

Budovu DAV-u v mestskom parku čaká ešte tento rok kompletná rekonštrukcia

>> str. 1, 3



Vizualizácia: Ing. arch. Martin Čonka

Takmer štyridsaťročná budova DAV-u, ktorá je súčasťou centrálného mestského parku, prejde kompletnou rekonštrukciou. Začiatok stavebných prác je plánovaný už na jar tohto roku. Objekt bude využívaný predovšetkým ako kultúrno-spoločenský priestor a komunitné centrum pre senickú mládež, nebude chýbať kaviareň.

Objekt budovy DAV-u tvorí centrum mestského parku, na ktorého obnovu je pripravovaná projektová dokumentácia štúdiom architektov D121, ktoré vlani uspelo vo výberovom konaní. Aj v rámci pripravovanej novej koncepcie mestského parku, tvorí

táto budova jeho centrálny objekt, okolo ktorého bude sústredené spoločenské a kultúrne využitie zreštaurovanej zóny mestského parku. „Nezáväzne od projektu obnovy parku, Mestský podnik služieb Senica pristúpil k plánu rekonštrukcie objektu, ktorý po rekonštrukcii môže slúžiť verejnosti, záujmovým skupinám a organizáciám mesta oveľa skôr, keďže obnova celého mestského parku je záležitosťou niekoľkých rokov,“ uviedol primátor mesta Martin Džáčovský a pokračoval: „**Mesto Senica ako aj správca budovy, ktorým je Mestský podnik služieb Senica sú zajedno v snahe priniesť budove po niekoľkých rokoch tápania opäť zmysluplné a jasne zadefinované**

využitie. Pretože tri roky nevyužívaný a zanedbaný priestor rýchlo a viditeľne chátra. Odklad rekonštrukcie by sa nielenže negatívne prejavil na jej technickom stave, ale by aj predražoval finančné náklady na opravy,“ objasňuje filozofiu prístupu senickej radnice k nevyužívanej budove.

Budova by mala po rekonštrukcii plniť štyri hlavné funkcie. Objekt bude využívaný ako kultúrno – spoločenský priestor na organizáciu podujatí menšieho charakteru, či už priamo v jeho priestoroch, alebo v parku a zároveň ako priestor poskytujúci technické zázemie a infraštruktúru spojenú s organizáciou väčších **(pokrač. na str. 3)**

V čísle nájdete aj tieto témy:

- Budovu DAV-u čaká rekonštrukcia - str. 1,3
- Z novoročného príhovoru primátora - str. 2
- Prvým Seničanom je Alanko Černák - str. 2
- Zaži netradičné rande v Senici - str. 4
- Vaillant Group naberá vývojárov do Skalice, nábor do Senice budú na jeseň - str. 4
- O dotácie z Fodu PRO Senica môžete požiadať do konca februára - str. 5
- Na žralokovi do Senice obletela svet - str. 6
- Na toku Teplice v Kolónii sa udomácnil bobor - str. 7
- Príloha Študentské listy - str. 8, 9
- V Kátovce otvorili balzamačnú miestnosť - str. 10
- Príloha Študentské listy - str. 11 - 15
- Z histórie ZUŠ Senica: 80-te roky - str. 16
- Ochutnávka z publikácie o polstročnici Cantiley - str. 18 - 19
- Na Výtvarnej Senici vystavuje 36 autorov - str. 20

Z novoročného príhovoru primátora

Tak, ako je presne na Nový rok (1. januára) zvykom, prostredníctvom vysielania TV Sen vystúpil s novoročným prejavom primátor Senice Martin Džačovský. Predstaviteľ senickej radnice v ňom v skratke reflektoval najpodstatnejšie a zásadné udalosti, ktoré sa odrazili v živote samosprávy a jej občanov:

"V skončenom roku 2021, hoc stále veľmi poznačenom pandémiou, sme sa už necítili takí zaskočení a paralyzovaní, pretože život jednoducho musí ísť ďalej napriek všetkým ťažkostiam a prekážkam. A práve v roku 2021 sme sa napríklad v oblasti realizácie naplánovaných investičných projektov stretli s prvými dopadmi pandémie v praxi, kedy sme boli nútení opakovať výberové konania na realizáciu niektorých našich investičných zámerov, pretože budúci realizátori odmietali podpisovať pripravené zmluvy z dôvodu citelného nárastu sadzieb rôznych komodít, k čomu sa pripojili dlhšie lehoty na dodanie. Napriek tomuto nepriaznivému vplyvu pandémie, sme dokázali pokračovať v realizácii, dokončili a rozbehli viaceré významné investičné projekty, medzi ktoré nesporne patrí aj výstavba prvej etapy budovania cykloprávných trás.

V priebehu štyroch rokov sa nám podarilo zrekonštruovať všetky domy smútku, ktorými v meste a jeho dvoch mestských častiach disponujeme: priamo v Senici, v Kunove a Čáčove, pretože si myslíme, že je dôležité, aby tieto priestory, kde sa pozostali lúčia so svojimi zosnulými a kde spočívajú telá zosnulých pred pohrebom, boli dôstojné a vlúdne. V sumár hovoríme o investícii vo výške 440 tisíc eur. Najčerstvejšia prestavba domu smútku aj s

príľahlým okolím bola dokončená v mestskej časti Kunov, vlni to bola široká obnova hlavného domu smútku v meste Senica, ktorá tento rok pokračovala budovaním spevnených plôch v jeho okolí a chodníkov.

Ďalším veľkým projektom, do ktorého sme sa vlni pustili a s ktorým budeme pokračovať aj v tomto novom roku, je kompletne zateplenie „prvej“ Základnej školy Viliama Paulínyho-Tótha, ktorú navštevuje 512 školákov. Okrem obvodového plášťa s novou fasádou bude zateplená aj strecha školy, čím by sa mala znížiť energetická náročnosť budovy. V tomto prípade hovoríme o investícii v objeme takmer 650 tisíc eur.

Možno ste si všimli, že rok čo rok pristupujeme k rekonštruovaniu školských zariadení, či už ide o materské alebo základné školy. Takýmto spôsobom boli zrekonštruované už dve základné školy zo štyroch v Senici, rovnako aj ďalšie budovy určené na výchovno-vzdelávací proces: viaceré materské školy a aktuálne aj základná umelecká škola.

Pamätáte si na letné kino? Po vlašajšku máme úspešne za sebou prvú etapu modernizácie amfiteátra, vďaka ktorej mohlo letné kino opäť fungovať. Zrekonštruovali sme premietacie plátno, ako aj opravu polovičnej kapacity lavičiek v hľadisku. Naším zámerom je však nielen obnova premietania, ale do ďalších rokov predovšetkým pretvorenie veľkorysého priestoru amfiteátra na viacúčelový voľnočasový areál, ktorý by mohol byť využívaný nielen počas dvoch – troch letných mesiacov.

Po zdarne zrealizovanej súťaži architektonických štúdií na komplexnú obnovu a rekonštrukciu najväčšieho mestského parku, sme v uplynulom roku podpísali zmluvu s víťazom, ktorý momentálne už pracuje na zhotovení projektovej dokumentácie, s ktorou sa bude môcť mesto Senica uchádzať o ex-

terné zdroje a postupne začať s realizáciou tohto finančne náročného projektu. Ešte skôr, ako k realizácii tohoto projektu sa však dostaneme k realizácii dobudovania záhradného parku v areáli bývalej sokolovne, čím završíme komplexnú obnovu celého areálu mestského múzea. Ale to už sme sa prehlpli do aktuálneho roku 2022, z ktorého je zatiaľ odkrojených len pár hodín a v ktorom sa už na jar začne s realizáciou historicky najväčšej investície (v celkovom objeme 120 miliónov eur) výstavby závodu na výrobu tepelných čerpadiel.

Milí Seničania,

v závere novoročného príhovoru by som chcel úprimne poďakovať za spoluprácu, podporu a podieľanie sa na rozvoji nášho mesta poslancom mestského zastupiteľstva, kolegom z mestského úradu a všetkých mestských organizácií, pracovníkom školských a predškolských zariadení, širokej komunite dobrovoľníkov, neziskovým organizáciám, združeniam a spolkom, športovým klubom, obom farnostiam, partnerským mestám, okolitým obciam, Trnavskej župe, ale aj spolupracujúcim firmám a podnikateľom.

Ďakujem všetkým, ktorí neváhali priložiť ruku k dielu a akýmkoľvek spôsobom sa zaslúžili o rozvoj nášho mesta, ktorým záleží na tom, aby Senica prosperovala, bola krajšia a čistejšia, aby sme sa v nej všetci cítili príjemne a komfortne.

Ďakujem aj tým, ktorí sa nepretržite – aj počas sviatkov – starajú o našu bezpečnosť a zdravie: lekárom a zdravotníckym pracovníkom, policajtom, hasičom a v neposlednom rade aj zamestnancom v domovoch sociálnych služieb.

Na prahu Nového roka 2022 vám všetkým svorne želám to najpotrebnejšie - pevné zdravie, silu, blízkosť rodiny a priateľov a tiež optimizmus, aby jeho bilancovanie o 365 dní bolo aspoň o trošku veselšie. Vám i vašim rodinám želám šťastný a úspešný celý nový rok."

Prvým Seničanom narodeným v roku 2022 je Alanko Černák

Alanko sa narodil 1. januára popoludní o 13.46 hodine s mierami 3100 gramov a 49 centimetrov. Na svet prišiel v skalickej nemocnici, kde sa zároveň stal vôbec prvým narodeným bábätkom v roku 2022. Alan priniesol šťastie do rodiny Veroniky a Milana Černákových ako druhorodené dieťaťko. Jeho staršou sestrou je 2,5-ročná Ninka. „**Verím, že jeho život bude výnimočný ako dátum, kedy prišiel Alanko na svet,**“ povedal počas slávnostného prijatia primátorom mesta otec prvého tohtoročného Seničana, ktorý je zhodou okolností veliteľom senických dobrovoľných hasičov.

Rodičia malého Alanka sa počas návštevy mestského úradu zapísali do Pamätnej knihy mesta a dostali malú pozornosť. Týmto aktom bol Alan oficiálne uvítaný medzi občanov Senice. „**Aspoň takto pomyslelne chcem otvoriť náruč mesta a prijať Alana ako nášho občana, Seničana, jedného z najmladších v našom meste. Alanko, vitaj medzi nami,**“ povedal na stretnutí v obradnej sále M. Džačovský.



