medzi jednotlivými členmi rodiny, vo väčšine páchaného mužmi voči ženám (vlastným manželkám, družkám, partnerkám) a čiastočne aj voči deťom a prarodičom.

Charakteristickým rysom domáceho násilia je jeho opakovanie, dlhovekosť a skoro každodenná prítomnosť. Ide o vzorec donucovacieho správania sa užívaného jednou osobou na ovládanie inej alebo iných osôb. Môže mať rozmanité podoby: hrubé nadávky, neustále kritizovanie, ponížujúce urážky, zosmiešňovanie, podrážanie sebadôvery, obmedzovanie osobnej slobody, ekonomické vydieranie, vyhrážanie telesným ublížením až po priame fyzické ublíženie. K domácejmu násiliu dochádza vo všetkých krajinách a sociálnych vrstvách, bez ohľadu na vzdelanie, náboženskú orientáciu, vek, etnickú príslušnosť.

Obeť, najčastejšie žena nemusí na začiatku vzťahu poznať, že jej partner má sklony k násiliu. Partner býva po určitú dobu milý, pozorný a trezlivý. Až v záťažových životných situáciách (narodenie

dieťaťa, nedostatok peňazí, choroba, strata zamestnania, atď.) jedná a reaguje na tieto podnety odlišne. V čase, keď sa jeho násilnícke sklony prejavujú, obeť už často nemá silu ani možnosť vzťah ukončiť a odísť. K dôvodom, prečo ženy po celom svete zotrávajú v domácnosti, kde je násilie páchané, patrí hlavne:

1. Ekonomická závislosť – žena nemá vlastný príjem (alebo nepostačujúci), byť, nemá kam odísť s deťmi.

2. Strach z budúcnosti – čo sa stane, keď odíde od muža, čo bude robiť, čo bude s deťmi, ako zareaguje muž, ako sa na to budú pozerat' priatelia a okolie, atď.

3. Tradičný obraz o poslaní ženy – žiť pre druhých, zodpovednosť za citovú atmosféru v rodine, vina za stroskotanie rodiny, ktorá spočíva vždy na žene, „nutnosť“ potlačovať vlastné potreby v prospech ostatných členov rodiny.

V každej spoločnosti pretrvávajú rôzne mýty o domácom násilí, ktoré sú najväčšou prekážkou pre poznanie a prijatie tohto javu ako závažného spoločenského problému. Predovšetkým ide o názor, že násilie v rodine je súkromnou záležitosťou, že si obeť o to koleduje, že si to zaslúži, dokonca že má násilie rada. Často je počuť aj frázu, že domáce násilie nie je zločin ako taký, ale ide o jednanie z lásky a vášne. Spoločenská reakcia na domáce násilie,

môže mať tri podoby:

1. Bez reakcie, ide o súkromnú vec.

2. Dôsledná a okamžitá kriminalizácia problému, páchateľ je zadržaný, obžalovaný a potrestaný.

3. Flexibilná a diferencovaná reakcia, kombinácia opatrení právnej a sociálnej povahy.

Najhorším variantom je uvedená ako prvá, ktorá znamená skoro úplnú nečinnosť a je tu veľké riziko neustále rastúceho násilia v rodine, ktoré môže skončiť vážnym fyzickým a psychickým poškodením obeti. Žiaľ, tento prístup je dosť rozšírený v našom štáte.

Druhý variant sa považoval ako najúčinnnejší, ale sa ukázalo, že účinok sankcií je krátkodobý a vedie k rozpadu rodiny. Najlepším variantom sa javí číslo tri. Znamená včasné odhalenie a riešenie konfliktu kombináciou opatrení právnej a sociálnej povahy.

Pri spozorovaní alebo podozrení domáceho násilia sa s dôverou obráťte na zamestnancov mestskej polície, ktorí vám poskytnú potrebné rady ako situáciu čo najlepšie vyriešiť. Nepodceňujte domáce násilie. Môže znamenať katastrofu pre vašu rodinu, rodinu vašich priateľov a susedov.

Krízová linka pre ženy zažívajúce násilie: **0800 212 212**.

Obzretie za históriou

(dokončenie článku z č. 9)

V lokalite IBV Záhrady sídlisková organizácia Slovenského zväzu žien riešila i problémy zásobovania predajne potravín. Prizvali si aj riaditeľa š.p. Zdroj, aby reagoval na sťažnosti. Najviac sťažností bolo na nedostatok mliečnych výrobkov, sladkého pečiva, keksov, napolitánok, cukríkov, čerstvých rožkov i na nevyhovujúcu kvalitu mäsových výrobkov. V kronike organizácie sa spomína, že k problematike zásobovania sa riaditeľ vyjadril len okrajovo. Členky požadovali, aby sa mäso opäť predávalo v predajni, ktorá bola na tento účel vybudovaná. Odpovedal v tom zmysle, že pracovník, ktorý tam predáva, si na seba nezarobí (malý odbyt).

K 1. januáru 1989 mala organizácia už 149 členiek. V tom roku zorganizovali v marci kurz maľovania kraslíc rôznou technikou, ktoré potom zdobili okná i domácnosti. Veľký záujem bol o kurz pečenia medového pečiva. Zúčastnilo sa 13 záujemkýň. Ich šikovné ruky mohli obdivovať nielen rodina, ale výrobky boli vystavené v predajni potravín, kde ich obdivovali všetci kupujúci.

Medzinárodný deň detí bol každoročnou akciou, ktorú pripravovali mamičky pre svoje ratolesti. Osláv MDD sa 9. júna 1989 zúčastnilo 80 detí a otvorenie bolo netradičné, a to zapálením veľkej vatry, v ktorej si mohli všetci opievať pripravené špekáčiky. Sladkú odmenu dostali tí, ktorí sa zapojili do spevu. Najmenší účastníci

mali takú radosť zo získaných odmiern, že sa im domov ani nechcelo odísť.

Diskotéka pod Lipou sa konala dňa 29. júna 1989 a stretla sa s veľkým ohlasom. Prišli milovníci modernej hudby a tanca z celej ulice. Bola odmenou za vzornú prácu počas celého školského roka. Často navštevovaný bol kurz šitia. Ženy sa naučili, ako si treba nakresliť strih, oboznámili sa s technikou šitia a vypracovávanie niektorých detailov. Inštruktorka predviedla, ako sa zhotoví asi sedem druhov sukien. Všetky účastníčky kurzu boli so svojou učiteľkou veľmi spokojné. Ďalšími zaujímavými akciami bolo i stretnutie s veteránmi vojny a protifašistického odboja v novembri 1989 aj účasť členiek v okresnej súťaži Vansovej Lomnička pri príležitosti 70. výročia VOSR. Šikovnosť rúk členiek sa prejavila i na výstavkách ručných prác, kde návštevníci obdivovali obnovené vzory starých mám, ale i rôzne nové techniky, vyšívanie, háčkovanie. Nedarilo sa však činnosti čitateľského krúžku. Knihy boli zakúpené, a záujem takmer žiadny.

Členky organizácie sa dobrovoľne a v záujme svojho zdravia zúčastňovali nácviu spartakiády, cvičili jogu a taktiež sa schádzali vo voľnom čase na ihrisku Strednej odbornej školy, kde si rady zabehali a zacvičili. Úspešné boli podujatia venované úprave jedál, a to studenej kuchyni, miešaným nápojom, zdobeniu zákuskov.

Z podkladov Ing. Evy Khúlovej, bývalej členky a tajomníčky organizácie

spracoval Mgr. Marek Grimm

Výstava z plenéra

Línie a plochy - pod týmto názvom bola v sobotu 12. októbra otvorená výstava prác vytvorených na plenéri vo Veľkých Pavloviciach. Vystavených 75 kresieb a maliieb vytvorilo 14 výtvarníkov štúdia pre dospelých ZUŠ Senica pod vedením svojho pedagóga Štefana Ortha počas troch dní od 27. do 29. septembra. Vernisáž sa niesla v znamení rozvíjajúceho sa partnerstva medzi miestami Senica a Veľké Pavlovce. Potvrdila to aj účasť predstaviteľov partnerských miest starostu Veľkých Pavlovíc Jiřího Otřela a primátora Senice Martina Džačovského, ktorí sa k účastníkom vernisáže aj prihovorili. Spetrením vernisáže bolo tanečné vystúpenie Country jazdy z Veľkých Pavlovíc, ktoré bolo ocenené srdečným potleskom.

Výstava je v Galérii v podkroví ZUŠ otvorená do 8. novembra.

text a foto Štefan Orth



Seničania v Košiciach

Prvá októbrová nedeľa už tradične patrí v Košiciach maratónu, najstaršiemu v Európe a tretiemu najstaršiemu maratónu sveta. Je to tak už takmer 100 rokov a 6. októbra sa centrum Košíc v okolí Dómu sv. Alžbety opäť zaplnilo pestrofarebnou rievou tvorenou tisíckami bežcov. Na štart 96. ročníka Medzinárodného maratónu mieru v Košiciach sa vo všetkých disciplínach a kategóriách postavilo rekordných 14,5-tisíc účastníkov z takmer 60 krajín sveta. Nechýbali medzi nimi ani bežci zo Senice.



Partia senických amatérskych vytrvalostných bežcov zoskupených v tíme s príznačným názvom Záhorácky Frišký Tým (ZFT), ale aj ďalší Seničania a vytrvalci z okolitých obcí a miest Záhoria sa už stali pravidelnými účastníkmi MMM v Košiciach v disciplínach maratón aj polmaratón. Toto podujatie si zamilovali najmä pre fantastickú a jedinečnú žilivú atmosféru, ktorú každoročne vytvárajú tisíce povzbudzujúcich divákov popri trati. A keďže mestský okruh v Košiciach meria 21,1 km, maratónci si na trati dlhšej 42,195 km mohli túto atmosféru užívať dvakrát. Výborná atmosféra, nádherné mesto a dobrá trať sú tri hlavné dôvody, prečo sa sem bežci radi vracajú. O tom, že sa Záhorákom v metropole východu páči svedčí najmä fakt, že sa ich počet každý rok rozrastá, spolu tvoria výbornú, súdržnú partiu a dokonale naplňajú myšlienku, že šport, v tomto prípade beh, ľudí zblížuje a spája. Tiež tu majú už aj spoločný predštartový rituál, keď si v predvečer maratónu všetci Záhoráci urobia spoločnú fotografiu na stupňoch pre víťazov.

„Ci pana, tentoraz boli šalene podmienky“ - boli po maratóne prvé slová domáceho pretekára Jozefa Urbana, ktorý takto pekne po východniarsky úplne presne vystihol podmienky, aké panovali tento rok v košických uliciach.

Po vytrvalom sobotňajšom daždi čakalo Seničanov a ostatných maratóncov síce suché, no poriadne studené maratónske ráno. Teplota vzduchu počas štartu kolísala medzi 7-8 stupňami, no ešte väčšiu nepríjemnosť predstavoval studený severák s rýchlosťou okolo 30 km/h. Pre fanúšikov to znamenalo vziať si ešte jednu teplejšiu vrstvu oblečenia navyše a pre bežcov tieto podmienky predpovedali, že asi musia zabudnúť na prekonávanie mét osobných

rekordov a bude to tvrdý boj s každým metrom a kilometrom. Po snečných predchádzajúcich ročníkoch bol 96. ročník iný ako predchádzajúce.

Podmienky ale boli pre všetkých rovnaké, a tak rovnako Keňania ako aj Záhoráci stotočne čelili vetru a nakoniec predsa dosiahli niekoľko pozoruhodných výkonov. Zo Seničanov si s nástrahami trate najlepšie poradil Pavol Masaryk (tento rok bol druhý na našom Záhoráckom maratóne), ktorý sa umiestnil na výbornom 28. mieste v absolútnom poradí a časom 2:48:26 hod. si vylepšil svoj osobný rekord. Veľkú húževnatosť a silu ukázala aj Zuzana Pipíšková, ktorá ako jediná Seničanka dokončila maratón v čase 3:52:55 hod. a v ženskej kategórii obsadila 81. miesto.