-red-

Budovu DAV-u v mestskom parku čaká ešte tento rok kompletná rekonštrukcia

(pokrač. z titulnej strany)

open-air podujatí v exteriéri. Ďalším z plánov na využitie budovy je ponúknuť návštevníkom parku aj funkciu občerstvenia. V prízemných priestoroch sa preto počíta s bezbariérovou kaviarňou s vonkajšou terasou a čítárňou. Zámerom je, aby jej prevádzkovateľ bol Sociálny podnik mesta Senica, ktorý môže zamestnávať aj osoby so zníženou pracovnou schopnosťou. Prevádzka kaviarne má byť celoročná. Centrálna budova mestského parku môže perspektívne poslúžiť aj ako potenciálne sídlo kancelárie Informačného centra Europe Direct Senica, ktoré momentálne sídli v neďalekej budove mestského úradu. V neposlednom rade by budova mala slúžiť ako komunitné centrum senickej mládeže.

„Mesto Senica si uvedomuje, že je dôležité mladých ľudí a ich iniciatívy podporiť poskytnutím kvalitného pracovného, tvorivého, komunikačného a komunitného priestoru s materiálno-technickým vybavením, čo sa v budúcnosti odzrkadlí na pozitívnom rozvoji nášho mesta. Preto priestor v tejto budove chceme koncipovať ako živé zázemie, centrum pre mladých ľudí a ich myšlienkové predstavy, organizácie pracujúce s mládežou, študentov a žiakov senických škôl, študentské rady a študentského parlamentu pôsobiaceho v meste,“ doplnil primátor Senice.

Rekonštrukcia budovy DAVu je v plnej kompetencii spoločnosti Mestský podnik služieb Senica spol. s r. o., ktorá budovu a pozemok pod ňou v roku 2019 odkúpila od mesta Senica za 288



tisíc eur. Následne začala s prípravou projektu. Aktuálne podnik zrealizoval verejné obstarávanie na zhotoviteľa v oblasti stavebných úprav budovy v objeme takmer 226 tisíc eur a v oblasti rekonštrukcie vzduchotechniky a elektroinštalácie s výslednou cenou 76 230,98 eura. Tretia oblasť verejného obstarávania na okná a dvere sa bude opakovať a bude predmetom súťaže vyhlásenej v najbližších dňoch. Začiatok obnovných a rekonštrukčných prác je naplánovaný na jar tohto roku, Mestský podnik služieb odovzdal budovu (stavenisko) realizátorskej firme v treťom februárovom týždni.

L. Vajdová

Vizualizácie: Ing. arch. M. Čonka

Počiatky budovy v hlavnom senickom parku sa datujú do roku 1984, kedy bola otvorená a sprístupnená verejnosti ako múzeum Ladislava Novomestského. Objekt je autorským projektom architekta Petra Brtku. Neďaleká socha Novomeského, ktorý je historikmi hodnotený ako veľmi rozporuplná osobnosť, pochádza z dielne akademického sochára Jána Kulicha.

Stavba patrí k architektonicky najhodnotnejším budovám v našom meste. Jej autor bol v roku 2018 ocenený za svoje celoživotné dielo Cenou Emila Belluša udelenou Spolkom architektov Slovenska.

Od roku 2008, kedy mesto Senica budovu odkúpilo od Trnavského samosprávneho kraja, je táto v správe Mestského podniku služieb Senica. Po skončení funkcie budovy ako múzea, bolo praktické využívanie jej priestorov minimálne. Od roku 2011 bol DAV využívaný pre potreby Centra voľného času Senica – až do roku 2019, kedy CVČ zmluvu o využívaní budovy ukončilo. Okrem CVČ budovu sporadicky využívali aj niektoré ďalšie, menšie organizácie či spoločenstvá, zamerané na oblasť kultúry alebo organizáciu spoločenských podujatí v Senici.

-Iv-



Zaži netradičné rande

Romantikou a láskou nabité podujatie s názvom **Odkaz lásky v komplexne zrekonštruovanej historickej budove mestského múzea pre všetky zamilované páry pripravilo mesto Senica v týždni od 14. do 20. februára, vždy od 15-tej do 20-tej hodiny.**

Okrem zvečnenia odkazu svojej lásky si tu páry budú môcť zahrať interaktívnu hru Láskomer na svojich mobilných telefónoch, zapojiť sa do špeciálnej výzvy s cieľom nájsť skrytých milencov v zákutiach rozsiahlej makety historickej Senice, či mať možnosť odfotiť sa v nadrozmerých „valentínkach“, ktoré sa v minulosti ako pohľadnice posielali svojej milovanej alebo milovanému. Tieto „valentínky“ s otvormi pre tváre zamilovaných návštevníkov budú tak ako aj celé podujatie ladené v romantickom, tzv. vintage štýle.

Návštevníci sa počas valentínskeho podujatia v mestskom múzeu dozvedia napríklad o ľubostnom príbehu zo senického kaštiela Machatka, ale aj o tajných príbehoch lásky Ani-

ky Jurkovičovej a jej nápadníkov. V čase ich prenesie virtuálna expozícia o podobách lásky naprieč storočiami, či o vývoji ľubostnej poézie. Pikoškou bude video exkurz do vývoja spodnej bielizne pre dámy i páňov, v ktorom sa vrátíme o dobrých sto rokov späť. Po absolvovaní romantickej návštevy múzea bude pre každého návštevníka pripravený sladký darček v podobe originálneho a chutného perníkového srdca.

Zmenou expozícií sa Múzeum Senica premení na miesto, kde počas valentínskeho týždňa budú pri každom kroku na návštevníkov dýchať rôzne podoby a pripomienky lásky. Podujatie bude zábavné a náučné zároveň. Senická radnica tak začína s novou tradíciou, počas ktorej si budú môcť



zľúbené páry uložiť v múzeu odkaz svojej lásky a po niekoľkých rokoch vznikne z týchto vyznaní samostatná expozícia. Do projektu sa ako spoluorganizátor zapojila aj Záhorská knižnica, ktorá si pre návštevníkov pripravila krátku prezentáciu vývoja ľubostnej poézie od staroveku až po dnešok. Bude zaujímavé sledovať, ako sa vyznania lásky postupne menili v čase, ako sa z najdlhšej ľubostnej básne na svete postupne láska vyznávala niekoľkými slovami a v súčasnosti dokonca pár emotikonmi...

Odkaz lásky bude venovaný nielen zamilovaným. Valentín môže byť príležitosťou ukázať, že nám na nie-

kom záleží. V čase konania podujatia Odkaz lásky (od 14. do 20. februára) bude pred budovou múzea umiestnené veľké srdce vďaka ako poďakovanie všetkým, ktorí sa o naše zdravie a bezpečnosť starali aj počas celého uplynulého, už druhého „kovidového“ roka. Veľké červené srdce, ktoré bezplatne zapožičala spoločnosť Blachere Illumination Central Europe, sa bude iste pekne vynímať aj na valentínskej fotografii návštevníkov senického podujatia Odkaz lásky.

Neváhajte a vezmite svojho partnera na netradičné valentínske rande do Múzea Senica. Vstup na podujatie je voľný, v režime OP. **-lv-**

Vaillant naberá 17 vývojárov do závodu v Skalici, nábor pracovníkov do novej fabriky v Senici plánuje na jeseň

V závere januára zverejnila medzinárodná spoločnosť Vaillant Group správu, že otvára takmer dve desiatky nových pozícií pre vývojárov. Dôvodom je rozšírenie stávajúceho tímu vývojárov v Skalici o ďalších 17 expertov.

„Hľadáme vývojových špecialistov, mechanických a elektro dizajnérov, projektových manažérov i koordinátorov zmien. Nielen uchádzačov so skúsenosťami, ale aj absolventov vysokých škôl technických smerov so znalosťou angličtiny,“ vysvetlil Peter Havlík, vedúci vývojového centra v Skalici. Pričom časť týchto novovytvorených pracovných miest na vývojom oddelení súvisí s pripravovanou výstavbou výrobného závodu v Senici, potvrdila spoločnosť Vaillant Group s tým, že časť týchto pracovných miest bude mať miesto výkonu práce v Skalici a časť v Senici.

Vývojové centrum spoločnosti Vaillant Group, ktoré sídli v skalickom závode Protherm Production,

je jedným z najmodernejších vývojových pracovísk v Európe. Doteraz zabezpečovalo najmä vývoj kotlov, ako aj hydraulických modulov do kotlov a tepelných čerpadiel. Najnovšie pribudne aj vývoj komplexných jednotiek tepelných čerpadiel. Nové pracovné pozície súvisia so zmenou sortimentu, ktorý bude vyrábaný v závodoch Vaillant Group a s rozširovaním výroby tepelných čerpadiel. Práve tepelné čerpadlá hrajú hlavnú rolu v znižovaní emisií uhlíka a celkovom dosahovaní ambiciózných klimatických cieľov v stavebníctve. Slovenskí experti budú vyvíjať tieto najnovšie technológie a ich komponenty v úzkej spolupráci s medzinárodným tímom prevažne z Nemecka, Francúzska a Španielska, ale aj z Číny, Turecka či Veľkej Británie.

Nábory viac ako 800 pracovníkov do priemyselnej výroby novej fabriky v Senici plánuje nemecký investor spustiť na jeseň tohto roka.

Spoločnosť Vaillant Group odporúča potenciálnym záujemcom o prácu vo výrobnom závode

v Senici priamo kontaktovať HR manažérku Michaelu Maruskovú: michaela.maruskova@vaillant-group.com, tel.: + 421 905 698 965.

**-tam-, Zdroj: Vaillant Group
Foto: Vaillant Group**



O dotácie z mestského Fondu PRO Senica môžete požiadať do konca februára

Aj tento rok sa môžu organizácie, občianske združenia, športové kluby a podnikatelia (právnické i fyzické osoby) uchádzať o dotácie z Fondu PRO Senica na podporu svojich projektov. Vlni bolo z mestského fondu k 31. decembru 2021 vyplatených takmer 131 tisíc eur na realizáciu 55-tich projektov.

Najpočetnejšiu skupinu podporených projektov (23) hodnotili členovia Komisie pre sociálnu, zdravotnú a bytovú oblasť pri MsZ, druhú najväčšiu skupinu tvorili projekty športových klubov alebo na športové aktivity zamerané projekty (21).

Kto a ako môže požiadať o financie z fondu?