Víťazmi sú ale všetci, ktorí nastúpili a pretek dokončili. Medzinárodný maratón mieru nie je len o výkonoch elitných bežcov, ale aj o amatéroch, ktorí prekonávajú sami seba. Bežci ZFT sú takmer všetci vekom už vo veteránskych kategóriách a tak by radi medzi sebou privítali „mladú krv“, zanietených mladých senických bežcov a bežkyne, ktorí majú chuť prekonávať samých seba, chcú žiť zdravým spôsobom života, majú vôľu posúvať svoje limity a môžu si takto postupne disciplínu, cieľavedomosť a vytrvalosť z náročných tréningov a pretekov prenášať do každodenného života. S motiváciou pre prípadných budúcich maratóncov si pomôžeme citátom najslávnejšieho českého vytrvalca Emila Zátopka, ktorý raz povedal: „Ak chceš niečo vyhrať, behaj stovku. Ak chceš niečo zažiť, behaj maratón.“

Jaroslav Kubíček
foto autor

Stretnutie spolužiakov

Uplynulo neuveriteľných 50 rokov od doby, keď žiaci 9.A a 9.B. triedy pod vedením triednych učiteľiek Márie Pullmanovej a Anny Rehušovej ukončili povinnú školskú dochádzku na III. základnej deväťročnej škole v Senici. Pri tejto príležitosti sa 14. septembra stretli bývalí spolužiaci. Niektorí sa nevideli od skončenia školy, mnohí sa hneď ani nespoznali.

Budova III. ZDŠ na Jilemnického ulici, teraz Štefánikovej, už nestojí. Triedy v nej boli vyhrievané veľkými železnými kachľami na uhlie a drevo, tmavé drevené podlahy boli napustené olejom. Žiaci si nesmeli kláknúť, sadnúť, ani spadnúť na dlážku, inak hrozila pohroma v podobe tmavých zaolejovaných škvŕn na oblečení. Škola mala veľký školský dvor, na ktorom žiaci oddychovali počas veľkých prestávok. V zime bola uprostred dvora veľká ľadová plocha, na ktorej chlapci

Kam za športom

FUTBAL

FK Senica - ŠMFK Zemplín Michalovce a.s.

sobota 9. november o 17.00, štadión FK

HOKEJ

HK 91 Senica - HC Prievidza

sobota 2. november o 18.00, zimný štadión

HK 91 Senica - MHK Dolný Kubín

sobota 16. november o 18.00, zimný štadión

HK 91 Senica - HK Iskra Partizánske

sobota 23. november o 18:00, zimný štadión

TURISTIKA

Chodníkom Viktora Beniaka

na Branč - 20. ročník
sobota 9. november, štart 8.00 pred MsÚ

VOLEJBAL ŽENY

VM Senica - ŠVK Pezínok

sobota 16. november
o 15.00 a 17.00, športová hala

VOLEJBAL JUNIORKY

VM Senica - ŠŠK VIVUS Bratislava

sobota 9. november
o 11.00 a 13.00, športová hala

VM Senica - Palas VK Levice

sobota 16. november
o 11.00 a 13.00, športová hala

SÁLOVÝ FUTBAL

1. liga SeLF

17., 24. a 31. november, športová hala

2. liga SeLF

23. november, športová hala

hrali hokej, mládež korčuľovala, začínajúce prvé lásky držiac sa za ruky krúžili na korčuliach dookola. Bolo toho naozaj veľa, na čo sa príjemne spomínalo. Spomienky patrili aj spolužiakom, ktorí sa nemohli zúčastniť z dôvodu ochorenia, i tým, ktorí bohužiaľ už zomreli.

Úprimné poďakovanie patrí organizátorkám tohto milého stretnutia - bývalým spolužiačkam Silvii Mattovej rod. Kučerovej, Ružene Hlinovskej rod. Bednárovej a Anne Bacharovej.

A.P.



Kontrolné hliadky robia prevenciu

Mesto Senica bude vykonávať v období od novembra 2019 do konca marca 2020 prostredníctvom členov Dobrovoľného hasičského zboru mesta Senica preventívne protipožiarne kontroly.

Členovia kontrolných skupín sa pred vstupom do objektu alebo rodinného domu preukážu preukazom preventívneho a občianskym preukazom. Zameriavať sa budú najmä na povalové priestory, strechy, komíny, pivnice, garáže a budú požadovať predloženie dokumentácie o kontrole komína, plynového zariadenia. Kontroly budú vykonávať v poobedňajších hodinách a cez víkendy na uliciach J. Kráľa, Fajnorova, Brezová, SNP, M. Nešpora, Dlhá, Priemyselná, Hviezdoslavova, Okružná, Dr. Ivana Horvátha, Komenského, Tehelná, mestské časti Čáčov, Kunov, Brestové, Košútovce.

Prosíme občanov, aby aj vo vlastnom záujme umožnili vstup a výkon týchto protipožiarnych kontrol. Kontroly slúžia predovšetkým na prevenciu vzniku požiarov a ich účelom je upozorniť majiteľov na možné riziká vzniku požiarov a škôd na zdraví, živote i majetku.

Bližšie informácie k zimnému vykurovaciemu obdobiu sa nachádzajú na internetovej stránke mesta Senica a v čase úradných hodín MsÚ Senica poskytne technik požiarnej ochrany.

Bc. Branislav Bederka
technik PO mesta Senica

Postúpili do finále

Mladší žiaci z klubu Barbell sa 28. septembra zúčastnili na 3. kole ligy mladších žiakov v mládežníckom štvorboji v Trenčíne. V súťaži štartovalo desať družstiev z celého Slovenska.