Právnické osoby, ktorých zakladateľom nie je mesto a fyzické osoby - podnikatelia môžu smerovať žiadosti na mesto Senica o poskytnutie dotácie z mestského rozpočtu prostredníctvom Fondu PRO Senica. Žiadosť musí byť podaná v súlade s Manuálom mesta Senica na predkladanie a vyúčtovanie žiadostí o poskytnutie dotácie z rozpočtu mesta podľa VZN č. 20.

Žiadosti je potrebné doručiť do podateľne MsÚ Senica do 28. februára 2022 na predpísanom tlačíve.

Právnické osoby musia k žiadosti doložiť výpis z registra trestov, nie starší ako tri mesiace. Zároveň musia mať všetky právnické osoby zapísaného štatutárneho zástupcu s potrebnými údajmi v registri mimovládnych neziskových organizácií podľa zákona č. 346/2018 Z. z., §3, ods. 1, písm. f).



Žiadosti sa musia týkať finančnej podpory na všeobecne prospešné služby alebo verejno-prospešné účely:

- tvorba, rozvoj, ochrana, obnova a prezentácia duchovných a kultúrnych hodnôt,
- ochrana ľudských práv a základných slobôd,

- vzdelávanie, výchova a rozvoj telesnej kultúry,
- tvorba a ochrana životného prostredia, ochrana zdravia obyvateľstva, krajínovtvorba, protipodvodňové opatrenia, likvidácia čiernych skládok, environmentálnych záťaží a na podporu podnikania a zamestnanosti v poľnohospodárstve,

- ochrana práv detí a mládeže, - projekty na sociálne účely.

Všetky potrebné informácie, formulár žiadosti a takisto manuál nájdete na webovom sídle mesta: www.senica.sk.

-it-, -tam-, il. foto: depositphotos.com

MsÚ Senica: Zmena v štruktúre i personálna

Ešte na novembrovom mestskom zastupiteľstve poslanci vzali na vedomie informáciu o rozhodnutí primátora o organizačnej zmene v štruktúre Mestského úradu Senica platnej od 1. januára 2022, ktorá zahŕňa vznik nového Oddelenia správy daní a poplatkov, ktorého vedúcou sa na základe vyhláseného výberového konania stala **JUDr. Ľubica Bíliková**. Novovytvorené oddelenie vzniklo presunom štyroch zamestnancov z finančného oddelenia. Senická radnica vytvorenie nového oddelenia odôvodňuje s cieľom zrýchliť a zefektívniť proces vydávania rozhodnutí o daniach a poplatkoch a zlepšiť tak celkovú výkonnosť splatných pohľadávok mesta.

Pod finančným oddelením začal zároveň fungovať referát verejného obstarávania (**Mgr. Ľuboš Hazucha**). Tretia zmena sa týka referátu regionálneho rozvoja (dovtedy súčasťou oddelenia výstavby, životného prostredia a dopravy), ktorý sa začlenil pod Finančné oddelenie MsÚ Senica. **-red-**

Vedúca nového oddelenia správy daní a poplatkov JUDr. Bíliková.



Najbližšie rokovanie **Mestského zastupiteľstva Senica** sa uskutoční vo štvrtok **17. februára 2022** so začiatkom o **15.00 h**.

Materiálny do MsZ senická samospráva uverejňuje na stránke: www.senica.sk.

Priamy prenos z rokovania zastupiteľstva môžete sledovať naživo na **YouTube kanáli TV SEN**.



Vyžrebovanie víťazného lúštitela krížovky

V decembrovom vydaní Našej Senice sme premiérovito na jej strany zaradili vianočnú celostranovú krížovku, ktorá sa stretla s veľkým ohlasom čitateľov. Správne znenie tajničky bolo: „požehnané Vianoce a úspešný nový rok“. Darčekový kôš v hodnote 30 eur získava pani Marta Čmelová z Hlbokého. Srdečne blahoželáme. **-red-**

Zo zápisníka MsP



• Vyhodil matrace i časť posteľe

Dňa 18. 1. 2022 bol počas hliadkovej činnosti zistený neoprávnené uložený objemný odpad pri kontajneroch na Hviezdoslavovej ulici č. 471. Išlo o dva matrace, časť posteľe, tri skrinky, stoličku a autosedáčku. Uvedeným konaním sa neznáma osoba dopustila priestupku podľa zákona o odpadoch. Vec je v štádiu objasňovania priestupku.

• Silný vietor poškodil sklený balkón

Dňa 20. 1. 2022 o 14.05 popoludní bol stálou službou MsP Senica prijatý telefonát od občianky zo Štefánikovej ulice, ktorej silný vietor poškodil sklenené výplne na balkóne. Jedna časť spadla do trávy pri bytovke a druhá časť visela na konštrukcii a hrozilo, že môže spadnúť a ohroziť iných ľudí. Hliadka sa dostavila na miesto a príslušník MsP rýchlo zvesil okenné výplne, aby nedošlo k poškodeniu majetku alebo ohrozeniu ďalších osôb.

• Preverovali opilca

Dňa 21. 1. 2022 o 13.31 bola hliadka mestskej polície požiadaná štátnou políciou v Senici, aby preverila oznam o silno podnapitej osobe na Sadovej ulici, ktorá svojím správaním ohrozovala ostatných spoluobčanov. Hliadka poskytla súčinnosť OO PZ Senica a aj RZP, ktorá osobu ošetrila a previezla do nemocnice.

• Za prevrátený kontajner dostal pokutu

Dňa 21. 1. 2022 o 19:30 spozorovala hliadka MsP pri patrolovej činnosti osobu, ktorá na stojisku kontajnerov na Ul. J. Mudrocha prevrátila kontajner. Osoba bola legitimovaná a na mieste vyriešená v blokovom konaní za priestupok.

• Za objemný odpad mimo vývozného termínu si priplatil

Dňa 22. 1. 2022 v čase o 14.52 prijala MsP oznámenie, že v časti Kolónia neznáma osoba ukladá k smetným nádobám objemný odpad mimo vývozného dňa. Po príchode hliadky boli na mieste vykonané potrebné úkony a následne zistený priestupca z Kolónie. Vec bola vyriešená v blokovom konaní uložením pokuty vo výške 20 eur.

Zdroj: MsP Senica

Na žralokovi zo Senice obletela svet

Mesto Senica bolo v posledných mesiacoch skloňované vo svetových médiách vďaka 19-ročnej Belgičanke Zare Rutherford, ktorá sa snažila ako najmladšia žena v histórii obletieť svet na ultralight lietadle Shark, ktorého výrobca sídli na letisku v Senici. Dnes už vieme, že jej letecká misia bola úspešná a odvážna mladá pilotka si pripísala na konto hneď dva svetové rekordy.

Sólový prelet okolo Zemežule sa jej podaril ako vôbec najmladšej pilotke v histórii a zároveň ho absolvovala na lietadle ultralight výroby. Ako sa nechala počuť, svojím príkladom chce pritiahnúť k letectvu, technickým a matematickým vedám viac mladých dievčat a žien.

Zara absolvovala vo vzduchu trasu dlhú neuveriteľných 52 tisíc kilometrov. Na Slovensku s medzipristátím 15. januára priamo na senickom letisku, kde sa stretla s majiteľom spoločnosti Shark Aero Vladimírom Pekárom, ktorý pomohol splniť jej sen zapožičaním „žraloka“ zo Senice.

Privítať ju po pristátí prišiel aj zástupca primátora Senice Filip Lackovič. „Zara je veľkou inšpiráciou pre mnohých, nielen mladých ľudí. Ukázala, že ak človek veľmi chce, dokáže uskutočniť každý svoj sen, i keby to bol sen obletieť v devätnástich rokoch celý svet.“



Som hrdý na to, že máme v Senici tak kvalitnú firmu, ktorá vyrába lietadlá svetovej úrovne, povedal.

Mladá pilotka na svojej ceste, ktorú začala v auguste 2021 navštívila viac ako dvadsať krajín a pristála na viac

ako štyridsiatich letiskách. Jednou zo zastávok bol aj Dubaj. Tu navštívila slovenský pavilón na Expo 2020, kde bol vystavený aj model lietadla Shark Aero. Zara musela s lietadlom cestou zvládnuť množstvo prekážok a let prispôbovať nie vždy ideálnym a priaznivým poveternostným podmienkam. 19-ročná nadšenkyňa letela ako pri plus 32 stupňoch nad Indonéziou, tak aj pri mínus 35 stupňoch v oblasti nad Sibírom. Svoju cestu okolo sveta skončila 20. januára 2022 tam, kde začala – na letisku v belgickom Kortrijku, kde na ňu už čakali obaja rodičia, ktorí sú taktiež piloti. Zaslúžene je patri veľká gratulácia za nadšenie, odvahu a technickú zdatnosť. „Každopádne je to obrovská reklama pre naše mesto, úspešnej firmy a skvelého výrobku vyrobeného šikovnými rukami Seničanov,“ dodal F. Lackovič.

-lv-, foto: TTSK, Naša Senica



Vakcinačné centrum Polikliniky Senica prerušilo činnosť

Piatok 4. februára bol posledným dňom, kedy sa záujemci mohli prísť zaočkovať do vakcinačného centra zriadeného Poliklinikou Senica – neštátnym zdravotníckym zariadením, ktorého zakladateľom je mesto Senica. Dôvodom prerušenia činnosti je aktuálne nízky záujem o očkovanie. Za takmer rok fungovania centrum podalo viac ako 26 tisíc očkovacích dávok Moderny a Pfizeru.

Občania sa môžu nechať zaočkovať aj naďalej prostredníctvom objednania sa cez štátny portál **korona.gov.sk**.

Alebo využiť služby niektorých neštátnych ambulancií – v senickej poliklinike sa môžete po telefonicko-dohode zaočkovať napríklad v ambulancii **MUDr. Milana Guzyho (034/6983 006)** a **MUDr. Karola Kovačiča (034/6983 068)**. -red-



Na Teplici v Kolónii sa udomácnil bobor

Možno ste si všimli, že na toku Teplice priamo v centre mesta Senica (Kolónia) sa usídlil bobor. Neomylné o tom svedčia zhryzené menšie či väčšie náletové stromy najmä na ľavom brehu rieky.

Tie bobrom podľa odborníkov a ochranárov slúžia ako potrava, ale aj ako materiál na výstavbu vodných hatí. Bobria hať sa objavila aj na toku rieky Teplice. „Ako pracovníčka oddelenia výstavby, životného prostredia a dopravy som zároveň aktívne zapojená do monitoringu

výskytu a činnosti bobrov, ktorú aj v Senici priebežne monitorujeme a vyhodnocujeme. Máme také skúsenosti, že bobry spotrebávaním náletovej stromovej vegetácie sčasti sanujú povinnosti vodohospodárov, ktorým starostlivosť o korytá riek a potokov náleží



Bobria hať na Teplici.



a s ktorými pravidelne komunikujeme. Aj v prípade koryta Teplice sme Slovenský vodohospodársky podnik – Povodie Moravy, upozornili a vyzvali na potrebu pravidelného čistenia zaneseného koryta, ako aj ostatných vodných tokov na území mesta Senica a jeho mestských častí, aby sa minimalizovalo riziko povodní“ vysvetľuje Mária Gavorová z Mestského úradu Senica a zároveň dodáva: „Bobor je chráneným živočíchom a preto sme aj v tomto prípade súčinní pri hľadaní najvhodnejšieho lokálneho riešenia a okrem vodohospodárov komunikujeme aj so Štátnou ochranou prírody so sídlom v Malackách.

Podľa našich posledných informácií dostali pracovníci vodohospodárskeho podniku povolenie alebo výnimku ochranárov na strhnutie bobrej hate na Teplici, ktorá podľa odborníkov zo Štátnej ochrany prírody nie je takzvanou zabezpečovacou, čo znamená, že jej strhnutie nemá tieto živočíchy priamo ohroziť. Situáciu a aktivitu bobrov na Teplici budeme aj naďalej monitorovať,“ avizuje M. Gavorová z MsÚ Senica, podľa ktorej zďaleka nejde o prvú prítomnosť bobra na území Senice. V minulosti boli stopy jeho aktivity už na Teplici zaznamenané, ako aj na Rovenskom potoku.

T. Moravcová

Kryté prístrešky pre bicykle i parkovisko na Sotinskej



Na Sotinskej ulici pribudne nové parkovisko s 38 parkovacími miestami, ktoré začala senická radnica budovať v januári. Počas dňa ho môžu využívať návštevníci senickej polikliniky, ale aj obyvatelia blízkeho sídliska Sotina. Nová parkovacia plocha bude zaradená do systému dočasného parkovania - hodinové lístky, mesačné a ročné parkovacie karty. Hotové bude v jarných mesiacoch.

-lv-



V rámci budovania I. etapy cyklo dopravných trás v Senici pribudne aj doplnková infraštruktúra pre cyklistov v podobe krytých prístreškov pre bicykle. Pevné kovové torzo prístrešku je prepojené hrubým bezpečnostným sklom. Pred budovou ZUŠ Senica začiatkom februára vyrástli dva takéto kryté cykloprístrešky určené pre 20 bicyklov, v areáli ZŠ s MŠ Jána Mudrocha majú prístrešky stojany pre 22 bicyklov.

-tam-

Zavedenie zberu kuchynského odpadu znížilo interval vývozu „klasických smetí“

Zavedením zberu biologicky rozložiteľného kuchynského odpadu (BRKO), sa mohlo pristúpiť k zníženiu intervalu vývozu zmesového komunálneho odpadu v rodinných domoch na jedenkrát za štrnásť dní. Vytriedením kuchynského odpadu a ostatných zložiek ako sú plasty, papier, sklo, kovové obaly a textil, zostáva zmesového odpadu menšie množstvo. Napriek zmene príde zberové vozidlo k rodinným domom v roku 2022 dokonca častejšie alebo rovnako často ako v roku 2021.

Pre lepšiu ilustráciu uvádzame tento príklad:

V apríli 2021 prišlo zberové auto k rodinnému domu na Dlhej ulici: 4 x pre komunálny odpad, 1 x pre triedený zber, 1 x pre objemný odpad a 4 x pre bioodpad, čo znamená, že v rámci mesiaca bol zrealizovaný vývoz odpadu celkom 10 x.

Pre porovnanie - v apríli roku 2022 príde zberové auto: 4 x pre kuchynský odpad, 2 x pre komunálny odpad, 1 x pre objemný odpad, 1 x pre triedený zber a 4 x pre bioodpad, čo predstavuje celkom 12 x vývoz odpadu!

Prečo je veľmi dôležité triediť kuchynský odpad?

Biologicky rozložiteľný kuchynský odpad totiž podľa štatistík tvorí až 45 percent obsahu nádob na zme-

sový komunálny odpad. Tento odpad najmä v letnom období podlieha rozkladu, vzniká zápach a pri tomto procese vznikajú plyny poškozujúce ochrannú ozónovú vrstvu Zeme. Takýto odpad je preto vyvážený v Senici celoročne jedenkrát týždenne - aj v prípade kontajnerových stojísk na sídliskách, aj v prípade rodinných domkov. Je preto veľmi dôležité túto zložku odpadu separovať. Je úlohou nás všetkých prispieť k tomu, aby sa táto zložka komunálneho odpadu mohla zhodnocovať buď v kompostárni alebo v bioplynovej stanici a neskončila bez využitia na skládke za mestom! Vytriedením kuchynských biologicky rozložiteľných odpadov zo zmesového komunálneho odpadu sa zníži množstvo odpadu ukladané na skládku. Triedením odpadu chránime životné prostredie pre seba a svoje deti.

Objemné odpady šesťkrát ročne

Ďalšia zmena nastala v Senici od januára 2022 v systéme zberu objemných odpadov. Podľa zákona má obec povinnosť zabezpečiť vývoz objemného odpadu dvakrát do roka. V roku 2022 budú objemné odpady v Senici zbierané 6-krát za rok, teda každý druhý mesiac.

Občan môže v určený deň, vyložiť takýto odpad na stojisko kontajnerov pri bytovke v objeme maximálne dva metre kubické, odkiaľ bude technickými službami odvezený. Aby sa zamedzilo znečisteniu verejných priestranstiev a stojísk kontajnerov, je možné tento odpad vyložiť v deň zberu do 7:00 hodiny ránej alebo deň pred termínom zberu. Pri vzniku objemného odpadu mimo vývozných dní má občan možnosť tento odpad **BEZPLATNE odovzdať v Zbernom dvore.**

Dôležité však je, aby sme sa snažili odpad netvoriť vôbec. Zálohované obaly nepatria do koša, vráťte ich do predajne. Dodržiavajte farebnú abecedu triedenia: sklu patrí zelená, papiera modrá, plastom žltá a kovom červená farba. Pri triedení odpadu vám napovie aj označenie na obale.

Mestský úrad Senica



MESTO SENICA

KUCHYNSKÝ BIOODPAD Z DOMÁCNOSTÍ

Patria sem:

- ✓ zvyšky a šupky z ovocia a zeleniny
- ✓ kvety, listy a odrezky rastlín
- ✓ znehodnotené potraviny a potraviny po uplynutí záručnej lehoty – bez obalov
- ✓ tepelne neupravené zvyšky jedál
- ✓ vrecúška od čaju
- ✓ usadeniny z kávy a filtre z kávovarov
- ✓ škrupinky z vajčiek
- ✓ chlieb, pečivo
- ✓ zvyšky varených jedál rastlinného i živočíšneho pôvodu (bez tekutých zložiek)

Nepatria sem:

- ✗ obaly z potravín - žiadne plasty, téglíky, fólie, igelity, sklo
- ✗ jednorazové obaly z jedla
- ✗ tekuté zvyšky jedál - mlieko, jogurty, polievky, omáčky
- ✗ použité jedlé oleje a tuky (zbierajú sa samostatne)
- ✗ cigaretové ohorky, použité vlhčené obrúsky
- ✗ uhynuté zvieratá a exkrementy domácich miláčikov
- ✗ vytriedené odpady zbierané samostatne - papier, plast, tetrapak, sklo, kov
- ✗ biologicky rozložiteľný odpad zo záhrad (zbiera sa samostatne)

Zber kuchynského odpadu bude zabezpečovaný celoročne 1 x týždenne. Vyzbieraný odpad bude odvezený na ďalšie spracovanie do bioplynovej stanice, kde vznikne spoločný produkt – kompost.

ZBER KUCHYNSKÉHO BIOLOGICKY ROZLOŽITEĽNÉHO ODPADU Z DOMÁCNOSTÍ

Kuchynský odpad z domácností zbierajte do vlastného vedierka (odporúčame vedierko s otvormi), do ktorého vložíte vždy len kompostovateľné vrecko, prípadne priamo do vedierka označeného nálepkou „Kuchynský odpad“. Odpad môžete vkladať do kompostovateľného vrecka alebo priamo do vedierka. Či je vrecko kompostovateľné, spoznáte na základe označenia logom certifikátu:

V deň zberu alebo večer pred dňom zberu je potrebné uzatvorené vedierko (ochrana obsahu vedierka pred zvieratami - mačky, psy a hlodavce) vyložiť na ulicu pred svoj rodinný dom.

Do vedierka, prípadne spoločnej hnedej nádoby ukladajte svoj bioodpad z domácnosti buď v uzatvorenom kompostovateľnom vrecku alebo ho z vedierka voľne vysypte priamo do nádoby. Je zakázané vhadzovať do hnedých nádob potraviny v pôvodných obaloch, vo vreckách z mikroténu, sklenených, plastových, kovových alebo iných obaloch. Ak bude odpad vhozený do nádoby spolu s obalom, príde k ZNEHODNOTENIU celého obsahu zbernej nádoby.

Termíny zberu

KAŽDÝ PONDELOK bude zber zabezpečovaný na uliciach:
 Robotnícka, Bottova, Štúrova, Krátka, Školská, Dlhá, Ružová, Hurbanova, V. Paulínyho - Tótha, Sládkovičova, Bernoláková, Priemyselná, Hviezdoslavova, Železničná, Tehelná, Továrnska, Záhradná, Agátová, Smreková, Jablonoňová, Kalinová, Lipová, Stromová, Orgovánová, Kaplinská, Olivová, Kvetná, Muškátová, Jazminová, Topolová, Astrová, Orechová, Gaštanová, Morušová, Kunov, Košútovec a Brestové.

KAŽDÝ UTOROK bude zber zabezpečovaný na uliciach:
 SNP, Moyzesova, Fajnorova, Brezová, Dr. I. Horvátha, M. Nešpora, Okružná, Komenského, J. Kráľa, Hollého, E. Vaníčka, M. Braxatorisa, J. Jonáša, Čerešňová, Sadová, J. Mudrocha, Rovenskú, J. Závodského, J. Náhlíka, Š. Pilárika, J. Fándlyho, J. Bežu, Slnecná, Mesačná, Veterná, Teplická, Mlynská, Poľná, Lúčna, Potočná, Hájka, S. Jurkoviča, Sotinská, Štefánikova a mestskej časti Čáčov.