Senický klub mal v súťaži postavené až dve družstvá Senica A a Senica B. Súťažilo sa v atleticko-silových disciplínach, trojskoku súňoz vpred, hode 2 kg medicínbalom vzad, trhu a nadhode. Družstvo A si počínalo veľmi dobre a obsadilo štvrté miesto. Družstvo B bolo zložené z mladších pretekárov a skončilo na siedmom mieste. Po spočítaní bodov zo všetkých troch kôl slovenskej ligy družstvo A postúpilo druhý rok po sebe do celoslovenského finále, kde postupuje päť najlepších družstiev. Družstvo B skončilo na ôsmom mieste. Klub reprezentovali Viktória Pašková, Vanesa Kročítá, Simon Stašek, Roman Šalík, Lukáš Székely, Kristína Žáková, Peter Gažo, Dominik Tkáč a Timothy Udvardy. Pretekári sa už tešia na celoslovenské finále v decembri, kde by radi zabojovali o medaily.

Klub Barbell organizuje nábor nových členov, ktorí majú radi pohyb vo svojich priestoroch v ZŠ na Ulici Paulínyho-Tótha v Senici.

A.P.

FK Senica vo Fortuna lige



Senickí futbalisti v posledných zápasoch v najvyššej futbalovej súťaži konečne pretrhli nepriaznivú sériu výsledkov a zlepšenými výkonmi sa odlepili zo samého dna tabuľky.

Dôležitý súboj sa odohral v 10. kole, keď na Záhorie pricestoval nováčik FK Pohronie a išlo o duel posledných dvoch tímov tabuľky. Aktívnejšie vstúpili do stretnutia hostia a dostali sa do dvoch šancí, ale vždy našli pripraveného brankára Vorela. Seničania vážnejšie pohrozili len raz, keď Sulley nezakončil gólom svoj únik. Po prestávke sa na ihrisku viac bojovalo, veľa futbalovej krásy nebolo vidieť. Až záverečných 20 minút Seničania zatlačili svojho súpera a vypracovali si strelkové možnosti. Castanedovu strelu brankár vyrazil na roh, po Yenneho strele zazvonila ľavá žrď. Rozhodnutie priniesla 86. min. - striedajúci Akinyoola prízemnou strelou spoza 16-ky aj za pomoci žrde prekonal brankára Vantrubu a rozhodol o dôležitom víťazstve Senice.

Ďalšie stretnutie odohrali zverenci trénera Michala Ščasného na pôde Nitry. Od začiatku sa hral aktívny zápas a bolo vidieť veľa šancí na oboch stranách. Už v 6. min. hlavičku Diasa brankár domácich s námahou loptu vyškríbal. O päť minút vyšiel Seničanom rýchly protiútok a po kombinácii El Moudana s Castanedom strelil svoj prvý gól Sulley - 0:1. Ten istý hráč mal ďalšiu dobrú možnosť, ale tento raz neuspel, na druhej strane sa vyznamenal

brankár Vorel pri šanci Šefčíka. V 35. min. opäť udreli hostia z rýchlej akcie. Loptu potiahol Castaneda, v 16-ke našiel El Moudana, ktorý prestrelil brankára - 0:2. Do 2. polčasu vstúpili aktívne Nitrania, chceli zvrátiť nepriaznivý stav. V 51. min sa im podarilo znížiť, keď sa presadil Ristovski - 1:2. Seničania však pokračovali v kvalitnom výkone a v 61. min. sa podarilo opäť odskočiť na rozdiel dvoch gólov. Po centri Cveka sa hlavou presadil Didiba - 1:3. Definitívnu bodku za zápasom dal v 78. min. Castaneda, keď si zasekol v 16-ke obrancu domácich a popod brankára uzavrel na 1:4.

Po reprezentačnej prestávke cestovali Seničania opäť na súperovu pôdu, tentoraz do Žiliny, kde hráva svoje domáce zápasy Trenčín. Diváci mali možnosť vidieť útočný zápas a päť gólov. Brankári na obidvoch stranách sa nenudili, keď museli zasahovať pri šanciach protihráčov. Úvodný gól dosiahli Seničania v 27. min. po krásnej strele El Moudana - 0:1. Domácim sa podarilo vyrovnať v 38. min., keď brankára Vorel prekonal Roguljić - 1:1. Zaujímavý zápas pokračoval aj po prestávke. V 56. min. na priamy kop Cveka najvyššie vyskočil Sulley a krásnou hlavičkou zo 16-ky prekonal domáceho brankára - 1:2. Trenčín sa ešte raz podarilo vyrovnať - v 80. min. striedajúci Neeskens dotlačil loptu za Vorelov chrbát - 2:2. Naši futbalisti chceli v tomto stretnutí zvíťaziť. V 89. min našiel Castaneda centrom v 16-ke voľného kapitána Diasa a ten strelou z voleja prekonal domáceho brankára po tretíkrát.

IT

Škola korčuľovania

Hokejový klub 91 organizuje školu korčuľovania, ktorá sa na zimnom štadióne koná každý štvrtok o 17.00. Vítané sú dievčatá aj chlapci, škôlkari, deti I. stupňa základných škôl. Rodičia môžu ísť na ľad s deťmi.

NS

Korčuľovanie pre verejnosť

V novembri sú na zimnom štadióne na korčuľovanie vyčlenené tieto dni:

streda	6. 11.	14.30 – 16.00
sobota	9. 11.	13.30 – 15.00
nedeľa	10. 11.	15.00 – 16.30
streda	13. 11.	14.30 – 16.00
sobota	16. 11.	12.45 – 14.15
nedeľa	17. 11.	15.00 – 16.30
streda	20. 11.	14.30 – 16.00
sobota	23. 11.	12.45 – 14.15
nedeľa	24. 11.	15.00 – 16.30
streda	27. 11.	14.30 – 16.00
sobota	30. 11.	12.45 – 14.15
	1. 12.	15.00 – 16.30

Prípadné zmeny budú oznámené na <http://rsm.sk/nova/strediska/zimny-stadion>

Golfisti o pohár mesta

Na ihrisku Heritage course v Penati Golf Resort sa 11. októbra uskutočnil 1. ročník turnaja O pohár mesta Senica, o ktorý bol medzi golfistami veľký záujem, a to aj vďaka priaznivému počasiu a cenám od sponzorov. Ceny najlepším odovzdali primátor mesta Martin Džačovský a jeho zástupca Filip Lackovič. Putovný pohár získal Dušan Havlík, na 2. mieste skončil David Levák pred Dominikom Mazúrom.