Obyvatelia bývajúci na uliciach Kolónia, Dolné a Horné Suroviny budú využívať spoločné hnedé nádoby umiestnené na stojiskách pre triedené komunálne odpady.

Seničania rozhodli. Peniaze za ohňostroj dostali deti so špeciálnymi potrebami a opustené psíky

Primátor Martin Džačovský odovzdal na Silvestra 2021 pelech, aporty, žuvacie kostičky, čistiace a dezinfekčné prostriedky, výživové doplnky a ďalšie nevyhnutné potreby do rúk riaditeľky Senického útulku Frederiky Pěchiovej a jeho správcu Miroslava Caboňa. Išlo o časť peňazí, ktoré boli určené na silvestrovský ohňostroj. Ďalšia časť finančných prostriedkov určených na ohňostroj putovala v

januári 2022 deťom Spojenej školy v Senici. Darovací šek v hodnote dvetisíc eur odovzdal primátor Senice riaditeľke Spojenej školy, ktorá sa venuje výchove a vzdelávaniu žiakov so špeciálnymi potrebami. Toto výchovno-vzdelávacie zariadenie navštevujú deti z mesta i širšieho okolia, združuje špeciálnu materskú i základnú školu, praktickú internátnu školu a učilište, ako aj centrum špeciálneho-pedagogického poradenstva. „Veľmi nás potešilo takéto srdečné a štedré gesto zo strany mesta Senica, zvlášť keď nie je našim zriaďovateľom. Tešíme sa, že si vynovíme školský dvor napríklad o nový kolotoč,“ reagovala riaditeľka Spojenej školy v Senici Katarína Kaňová.

Do rozhodnutia, či na konci roka zorganizovať a zaplatiť klasický ohňostroj alebo, či peniaze na to určené venovať inde, zapojila senická samospráva svojich občanov prostredníctvom Facebooku, kde im ešte v novembri vytvorila pries-

tor na hlasovanie. Pričom zreteľne väčšia časť hlasujúcich sa priklonila k možnosti od ohňostroja upustiť a finančné prostriedky darovať tam, kde je to viac potrebné. „Dali sme na názor väčšiny hlasujúcich a dis-

kutujúcich a rozhodli sme sa financie určené na ohňostroj darovať. Pri tejto príležitosti treba uviesť, že sa vždy snažíme výdaje na ohňostroj pokryť z podstatnej časti s príspevním sponzorov. Mesto Senica začalo takýto, pre prírodu i ekológiu šetrnejší zvyk, presadzovať ako jedno z prvých na Slovensku a uvidíme, ako sa bude situácia vyvíjať v ďalších rokoch. Zvažovali sme aj alternatívu osláv príchodu Nového roka formou laserovej alebo dronovej show, no protipandemické opatrenia nedovoľovali v tom čase organizáciu takýchto hromadných podujatí,“ uviedol primátor Martin Džačovský. Po prvýkrát v Senici nebol silvestrovský ohňostroj vlani, teda v roku 2021.

-lv-, tm-



SENICKÝ FAŠANG

fašiangový sprievod mestom
pochovávanie basy na námestí

NEDEĽA • 27. 2. 2022 • 13 - 17 hod.

folklórna skupina Pruclek

Dobrovoľný hasičský zbor v Senici • Záhorácke divadlo

MESTO
SENICA



MSKS
SENICA



Každý mesiac vyčistia kontajnerové stojiská

Od nového roka 2022 senická radnica zakotvila do zmluvy s Technickými službami Senica, ktoré sa v meste starajú o zber a vývoz odpadu, novú povinnosť – a síce pravidelne vždy začiatkom mesiaca vyčistiť a poupraviť všetky kontajnerové stojiská. Udržovať v poriadku ich môžeme pomôcť všetci, či už skladaním alebo stláčaním triedených komodít, ako sú najmä papier a plasty i rešpektovaním

vývozných termínov objemného odpadu. Mimo tieto termíny je stále k dispozícii zberný dvor (Železničná 1553, 0918 199 965, zbernydvor@tssenica.sk), od pondelka do piatka vždy od 8.00 do 16.00 a v sobotu od 8.00 do 14.00 hodiny.

Záleží nám na krajšom a čistejšom prostredí, pomôcť môžete aj vy svojim prístupom pri vynášaní smetí.
-msu-



Potraviny i poradenstvo pre ubytovaných v mestskej nocľahárni



Pracovníčky Oddelenia sociálnych vecí, kultúry a športu Mestského úradu Senica v januári zanesli „nájomníkom“ mestskej nocľahárne trvanlivé potraviny, hygienické a drogeriové potreby, ale aj časopisy s krížovkami. V rámci návštevy v mestskom zariadení, ktoré je v súčasnosti plne obsadené (obýva ho sedem mužov vo veku 53 až 63 rokov), sa pracovníčky MsÚ Senica zaujímali o aktuálnu situáciu jednotlivých nocľahníkov, poskytli im poradenstvo alebo odporúčania. S niektorými sa dohodli na návšteve ich kancelárie v budove mestského úradu, v snahe pomôcť im minimálne administratívne vyriešiť rôzne životné peripetie a problémy.

Zvyčajný režim fungovania mestskej nocľahárne je nastavený tak, že v nej môžu ľudia bez strechy nad hlavou prebývať od 19.00 hodiny podvečer do 7.00 hodiny rannej. Už druhým rokom je z dôvodu pandémie ochorenia COVID-19 uvádzaný režim miernejší a umožňuje celodenný pobyt, aby sa zabránilo nadmernému stretávaniu ľudí bez prístrešia v uliciach a tiež aby

sa pre nich vytvorili dôstojnejšie podmienky pre život počas lockdownov a rôznych obmedzení.

Nocľaháreň mesta Senica sa nachádza v bytovke na Hurbanovej ulici. Za poskytnuté služby v podobe prespania, hygieny a možnosti získania ošatenia zaplatia nocľahníci 30 centov za noc (občania Senice s príjmom pod hranicou životného minima) alebo jedno euro za noc občania s trvalým pobytom mimo mesta Senica, prípadne tí, ktorí majú príjem najmenej vo výške životného minima.

Mesto Senica prevádzkuje okrem nocľahárne s kapacitou sedem postelí aj charakterovo podobné zariadenie s pobytovým typom sociálnej služby – tzv. útulok alebo mestský útulok, v ktorom prostredníctvom organizácie Zariadenie sociálnych služieb Senica, n. o., ktorej je zriaďovateľom, poskytuje takisto možnosť ubytovania, ale dlhodobejšieho charakteru celkom pre osem klientov. Senický útulok momentálne nie je kapacitne plne obsadený. **-tam-**

Zaujímavosť z regiónu: V Kátove otvorili balzamačnú miestnosť

Ak si myslíte, že balzamovanie a konzervovanie sa používa len pri významných zosnulých nebožtíkoch, Radoslav Pekar, ktorý koncom januára so zástupcami Slovenskej asociácie pohrebných a kremačných služieb otvoril prvú balzamačnú miestnosť v dome smútku v Kátove, váš názor poopraví.



Telo upravené balzamaním môže skončiť napríklad v rodinnej hrobke. Ale dôvodov prečo sa telo balzamuje, môže byť viac. V rámci praktického hľadiska sa najviac uplatňuje balzamovanie na krátky čas. „Ide o konzerváciu, pri ktorej sa posmrtné procesy zastavujú iba na určitú dobu. Využíva sa to hlavne pri prevozoch nebožtíkov. Keď napríklad u nás zomrie niekto z Kanady či USA a potrebujú ho letecky prepraviť. Musí byť konzervovaný, aby sa zamedzilo prenášaníu chorôb a zároveň, aby zostalo telo neporušené. Telo sa dá zakonzervovať na určitý počet dní, či už na týždeň alebo dva a následne sa po preprave pochová alebo spopolní,“ priblížil najčastejší dôvod balzamovania v súčasnosti Radoslav Pekar.

Služby balzamovača využívajú občania aj rôzne inštitúcie. „Tie vtedy, keď je potrebné telo uložiť v pôvodnom stave. Napríklad pre vedecké účely sa dá telo nabalzamovať na tri mesiace alebo aj rok. Pozostalí zasa najčastejšie žiadajú o čiastočné balzamovanie, ak musí rodina z rôznych dôvodov odložiť pohreb aj o dva či tri týždne,“ vysvetľuje R. Pekar.

Pri klasickej balzamácii sa telo kompletne vydezinfikuje a vyumýva. „Prebalzamuje sa povrchovo balzamačnými látkami. Na balzamovanie cievného systému sa používajú prístroje, ktoré najskôr vytlačia krv a tekutiny a následne do nich napumpujú balzamačné látky. Takisto sa prebalzamuje vnútorné orgány,“ prezradil postup prvý slovenský balzamovač.

Vyšťudovaný strojár a rodák zo Skalice si do miestnej nemocnice prišiel odkrútiť civilnú vojenskú službu „Akurát sa uvoľnilo miesto na pitevni a keďže o túto prácu nebol veľký záujem, požiadali ma, či by som tam nešiel pracovať. Váhal som, ale nemocnica mi umožnila urobiť si školu popri zamestnaní, čo rozhodlo a nakoniec som tam zostal 23 rokov. Za ten čas som vyštudoval na všeobecnú zdravotnú sestru a dokončil aj Vysokú školu sv. Alžbety. Následne som sa vzdelával u doktora Petra Rambouska balzamáciu a konzerváciu v Lito-měřiciach, kde som si zároveň robil aj prax,“ odhaľuje svoje životnejšie nasmerovanie R. Pekar.

Zdroj: Nazahori.sk, foto: -tam-

Očami študentov: Novoročné stretnutie s primátorom mesta

Vo štvrtok 20. januára 2022 zavítal študentský parlament na mestský úrad, kde sa uskutočnilo naše prvé novoročné stretnutie s primátorom Martinom Džačovským. Naša návšteva sa začala predstavením jednotlivých, prítomných členov. Potom sme sa spoločne retrospektívne pozreli na celú históriu nášho Študentského parlamentu Senica, vrátane posledných aktivít za uplynulý rok. Priblížili sme si činnosť a dôležitosť študentských rád na školách a následne sme predstavili trojicu najväčších akcií, ktoré nás čakajú nasledujúci polrok, medzi nimi aj oslavu dvadsiateho výročia založenia študentského parlamentu. Na stretnutí

sme rozprávali aj o financiách a rozpočte, ako aj o tom, ako si predstavujeme našu prítomnosť a angažovanosť v samotnom meste. Dozvedeli sme aj čo-to o riadení mesta. Po oficiálnej časti, ako býva zvykom, sme sa plynule preniesli do uvoľnenejšej atmosféry a predebatovali sme veci všeobecné. V mene celého Študentského parlamentu ďakujem za prijatie a dúfame, že aj po celý rok bude naša spoločná spolupráca naďalej pokračovať a uvidíme sa na niektorých mestských či našich podujatiach.

Lucia Poláková, Študentský parlament Senice



Študentské listy

Trocha reflexie a sentimentality s Adel...

Stredná škola je veľmi krátke a dynamické obdobie nášho života. Pre našu parlamentácku rodinu to znamená, že členovia prichádzajú a odchádzajú skôr, než to skutočne stihneme prijať. Na konci minulého školského roka sme sa opäť rozlúčili s ďalším ročníkom skvelých ľudí. Medzi nimi bola aj naša bývalá predsedníčka, Adela Sadloňová. V tomto rozhovore sme sa s Adel vrátili do minulosti a pozreli sme sa na to, ako ju angažovanosť v študentskom parlamente (ŠP) ovplyvnila.

Keď sa s odstupom času pozrieš na obdobie, kedy si bola súčasťou študentského parlamentu, čo ti táto skúsenosť dala?

Byť súčasťou ŠP bola veľmi dobrá skúsenosť. Hlavným lákadlom pre mňa boli ľudia, ktorí boli kedysi jeho súčasťou, a zároveň mojimi vzormi: Lucka Kollárová, Jurko Balga a mnohí ďalší. Chcela som byť aktívna, robiť niečo zmysluplné pre spoločnosť tak, ako to počas svojho pôsobenia v ŠP robili oni. Navyše, vždy ma lákala politika, či už lokálna alebo globálna a týmto spôsobom som sa jej mohla aspoň zľahka dotknúť. Musela som sa za pochodu naučiť množstvo vecí, od rozprávania pred kamerou cez moderovanie, až po zorientovanie sa v ťažkej byrokracii. Našťastie som na to všetko nebola sama. Študentský parlament je vždy plný zaujímavých ľudí, ktorí sa navzájom obohacujú. S viacerými - mladšími i staršími - som v kontakte doteraz. No treba priznať, že keď sa stretne viaceru silných osobností, nie je vždy jednoduché dôjsť k všeobecnému konsenzu. Avšak s odstupom času si myslím, že tieto občasnú nezhody a horúce diskusie nám dali možno viac ako ktorýkoľvek projekt, ktorý sa nám podarilo úspešne zrealizovať.

Konkrétne tvoja funkcia predsedníčky v ŠP ťa musela veľa naučiť. Keby si mohla povedať len jednu vec, ktorú si sa naučila vďaka tvojej funkcii, čo by to bolo a prečo?

Vedieť prijať zodpovednosť. Keďže som bola predsedkyňa tak nielen za seba, ale aj za druhých ľudí v tíme. Nemyslím to tak, že všetko bolo na mojich pleciah, no ak sa v kolektíve vyskytol nejaký problém, alebo si niekto nesplnil svoju úlohu, ja som bola tá, ktorá to musela adekvátne odkomunikovať. Nebolo to vždy jednoduché, ba práve naopak, prijímať zodpovednosť je zväčša ohromne ťažké. Vidno to doma, v škole a žiaľ, čoraz častejšie, aj v politike. Preto považujem za veľkú výhodu, že som si touto dôležitou životnou lekciami prešla v relatívne skorom veku. A

prečo som si ju vybrala? Pretože z môjho pohľadu je práve táto schopnosť alfou a omegou charakterovej zrelosti človeka.

Ktorá akcia ŠP bola tvoja najobľúbenejšia?

Najradšej som mala Deň Študentstva. Hoci nekonečné prípravy a stresovanie pred ním mi zakaždým vzali asi päť rokov života, bola to pekná akcia s ešte krajším poslanstvom. Pripomínať si ho spolu s Nežnou revolúciou je pre mňa, ako človeka s hlbokým zmyslom pre spravodlivosť a slobodu, vždy niečo neobyčajné.

Keby si mohla vyzdvihnúť jednu vec na našom ŠP, čo by to bolo?

Rodinná atmosféra, a to so všetkým, čo k tomu patrí. Naše sedenia často pripomínali klasickej rodinnú oslavu, teda, s výnimkou prítomnosti alkoholu – plné smiechu, ťažkých diskusií, občasných hádok a vrúcnych objatí. A samozrejme, nemožno nespomenúť láskavý materinský prístup Danky Kopeckej ako hlavy tejto dynamickej rodiny.

Kde si teraz?

Študujem politické vedy a medzinárodné vzťahy na BISLA College v Bratislave. Je to zatiaľ pomerne neznáma škola, hoci existuje už takmer dvadsať rokov. Učia u nás špičkoví profesori, štúdium je v angličtine a je veľmi intenzívne. Momentálne som spokojná, keďže v tomto semestri mám (pre mňa) skutočne zaujímavé predmety. Je ťažké zladit štúdium s inými aktivitami, avšak kladím veľký dôraz na svoje mentálne zdravie. Preto sa snažím nájsť dostatok času na seba a na ľudí, na ktorých mi záleží. Voľný čas v Bratislave trávim buď cvičením, prácou v knižkupectve alebo kávičkovaním, no najviac zo všetkého sa teším na víkendy, keď prídem domov. Prechádzka v lese s rodinou, priateľmi a mojím najväčším partakom - labradorom Sidneym - je pre mňa tá najlepšia psychohygiena.



Cieľom mládežníckych parlamentov je zaangažovať mladých do diania v ich okolí, napríklad do lokálnej politiky, možno aj zvýšenie ich záujmu o politické dianie na Slovensku a vo svete. Mojou otázkou teda je, či aj ty rozmyšľáš nad tým, že sa chceš v budúcnosti do nejakej miery zapájať do politického diania na Slovensku alebo vo svete?

Od prvého dňa na univerzite nám prívukujú, že sme budúci politici, nie politici. Samozrejme, niektorí z nás možno nebudú ani jedno alebo naopak, budú si môcť dať obe nálepky. Vzhľadom na to, že na BISLA máme iba trojročný bakalársky program, magisterské, či prípadne doktorandské štúdium, budem musieť absolvovať v zahraničí. To mám prirodzene, aj v pláne a pravdepodobne mi to ponúkne isté príležitosti. Čo sa týka pracovných možností, už teraz mám otvorené viaceré dvere. Ktorým smerom sa vydám je však ešte vo hviezdach. No určite netuším byť politikom. Nevylučujem to, lebo ako sa vraví: Človek mieni, Pánboh mení, ale rozhodne to nie je mojím cieľom. Skôr sa vidím v akadémii ako univerzitná profesorka alebo v diplomacii. Ako vravím, všetko je to stále otvorené, veď mám predsa iba dvadsať.

Čo by si odkázala mladým stredoškólakom, ktorí rozmyšľajú nad tým, že by sa chceli pridať k parlamentáckom?

Ak máte chuť a čas robiť niečo pre svoju komunitu, ŠP je na to ako stvorený. Naučíte sa tu viaceré dôležité soft-skills, spoznáte tu nových ľudí z vašej „krvnej skupiny“, no takisto sa dozviete aj niečo o vás samých. Keďže som sa počas svojho pôsobenia v ŠP konfrontovala s mnohými vecami, zistila som, čo vlastne chcem, respektíve nechcem v budúcnosti robiť. Na čo mám, a na čo sa, naopak, vôbec nehodím. Možno aj vám čas strávený v parlamente napovie, kto ste a kým chcete byť.

Zhovárala sa Lucia Rapáková, podpredsedníčka Študentského parlamentu Senica



**facebook.com/
studentskyparlamentsenica**

**instagram.com/
studentskyparlament_se**

MENTÁLNE ZDRAVIE - nová rubrika Študentských listov

Mladosť a mentálne zdravie

Tento článok je úvodom do novej rubriky zvané Mentálne zdravie. V poslednom čase je toto slovné spojenie často skloňované. Bezprostredne sa týka aj nás mladých. Za posledné mesiace môžeme pozorovať vyšší výskyt duševných ochorení a to hlavne u študentov. Preto sme sa aj my ako študenti rozhodli pomôcť túto tabu tému zmeniť na tému rovnako dôležitú a závažnú ako tomu je aj pri iných témach. Touto rubrikou nás bude sprevádzať žiačka senického gymnázia Lívia Vilková.

Naše mentálne zdravie ovplyvňuje to, ako sa cítime, správame a myslíme každý deň. Tiež prispieva v procese rozhodovania sa, či v tom, ako zvládam stres. Byť emocionálne zdravým, môže zvýšiť našu produktivitu a efektívnosť, napríklad aj v škole. Problémy spojené s mentálnym zdravím vplyvajú na každého z nás úplne inak. Poruchy nálady sú len jedným z problémov,

ktoré zažívajú dnešní študenti. Ďalší môžu čeliť iným, vážnejším, ako napríklad - poruchy príjmu potravy, samovražda či závislosť. Odborníci kladú čoraz väčší dôraz na to, aby sa o týchto veciach v spoločnosti hovorilo ako o vážnych, aj keď ich mnohí študenti považujú za súčasť študijného života. V ďalších prípadoch to je práve nedostatok času, energie, odhodlania alebo peňazí, ktorý nám bráni v tom, aby sme vyhľadali odbornú pomoc. Najčastejšou mentálnou výzvou, s ktorou sa študenti stretávajú, je práve depresia. Depresia sa spája s neustálymi pocitmi smútku, beznádeje a stratou záujmu v aktivity, ktoré nás predtým robili šťastnými. Medzi časté symptómy, ktorými však depresia nie je limitovaná, patria napríklad: zmeny v spánkových návykoch, smútok, bezmocnosť, beznádej, pocity preťaženia, neschopnosť plnenia povinností a iné. Identifikovať problémy spojené s mentálnym zdra-

vím býva veľmi ťažké, pretože mnohí z nás nehovoria o veciach, ktoré nás najviac trápia. Často nič nehovoríme kvôli neistote, strachu z poníženia, či vyčnievania. Aj keď na sebe pozorujeme niektoré zo symptómov, nie vždy musíme ísť o depresiu. Tí, ktorí ňou trpia, majú pocit, že sú na všetko sami a nemajú sa na koho obrátiť, no je dôležité pochopiť, že ľudia sa zaujímajú a chcú pomôcť. Každý z nás občas zažíva úzkosť. No zväčšujúce sa, pretrvávajúce pocity strachu, napätia a paniky, môžu narúšať náš každodenný život, a keď sa to deje, úzkosť sa stáva zdravotným problémom. Medzi symptómy patria pocity stresu, obavy, podráždenosť, potenie sa, závraty, bolesti hlavy a i. Príznaky úzkostných stavov bývajú niekedy zľahčované, čo môže viesť k vážnejším problémom. Mnohí zažívajú frustráciu a pochybnosti, no niekedy tieto myšlienky naberajú intenzívny spád, kedy študenti začínajú uva-