NS

Na Silvestra aj Beh zdravia

V posledný deň roka sa uskutoční tradičný Silvestrovský beh určený od najmenších pre najstaršie vekové kategórie. Trať povedie mestským parkom a po cyklotrase. Súčasťou býva aj Beh pre zdravie, ktorý je určený pre tých, ktorí možno potrebujú trochu postrčiť, aby sa zaradili medzi bežeckú komunitu. Novinkou tohtoročného Silvestrovského behu bude, že pretekári, ktorí sa zúčastnia Behu pre zdravie (600 m), dostanú štartovné číslo, ktoré im zostane na pamiatku. Tí, ktorí sa prihlásia do 6. decembra dostanú štartovné číslo so svojim menom.

bar

Vyberte si z podujatí

Od 25.10 do 31.12. - Tam kde žijú divočiny

- výstava malieb a kresieb

miesto: kavieraň Coffeeshop company
organizátor: Štefan Orth ml., Katarína Orth Minčíková

7. november, 19.00

Kubo - Divadlo Zámčisko Unín v rámci Senickej divadelnej horúčky 2019, vstupné 5 €, predpredaj Infosen Senica
miesto: Dom kultúry
organizátor: MsKS, Záhorácke divadlo

8. november, 18.00

Môj Bože, pozri v kraje naše... - spomienkové literárno-hudobné pásmo pri príležitosti 100. výročia narodenia Jozefa Banskeho
miesto: Záhorská galéria
organizátor: Záhorská knižnica

9. november, 14.00

Martinské posedenie pri heligónke - tradičné podujatie Senickou heligónkou, vstupné 3 €, predpredaj vstupeniek Infosen mesto: Dom kultúry
organizátor: MsKS

10. november, 19.00

Louis Braille - Teatro Colorato Bratislava v rámci Senickej divadelnej horúčky 2019, vstupné 5 €, predpredaj vstupeniek Infosen Senica
miesto: Dom kultúry
organizátor: MsKS, Záhorácke divadlo

11. november, 11.00

Deň červených makov - pietny akt kladenia vencov pri pamätníku 1. svetovej vojny
miesto: Námestie oslobodenia
organizátor: Záhorské osvetové stredisko, Mesto Senica

11. - 15. november

Nežná čierna - organizované podujatie k 30. výročiu Nežnej revolúcie pre žiakov II. stupňa ZŠ
miesto: Záhorská knižnica
organizátor: Záhorská knižnica

11. november, 19.00

Hello Dolly - najpopulárnejší broadwayský muzikál v slovenskom jazyku, vstupné 17 €, predpredaj vstupeniek Infosen Senica
miesto: Dom kultúry
organizátor: MsKS

12. november, 10.00

Deň študentstva na radnici - ocenenie najlepších 17 študentov mesta, vyhlásenie ankety Cena senickej mládeže 2019
miesto: Mestský úrad
organizátor: Mesto Senica, CVČ, Študentský parlament

13. november, 13.00

Odpadáčik alebo fantázia z odpadu - výstava detských priestorových a výtvarných prác s odpadovou tematikou, výstava potrvá do 30. novembra

miesto: Záhorské osvetové stredisko
organizátor: Záhorské osvetové stredisko

14. november, 8.00

Prezentácia stredných škôl
miesto: Dom kultúry Senica
organizátor: Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny Senica

14. november, 18.00

Záhorienka a jej hostia manželia Osičkovci, Franta Uher z Lanžhota, vstupné 8 €, predpredaj vstupeniek Infosen Senica
miesto: Dom kultúry
organizátor: MsKS

15. november, 17.00

Fotokupina Kontakt - výstava fotografií piatich členov skupiny Kontakt z Českej republiky
miesto: Záhorské osvetové stredisko, výstava potrvá do 7. decembra
organizátor: Záhorské osvetové stredisko

16. - 30. november

Návraty - s fotoaparátom na cestách po Mongolsku a Nórsku sa predstavia Sabina Šiková a Ivan Príkopa
miesto: Galéria v podkroví ZUŠ
organizátor: ZUŠ

16. november, 19.00

Prídem hneď - Divadlo Patália, Tomášov
Miesto: Dom kultúry Senica
Organizátor: MsKS, Záhorácke divadlo
Vstupné: 5 €, predpredaj vstupeniek Infosen

18. november, 9.00

SLUK 70 rokov
Vstupné: 12 €, predpredaj Infosen
Miesto: Dom kultúry Senica
Organizátor: MsKS

19. november, 8:30

Senica = moje mesto - mestské finále súťaže o histórii a súčasnosti Senice pre žiakov II. stupňa ZŠ
miesto: Dom kultúry
organizátor: Záhorská knižnica

20. november, 17.00

Lesk a mat hodvábu - stretnutie s autormi knihy Jánom Petrom a Jánom Hromkom pri príležitosti 100. výročia založenia výroby hodvábu v Senici
miesto: Záhorská knižnica
organizátor: Záhorská knižnica

21. november, 16.30

Fotoklub Retina - výstava fotografií
miesto: Dom kultúry
organizátor: Retina, MsKS

21. november

Verejný žiacky koncert
miesto: koncertná sála ZUŠ
organizátor: ZUŠ

25. november, 19.00

Panikári - komédia o súčasníkoch a ich zábavných riešeniach aktuálnych problé-

mov, vstupné 14 €, predpredaj Infosen
miesto: Dom kultúry
organizátor: MsKS

11. december, 18.00

Cantilena - vianočný koncert speváckeho zboru mesta Senica a hostí, vstupné 5 €
miesto: Dom kultúry
organizátor: Cantilena a MsKS

16. december, 16.30

Smejko a Tanculienka - program pre deti
miesto: Dom kultúry
organizátor: MsKS

19. december, 19.00

La Goia - koncert, vstupné 12 €
miesto: Dom kultúry
organizátor: MsKS

Vianočná dedina s novinkami

Vianočné sviatky sa nezadržateľne blížia a prípravy na ne sa dostávajú do záverečnej fázy. Organizátori Mesto Senica a Mestské kultúrne stredisko robia všetko, aby obyvateľom spríjemnili adventný čas. Vianočná dedina bude tento rok s viacerými novinkami krajšia a s bohatším programom.