žovať o ukončení vlastného života. Najviac znakov, že ide práve o tento prípad, sa ukazuje najmä na vyjadrovaní, nálade a správaní daného. Ľudia s takýmito myšlienkami často hovoria o svojich zámeroch s blízkymi, a preto je dôležité, aby sme dávali pozor na príznaky depresie a nebrali činy ľudí ľahkovážne. Medzi spôsoby, ktorými si môžeme zlepšiť naše emocionálne zdravie v každodennom živote, patria najmä tie malé veci, ktoré častokrát nepovažujeme za dôležité. Cvičenie, konzumovanie vyrovnaných a zdravých jedál, hovorenie o sebe s druhými, pauza, ak ju potrebujeme, spomínanie na veci, za ktoré sme vďační či dobrý spánok. Prosba o pomoc nikdy nie je hanbou. Umožní nám to obklopiť sa ľuďmi, vďaka ktorým sa budeme cítiť lepšie, čo nám môže pomôcť v ďalšom vyvíjaní sa. Vďaka nim môžeme znovu objaviť nádej, že sme schopní vyrovnáť sa s výzvami a situáciami, ktorým čelíme a posunúť sa ďalej v živote.

Lívia Vilková, Gymnázium L. Novomestského Senica

LITERÁRNA RECENZIA

Richard Pupala: Ženy aj muži, zvieratá

Trinásť poviedok tejto zbierky ma zasiahlo neskutočne hlboko. Šok, a možno aj zhrozenie z uvedomenia si skutočnosti, že svet funguje aj takto. Takto, ako je opisovaný v trinástich poviedkach tejto knižky. Pupala v na prvý pohľad absurdných príbehoch poukazuje na životy žien, mužov, detí a dokazuje nám, že všetci sme stvory, ktoré reagujú pudovo. Ktoré sa v čase nebezpečenstva, i keď sa ich práve bezprostredne netýka, začnú správať ako zvery. Jednoducho tak, ako to príroda sama zariadila.

Čítaním postupne zisťujeme, že sú otázky nad morálnosťou občas zbytočné a že život je vo svojej podstate veľmi zvláštny. Slová o smrti blízkeho, nevera medzi partnermi, mlátenie cudzích detí, opití rodičia, či spomienky na starú lásku. Aj tieto témy možno nájsť v knižke. Kruté, veľakrát aj náročné pre čitateľa so slabou povahou. Bohužiaľ, veľa z toho sa deje aj v skutočnosti, len pre bežného človeka sú takéto prípady neviditeľné. Je to niečo, s čím sa ľudia nechvália, je to ich kostlivec v skrini.

Kniha sa mi ako celok veľmi páčila,

lebo otvorila dvere ku kontroverzným témam a témam, ktoré je potrebné v spoločnosti riešiť. Čitateľa nabáda sa zamyslieť nad svojím okolím a správať sa k ľuďom ohľaduplne, pretože nemôžeme vedieť, čím si ten druhý pravé prechádza. Možno je to mamička, ktorá je vyčerpaná z bezsených nocí, alebo to je sestra brata, ktorý práve teraz leží v nemocnici, alebo ste natrafili práve na muža, ktorý odchádza z domu kvôli hádke so svojou priateľkou. Svet je plný nevy povedaných príbehov. Kniha zaujme už hneď svojím vzhladom. Vypálené časti na jej prebale sú zaujímavým motívom, ktorý podľa môjho úsudku symbolizuje ranené duše ukrývajúce sa vo vnútri knihy. Kniha šokuje, ale núti čitateľa sa zamyslieť.

„Myslím si, že rodičov, tých dvoch ľudí, ako dieťa nemôžete spoznať. Nie sú to len vaši rodičia, ale aj niečie deti, niečí priatelia alebo niečí milenci. Nie ste pri tom s nimi. Otec sa mi v obývačke, kam sme si sadli, menil pred očami.“

Úryvok z knihy, ku ktorému už netreba nič dodávať. Jednoducho v živote máme všetci viaceré roly, hráme viaceré postavy a asi každý z nás skrýva nejakú temnú stránku, ktorá zostáva pred inými skrytá.

Lucia Poláková, Gymnázium L. Novomestského, Senica

Posledný školský deň pred Vianocami na gymnáziu



17. 12. 2021 (piatok) bol posledný školský deň pred Vianocami. Deň sa niesol v dobrej nálade zo strany žiakov aj učiteľov. Každý sa tešil na zaslúžený oddych, prázdniny. Vďaka skorším prázdninám sa vianočný tematický deň nekonal, a preto sa veľa študentov rozhodlo obliecť vianočne práve v posledný deň. Posledné dve vyučovacie hodiny sme strávili s triednou pani profesorkou. Spievali sme pesničky v sprievode gitary, so spolužiakmi sme si dávali vianočné darčeky pod náš stromček a užívali si posledný školský deň pred Vianocami.

Lichancová Dorota, Gymnázium L. Novomestského Senica



Jednoducho „20“ - časť šiesta (rubrika k 20. výročiu vzniku Študentského parlamentu v Senici)

Prehupli sme sa do roku 2022. A práve to je rok dvadsiateho výročia nášho parlamentu. V predchádzajúcich častiach histórie parlamentu, s ktorou vás zoznamujeme od leta 2021, sme vám postupne predstavili roky 2002 až 2010. Zoznámili sme vás s jeho tromi predsedami a ďalšími lídrami parlamentu, jeho aktivitami a úspechmi. Posuňme sa dnes do rokov 2011 až 2013, respektíve až po začiatok roku 2014. A začnime historicky prvým študentským plesom, konaným v senickom dome kultúry 5. 3. 2011. Keby ste vedeli, koľko obáv a rešpektu sme mali pred touto úplne novou tradíciou! Nik pred nami sa zatiaľ o túto spoločenskú udalosť, pre stredoškolskú mládež, nepokúsil (preverovali sme posledných 50 rokov!) O to viac sme na seba hrdí, že sme to boli práve my. Je však pravdou, že prvé tri roky sme sa s prípravou i realizáciou borili ako sa dalo, hľadali optimálny model, trápili sa s financiami, propagáciou a s pomerne nízkou účasťou. To sa však nástupom generácie okolo Sabíny Štefkovej v roku 2014, ako šibnutím prútika zázračne zmenilo. A účasť zo skromných 170 plesajúcich študentov vybehla na 250 až 300! A tak to už zostalo až do roku 2020. Tu treba spomenúť exprimátora Ľ. Parížka, ktorý nám, najmä v začiatkoch plesov, vždy mimoriadne pomohol, neraz i zachraňoval... a stal sa našim garantom. A ešte jedného pomocníka treba menovať. Bolo ním OZ HAM Hlboké, na čele so Sašou Kovárovou. Ich bohaté skúsenosti s organizáciou Retropárty sa vtedy výborne hodili. Prvý ples si tu zaslúži uviesť niektoré mená – moderátori Miško Kopriva a Lydka Rosová, hudobní hostia – kapela Feelme a speváčka Dominika Kudolániová. Alebo zaujímavosť – nealkoholický bar v podaní žiakov SOŠ Holíč, či skutočnosť, že na tomto plese nebola ešte tombola (iba tá humorná). Pri plesoch ešte zostaňme – druhý ročník mal „študentskú“ tému i výzdobu, prvýkrát

i tombolu a veľký úspech malo spevácke vystúpenie Lukáša Bečku. Zdatnými moderátorkami boli vtedy Dominika Klenová a Alexandra Fábiková. Tretí ročník – to bol Skaličan, mládežnícka kapela Orange grace, tanečný klub Synkopa a najmä prvýkrát živá plesová kapela (Black and White). Štvrtý ročník v roku 2014 – vystúpenie skupiny Sonny a tanečného klubu Synkopa, prvýkrát súťaž o káľa a kráľovnú plesu – zvíťazili Filip Nosko a Denisa Fordinárová, prvýkrát hodnotná hlavná cena v tombole – Iphone! A prvýkrát prekročil počet plesajúcich číslo 250. Skrátka na plesy sme naozaj hrdí. Aj preto, že sa študenti naučili pri nich rozmýšľať, vytvárať, plánovať, objednávať, vybavovať, zháňať, počítat... a úplne najradšej zdobiť sálu! Všetko kolektívne, spolu, čo je najväčšia devíza. A ešte sa aj zabaviť, tvrdí Viki Včelková, jedna z nadšených organizátorov plesov od roku 2013 a dodáva: „...vždy sme zažívali trojmesačný zhone, nervy, smiech i slzy aktívnej prípravy najlepšej študentskej zábavy široko ďaleko!“

Nielen plesmi však bol parlament živý. Dialo sa toho oveľa viac. A to za „šéfovania“ predsedníčky Romany Noškovej (2011 – 2013, OA), Natálie Ťulákovskej (2013, SSOŠP) a od roku 2014 Sabíny Štefkovej. Za výdatnej pomoci podpredsedov – gymnazistov Moniky Kolényovej (2012 - 2013) a Filipa Noska (2013 - 2014). Významným medzníkom v činnosti parlamentu bol v týchto rokoch DAV. Túto budovu preberá CVČ od mesta Senica v máji 2011, išlo o funkcionalistickú budovu bývalého múzea L. Novomeského v parku. Bola to výzva pre prvé dobrovoľnícke aktivity nielen detí CVČ, ale najmä členov parlamentu. Len v roku 2011, do novembrového otvorenia DAVu, bolo na vypratávaní, úpravách, prerábaniach, čistení, maľovaní..., odpracovaných viac ako tisíc dobrovoľníckych hodín a sponzorsky bolo získaných takmer

2000 eur na materiál, nábytok, maliarske farby, pomôcky, kvety. Sídlo parlamentu tu spontánne vzniká na jar 2012, má tu svoje zasadnutia, pripravuje podujatia. A prvými podujatiami sú filmové, hudobné a literárne večery, piatkové stretnutia študentov, akcie v okolí DAVu v spolupráci s CVČ, neskôr i tanečné a športové podujatia, biliardové a stolnotenisové turnaje, fotografické a výtvarné výstavy, besedy, prespávačky..., sformovala sa tu pravidelná štvrtková Herňa, kam si mládež chodila zahrať hry, podebatovať, uvariť si čaj, ale i učiť sa... Vďaka projektom cez VÚC Trnavského kraja pribudla do DAVu nová elektronika, ozvučenie, hry... Najaktívnejšie obdobie bolo jednoznačne v rokoch 2012 až 2015. Časť mládežníckych podujatí v DAVE, napr. Model, literárne večery a niektoré hudobné koncerty neskôr prešli čiastočne pod krídla CVČ. DAV, to bola srdcovka podpredsedníčky ŠP Moniky Kolényovej, ktorá sa stala dušou nielen jeho Herne, ale i dobrovoľníckych aktivít a všetkého, čo sa v DAVE a jeho okolí dialo. Viac sa o DAVE dočítate aj v budúcom čísle.