Vstup do predvianočného času ohlásí Mikuláš 6. decembra. Už teraz pozývame všetky deti v tento magický večer na námestie, aby prišli čakať Mikuláša. Od 16.30 na námestí budú znieť detské pesničky Maliny jam a potom sa objaví Mikuláš s krásnymi anjelikmi na koči ťahanom koňmi, ale ... na pozore sa treba mať pred zlými čertiskami a ich Pekelnou knihou hriechov... Na záver zahrá Ludo Kuruc Band. Na Mikuláša sa v našom meste rozsvietia aj všetky vianočné svetlá, svetielka a vianočné stromčeky. Bude ich viac ako vlni a k tomu aj ďalšie prekvapenia v podobe adventného venca pred budovou Tatra banky či vyzdobená hmlová brána ako vstup z dolnej časti námestia.

Vo Vianočnej dedine sa na návštevníkov budú tešiť od 13. decembra predajcovia s vianočným tovarom a s občerstvením. Dovedna bude 10 stánkov, štyri malé a šesť veľkých s občerstvením. Pri vianočnom punči či iných dobrotách si s priateľmi môžete postáť pri „stolíkoch“ v tvare suda. Ako počas celého roka aj počas tejto akcie bude platiť, že predajcovia budú používať kompostovateľný riad. Primátor mesta bude podávať punč pre deti aj pre dospelých.

Vianočná dedina od 13. do 22. decembra bude naplnená aj bohatým kultúrnym programom, v ktorom okrem domácich účinkujúcich detí z materských a základných škôl, ZUŠ, vystúpia aj ďalšie hudobné telesá (FS Rubín, HS Zbojná) a známi speváci (E. Drobná, T. Puskailer, T. Bezdeda).

Viera Barošková



Spomienka

*Bolesťou unavený tíško si zaspal,
zanechal všetko, čo si mal rád...*
Dňa 11. novembra uplynie 6 rokov,
čo nás navždy opustil manžel, otec,
dedko, svokor, brat, strýko **Ján Mila**
z Kunova.



spomienku.

S láskou a úctou spomína smútiaca rodina.



Spomienka

*Sú chvíle, ktoré ťažko prežívame,
sú okamihy, na ktoré tisíckrát
spomínáme...*
*Už 10 rokov nie si medzi nami, odišiel
si, zostali sme sami.*
*Ostal smutný ten náš dom, tak veľmi nám
chýbaš v ňom.*



Dňa 14. októbra sme si pripomenuli 10. výročie úmrtia Ing. **Pavla Maliarika**.

S úctou a láskou spomínajú manželka, synovia a dcéra s rodinami, vnúčatá, sestra, kmotra, švagriná ako i celá zvyšná rodina.



Spomienka

Dňa 8. novembra to bude jeden rok, čo nás navždy opustil milovaný manžel, otec, dedo a pradedo **Ivan Zríni**.



Kto ste ho poznali, spomínajte s nami.
Spomína manželka s celou rodinou.

Okienko JDS



Mestská organizácia Jednoty dôchodcov Slovenska v Senici oboznamuje svojich členov s pripravovanými aktivitami:

- Kúpanie v Thermalparku v Dunajskej Strede sa uskutoční 11. novembra, poplatok 13 € treba zaplatiť do 4. novembra. Odchod autobusu o 8.00 od plavárne.

- Tradičné posedenie pri hudbe bude 14. novembra o 15. 00. v budove COOP Jednota.

- Mikulášske posedenie sa uskutoční 29. novembra v budove COOP Jednota. Začiatok o 17.00, hudobná produkcia pán Morávek. Vstupné 14 eur sa bude vyberať v Klube dôchodcov na Továrenskej ul. od 4. novembra v pondelok, stredú a v piatok od 13.00 do 16.00. Srdečne pozývame členov, nečlenov a sympatizantov.

- Mestská organizácia Jednoty dôchodcov v Senici aj v roku 2020 zabezpečila liečebné pobyty, a to:

- Týždenný liečebný pobyt v Sklených Tepliciach od 30. marca do 5. apríla 2020, plná penzia. Úhradu za pobyt vo výške 230 eur vrátane dopravy treba uhradiť do 29. januára 2020 v Klube dôchodcov na Továrenskej ul. v pondelok, stredú a v piatok.

- Liečebný pobyt Dudinciach v hoteli Flóra od 17. do 23. apríla 2020, plná penzia. Úhradu vo výške 219 eur + doprava treba uhradiť do 21. januára 2020 v Klube dôchodcov na Továrenskej ul.

Záujemcovia o tieto liečebné pobyty sa môžu zapisovať v Klube dôchodcov na Továrenskej ul. a v Dennom centre na Hviezdoslavovej ul.

Eudmila Jankovičová,
podpredsedníčka MsO JDS

Spoločenská kronika

Uzavreté manželstvá

Filip Stančík	a	Miroslava Hanáková
Andrej Chalupa	a	Patrícia Parnahajová
Jaroslav Palaj	a	Veronika Martinkovičová
Michal Hrašna	a	Katarína Žáková
Ing. Ján Bachár	a	Bc. Daša Hromková
Mgr. Juraj Kráľovič	a	Ingrid Boháčová
Pavol Miča	a	Mária Oravcová

Vítame nových Seničanov

David Bilka	narodený v Břeclavi
Linda Šaraboková	narodená v Trnave
Sabina Kolláriková	narodená v Myjave
Olívia Veselá	narodená v Bratislave
Leonard Pavlík	narodený v Myjave
Andrej Motus	narodený v Myjave
Elizabeth Koniariková	narodená v Myjave
Branislav Novický	narodený v Bratislave
Alžbeta Fordinálová	narodená v Skalici
Eleanor Bačová	narodená v Skalici

Opustili nás

Martin Filípek	vo veku 90 rokov
Miroslav Eliáš	vo veku 42 rokov
Emanuel Potočár	vo veku 85 rokov
Ladislav Prokeš	vo veku 74 rokov
Dana Poláková	vo veku 59 rokov
Helena Markovičová	vo veku 67 rokov
Tibor Bendžela	vo veku 76 rokov
Michaela Mihočková	vo veku 14 rokov
Zuzana Provazníková	vo veku 81 rokov
František Olah	vo veku 66 rokov
Ján Koňakovský	vo veku 83 rokov
Amália Slezáková	vo veku 88 rokov

Údaje sme zverejnili v zmysle zákona č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov, ktorý nadobudol účinnosť 25. mája 2018.

Služby lekární

9. 11.	Dr. Max , OD Kaufland	7.00 – 22.30
10. 11.	EKOlekáreň , Sotinská 1586	16.00 – 20.00
10. 11.	Sotinská lekáreň , Sotinská 1588	20.00 – 22.30
16. 11.	Dr. Max , OD Kaufland	7.00 – 22.30
17. 11.	BENU lekáreň , Sotinská 1591	7.00 – 22.30
23. 11.	EKOlekáreň , Sotinská 1586	7.00 – 20.00
23. 11.	Eurodom , Hviezdoslavova 309	20.00 – 22.30
24. 11.	Dr. Max , OD Kaufland	7.00 – 22.30
30. 11.	Dr. Max , OD Kaufland	7.00 – 22.30
1. 12.	EKOlekáreň , Sotinská 1586	7.00 – 20.00
1. 12.	Arnika , Gen. L. Svobodu	20.00 – 22.30
7. 12.	EKOlekáreň , Sotinská 1586	7.00 – 20.00
7. 12.	Centrum , Štefánikova 726	20.00 – 22.30
8. 12.	Dr. Max , OD Kaufland	7.00 – 22.30
14. 12.	Dr. Max , OD Kaufland	7.00 – 22.30
15. 12.	EKOlekáreň , Sotinská 1586	7.00 – 20.00
15. 12.	Eurodom , Hviezdoslavova 309	20.00 – 22.30

NOVEMBER DECEMBER 2019

Digitalizáciu kina v Senici finančne podporil Audiovizuálny fond v rámci komplexného projektu realizovaného vďaka finančnej podpore predsedu vlády Slovenskej republiky.

Na projekt finančne prispelo aj mesto Senica. Začiatky filmových predstavení sú uvedené nad názvom filmu.

Predaj vstupeniek a rezervácia hodinu pred premietaním v pokladni kina a na stránke www.kino.senica.sk

☞ Piatok 8., sobota 9.
a nedeľa 10. november o 17.00
RODINA ADAMSOVOV

Prípravte si prsty na lusknutie! Tentokrát sa členovia výstrednej rodinky predstavujú v animovanej podobe. Addamsovcovia sa budú snažiť dokázať, že dobrí susedia sú pre svoje okolie na nezaplatenie.

Žáner: animovaný
Vstupné: 5 €, deti 4 €, MP 7+, 90 min.

☞ Piatok 8., sobota 9.
a nedeľa 10. november o 19.00
ŽENSKÁ NA VRCHOLE

Trošku svojrázna, nezadaná majiteľka biokaviarne Helena odchádza s osemročným synom Mikulášom stráviť advent na horách. Namiesto luxusného hotela sa ocitá vo vysokohorskej chate, kde horal Richard sprostredkúva adrenalínové športy.

Žáner: komédia
Vstupné: 5 €, MP 12+, 105 min.

☞ Utorok 12. november o 19.00
ZOMBIELAND: RANA ISTOTY
Columbus, Tallahassee, Wichita a Little Rock sa v pokračovaní kultovej hororovej komédie vydávajú na cestu naprieč postapokalyptickou Amerikou. Cestou budú mať dočinenia s novými, vyvinutými druhmi zombie aj ďalšími preživšími, no najväčšou výzvou bude nezbláznit sa.

Žáner: hororová komédia
Vstupné: 5 €, MP 12+, 96 min.

☞ Streda 13. november o 19.00
POSLEDNÁ ARISTOKRATKA
Rodený Newyorčan Frank získava vďaka svojim šľachtickým predkom dávne rodové sídlo-zámok Kostka. Potomok emigrantov sa po štyridsiatich rokoch chystá na návrat do Čiech. Po príchode rodina zistí, že sa zámok nachádza v pomalom rozklade.

Žáner: komédia
Vstupné: 5 €, MP 12+, 110 min.

☞ Piatok 15., sobota 16. a nedeľa 17. november o 17.00
SNEŽNÝ CHLAPEC
Yi je typická pubertáčka, ktorá má problém zapadnúť. Útechu nachádza na streche domu, kde sa na svet dá pozrieť z nadhľadu. Jedného dňa sa tu objaví mladý yetti, ktorého Yi začne oslovovať Everest. Najvyššia hora sveta je totiž domovom týchto tvorov a mladý yetti túži vrátiť sa domov.

Žáner: dobrodružný animovaný
Vstupné: 5 €, deti 4 €, MP, 97 min.

☞ Piatok 15. a sobota 16. november o 19.00
DOKTOR SPÁŇOK
Film nadväzuje na Osvietenie. Teraz už

dospelý Dan Torrance sa usilovne snaží vyrovnáť so svojím zážitkom z hotela. Všetko sa ale zmení, keď sa stretne s Abrou, odvážnym dievčaťom, ktoré je obdarené mimoriadnymi schopnosťami.

Žáner: horor
Vstupné: 5 €, MP 15+, 153 min.

☞ Nedeľa 17. a streda 20. november o 19.00

CHARLIEHO ANJELI
Najšarmantnejšie a smrteľné agentky sú späť! Kristen Stewart, Naomi Scott a Ella Balinska sa predstavujú v novom, ženskom pohľade na kultových Charlieho anjelov pod taktovkou Elizabeth Banks.

Žáner: akčná komédia
Vstupné: 5 €, MP 12+, 115 min.

☞ Utorok 19. november o 19.00
BITKA O MIDWAY

Po japonskom útoku na Pearl Harbor počas druhej svetovej vojny nastáva ďalší zlom v Tichomorí. Námorníctvo USA opäť čelí početnejším a silnejším útočiacim japonským lietadlovým loďami. Začína bitka o Midway, ktorá výrazne ovplyvní priebeh vojny.

Žáner: akčný, historický
Vstupné: 5 €, MP 15+, 138 min.

☞ Piatok 22., sobota 23., nedeľa 24.,
piatok 29., sobota 30. november
a nedeľa 1. december o 17.00

LADOVÉ KRÁLOVSTVO 2
Prečo sa Elsa narodila s magickými schopnosťami? Odpoveď na túto otázku ju láka, zároveň však ohrozuje jej kráľovstvo. Spolu s Annou, Kristoffom, Olofom a Svenom sa vydávajú na nebezpečnú cestu. Vo filme ľadové kráľovstvo sa Elza obávala, či jej schopnosti nie sú pre svet príliš mocné. Teraz musí dúfať, že sú dostatočné...

Žáner: animovaná rodinná komédia
Vstupné: 5 €, deti 4 €, MP, 94 min.

☞ Piatok 22., sobota 23. a nedeľa 24. november o 19.00

VLASTNÍCI
Hrdinami sú majitelia bytov v staršom činžovom dome na domovej schôdzi. Sú medzi nimi rokovacia jedajúci v prospech celku, vypočítaví prospěchári či rafinovaní manipulátori.

Žáner: komédia, dráma
Vstupné: 5 €, MP 12+, 96 min.

☞ Utorok 26. a streda 27. november o 19.00

MALÁ RÍŠA
Mladá Eva pracuje v továrni zbohatlíka Bara, aby sa uživila, kým sa jej manžel vráti z vojny. Ten dezertuje a vracia sa domov s nádejou, že všetko bude tak, ako predtým. Do dediny však nečakane prichádza aj záhadná Cat, ktorá pozná jeho minulosť.

Žáner: romantická dobová dráma
Vstupné: 5 €, MP 15+, 108 min.

☞ Piatok 29. a sobota 30. november o 19.00

APPKA
Partia kamarátov si zo zvedavosti nainštaluje novú appku, ktorá vie vypočítať, koľko času vám ostáva do smrti. Sranda ale končí, keď ľudia, ktorým v appke ostávalo pár dní života, začínajú skutočne náhle umierať.

Žáner: horor
Vstupné: 5 €, MP 15+, 90 min.

☞ Nedeľa 1. december a utorok 3. december o 19.00

VODA, ČO MA DRŽÍ NAD VODOU
Film o najväčšej legende (česko) slovenskej poetickej scény - Jozefovi Urbanovi. Usmevno. Autorovi libreta k muzikálu Kráľ Dávid a mnohých piesňových textov (Vráť trochu lásky medzi nás, Len s ňou), ale hlavne Voda čo ma drží nad vodou (Elán).

Žáner: životopisná hudobná dráma
Vstupné: 5 €, MP 15+, 73 min.

☞ Streda 4. december o 19.00

VALHALA: RÍŠA BOHOV
Výpravné fantasy založené na severských bájach a mýtoch. Odin, Thor, Loki a ďalší bohovia z Valhaly sa musia postaviť svojmu osudu a odvrátiť Ragnarok - svoj zánik a koniec celého sveta.

Žáner: fantasy, dobrodružný
Vstupné: 5 €, MP 12+, 105 min.

☞ Piatok 6. a sobota 7. december o 19.00

NA NOŽE
Keď slávneho autora detektívok nájdu mŕtveho tesne po oslave 85. narodenín, na mieste činu sa záhadne objaví svojrázny a šarmantne neodbytný detektív Benoit Blanc (Daniel Craig). Postupne sa zoznamuje s členmi rozhadanej rodiny a služobníctvom, aby rozmotol sieť utkanú z klamstiev a zistil pravdu o smrti starého pána.

Žáner: krimi komédia
Vstupné: 5 €, MP 12+, 130 min

☞ Nedeľa 8. a utorok 10. december o 19.00

LAST CHRISTMAS
Kate síce vyzerá ako roztopašný čertík, v skutočnosti si však nerozumie s rodinou, nevyzná sa sama v sebe, nevie si nájsť normálneho chlapa a pracuje v obchode s vianočnými dekoráciami. Oblieka si škriatkovský kostým, cinká roľníčkou a v hlave sa jej stále točí vianočný hit Georga Michaela.

Žáner: romantická komédia
Vstupné: 5 €, MP 12+, 103 min.

☞ Nedeľa 8. december o 17.00, streda 11. a piatok 13. december o 19.00

ŠTASTNÝ NOVÝ ROK
Vianočná romantická komédia v réžii Jakuba Kronera natočená v zimnom prostredí Vysokých Tatier. Film sa začína pár dní pred Vianocami a končí na Nový rok a cez množstvo komických, ale i romantických situácií ukazuje, že láska má veľa podôb, ale nakoniec si každého nájde.

Žáner: romantická komédia
Vstupné: 5 €, MP 12+, 92 min.

☞ Piatok 13., sobota 14. a nedeľa 15. december o 17.00

TROLL: PRÍBEH O CHVOSTE
Tvorcovia obľúbeného Shreka a Madagaskaru prichádzajú s novou rozprávkou. Pokojné spolunažívanie v kráľovstve trollov je narušené, keď zlomyselný Gimmer premení kráľa Groma na kameň a jeho chvost ukryje v temnom Zakázanom lese. Podľa dávneho proroctva je jediným trollom, ktorý môže všetko napraviť, jeho syn, princ Trym. Má na to však len 3 dni. Preto sa spolu s kamarátmi vydá na divokú a nebezpečnú výpravu, aby zachránil svojho otca, získal jeho chvost späť a navrátil do kráľovstva pokoj a harmóniu.

Žáner: dobrodružný animovaný
Vstupné: 5 €, deti 4 €, MP, 90 min.



Lesk a mat hodvábu



Manželské páry - 55 rokov spoločného života



Čáčovské hody



Deň sociálnych pracovníkov - Svetluška v Kunove



Benefičný koncert klientov DSS



Víťazky v aranžovaní - Plody Záhoria