Mimo DAV pokračujú Stretnutia študentských rád stredných škôl - v roku 2011 na Gymnáziiu L. Novomeského, v roku 2012 na Súkromnej strednej odbornej škole podnikania Senica, v roku 2013 na Strednej odbornej škole Senica, v roku 2014 opäť na „obchodke“ a od roku 2015 už nastalo v DAVE. Vždy za účasti predsedov a členov rád, koordinátorov, hostí a osobností so zaujímavými workshopmi. Ak ste zvedaví, kto získal v týchto rokoch Cenu senickej mládeže, tak tu sú tri mená: 2011 – Mgr. Viera Medňanská, stredoškolská učiteľka OA, 2012 – Ing. Ivona Klimentová, manažérka Europe direct Senica (vtedy už prvýkrát hlasovanie na Facebooku) a v roku 2013 – Mgr. Július Dieneš, futbalový tréner, učiteľ „tretej“ ZŠ. Vždy spomedzi ďalších senických nomi-

novaných osobností na túto cenu, s každoročným hlasovaním minimálne osemsto mladých ľudí. Naozaj to bola zaslužená výhra. V tomto období prichádza na rad i prvé logo parlamentu - svetlo sveta uzrelo po verejnej súťaži a následnom hlasovaní v roku 2011 a jeho autorkou sa stala gymnazistka Tereza Jansáková. V tomto roku vznikli vďaka vtedajšiemu primátorovi zaujímavé novinky ako Večera s primátorom, neskôr i Raňajky s primátorom.

V rokoch 2013 a 2014 sa parlament i študentské rady zapájajú do celoslovenského projektu Komprax, pokračuje spolupráca so Stredoškolskou úniou, vzniká návrhárska súťaž MODEL a v roku 2014 je obnovená fotografická súťaž pre mládež s názvom Študentská fotoprezentácia. V rokoch 2013 až 2015 dosahuje najvyššiu kvalitu spolupráca s mestským úradom (pomoc pri mestských podujatiach, vzájomné návštevy, spoločné rokovania, povzbudzovanie a všestranná pomoc primátora, jeho účasť na podujatiach...), začala sa tiež intenzívnejšia spolupráca s Europe direct Senica a prvé spoločné podujatia ako Týždeň dobrovoľníctva alebo Deň objatia... Na scénu s ňou vstupuje manažér ED Marek Štítny a stáva sa radcom Študentského parlamentu. Prichádzajú ďalšie nové podujatia parlamentu, ako športová - Tri v jednom, cez Komprax, Proti šedým múrom - čistenie a maľovanie nevzhľadných múrov v Senici, pri detských ihriskách, Fifa X-box turnaj v DAVE a iné. Každý rok pritom pokračujú všetky tradičné podujatia ako Deň študentstva na radnici, tvorba Študentských listov, pomoc pri akcii Martinské svetlonosenie. A pokračuje aj nezastupiteľná práca koordinátorov študentských rád na stredných školách. Medzi stálice patria v tomto období stredoškolskí učitelia Mgr. Lucia Jurigová (Gymnázium Senica), Mgr. Veronika Vávrová-Balgová (OA Senica)



Momentka zo študentského plesu.



Tieto kostými môžete na Svetlonosení vidieť dodnes.



Študentské plesy v Senici sa stali veľmi obľúbené.



DAV - zasadnutie študentského parlamentu.



DAV - čistenie priestorov študentami.



DAV - ako komunitný priestor pre mladých.

a Mgr. Beata Fodorová (SSOŠP Senica). K osobnostiam parlamentu z radov študentov v týchto rokoch, okrem spomínaných „funkcionárov“, ďalej patrili Dominika Klenová, Alexandra Fábiková, Katka Kováčová (všetky OA), Eliška Gáriková (redaktorka Študentských listov), Imro Pizarovič (obaja z gymnázia), Eva Chropúvková zo SOŠ a Natália Ťuláková zo SSOŠP. Natália bola v roku 2013 na krátky časový úsek, do najbližších volieb, poverená funkciou predsedníčky parlamentu.

Na ďalšie roky, presnejšie začiatok 2014 až 2016, na čele s predsedníčkou Sabínkou Štefkovou, dnes úspešnou novinárkou, si počkajme o mesiac.

A bodka na záver šiestej časti o histórii senického študentského parlamentu? Niektorí lídri parlamentu z týchto čias, včera a dnes. ZOZNÁMTE SA:

MONIKA KOLÉNYOVÁ, podpredsedníčka parlamentu v rokoch 2012 - 2013 a zároveň najdlhšie pôsobiaci členka parlamentu (2009 - 2013).



Zdatná kreatívna organizátorka, s osobitým charakterom a prístupom k veci. Nemusela byť prvá, na nič sa nehrala... Prišla, nekomentovala, zobrala štetec a maľovala, zobrala metlu a upratovala, išla na školenie, zorganizovala spomienkový večer, vymyslela výzdobu plesu, DAVu či čohokolvek (a väčšinou aj sama zrealizovala), dva roky zodpovedala každý týždeň za hŕbu mládežníkov v DAVE, nechýbala na žiadnom zasadnutí, bola všade, kde bolo potrebné. Za svoju aktivitu je držiteľkou ocenenia primátora z roku 2011.

A čo robí Monika v súčasnosti? Vyštudovala na Masarykovej univerzite v Brne odbor evolučnú a ekologickú biológiu – botaniku a mykológiu. Momentálne pokračuje na univerzite v doktorandskom štúdiu, venuje sa výskumu húb na padnutých kmeňoch v českých (a príležitostne slovenských) pralesoch. Jej výskum je z časti aplikovaný a dúfajme, prinesie nové poznatky využiteľné v ochrane prírody. Žije v Brne.

ROMANA NOŠKOVÁ, predsedníčka parlamentu v rokoch 2011 - 2012, v tej dobe študentka senickej obchodnej akadémie.



Umelecká a citlivá duša, zodpovedná, ochotná, presvedčená. Najradšej mala prípravu študentských plesov a dobrovoľnícke aktivity. Má „na rováši“ aj prvé logo parlamentu. Bola pri organizovaní verejnej súťaže a jej vyhodnotení. Je držiteľkou ocenenia primátora ku Dňu študentstva v roku 2011.

Po strednej škole absolvovala Univerzitu Komenského, odbor muzeológia a kultúrne dedičstvo. Profesionálne aj vo voľnom čase sa po škole venovala najmä etnológii a remeslám. To ju postupne priviedlo aj k remeselným kurzom a vzdelávaniu, čomu sa venuje doteraz. V súčasnosti je študentkou na ďalšej vysokej škole, kde sa venuje pedagogike výtvarného umenia a zároveň učí výtvarnú výchovu a keramiky v Bratislave. Okrem toho pomaly rozbieha kurzy vo svojom ateliéri, čomu sa nesmierne teší. S priateľom žije pri Bratislave, kde druhý rok svojpomocne opravujú 200-ročný dom tradičnými technikami. Príležitostne chodí aj do

Hlbokého, odkiaľ pochádza a kde organizuje s OZ Prakoreň výsadby stromov a iné podobné aktivity.

FILIP NOSKO, podpredseda parlamentu v rokoch 2013 - 2014, náš zdatný hovorca, ale i vedátor, zabávač a milý chalan.



Keď bolo treba hovoriť na stretnutí študentských rád, exceloval, keď rozprával o parlamente, radosť počúvať. Keď organizoval spolu s ostatnými prvý ročník súťaže kráľ a kráľovná plesu, sám ho s Deniskou Fordinálovou aj rovno vyhral. Keď sa radoval, tak naplno, keď písal, malo to dušu. Bol vynikajúci študent a dva roky bol aj hovorcom triedy a predsedom študentskej rady na Gymnáziu L. Novomeského v Senici.

Po maturite zamieril Filip na vysnívanú lekársku fakultu Masarykovej univerzity v Brne. V roku 2020 ju úspešne absolvoval v odbore všeobecné lekárstvo a v Brne aj ostal žiť a pracovať. Pôsobí ako lekár na Psychiatrickej klinike vo Fakultnej nemocnici Bohunice. V rámci kliniky pracuje v krízovom centre, kde sa venuje akútnym psychiatrickým prípadom z celého Juhomoravského kraja. Ako psychiater spolupracuje aj so psychológmi a aj preto by si v budúcnosti rád doplnil výcvik v psychoterapii.

Tak, to boli traja parlamentári - Monika, Romana a Filip. Dnes hotoví, vyštudovaní „dospeláci“. Čo-to o nich prezrádzajú i odpovede na naše otázky:

Všetci traja ste zažili začiatky študentských plesov, asi najväčšej pýchy parlamentu. Dáte každý aspoň jednu „perličku“?

ku“? (čo sa zachraňovalo na poslednú chvíľu, čo nevyšlo, alebo naopak...)

Monika: Ako netancujúci asociál si ples skôr spájam s chystaním a následným upratovaním. Prvý ples bola v podstate dosť punková akcia s rockovou kapelou a minimálnym rozpočtom. Mali sme napríklad požičané poháre z obchodu, takže sme po skončení ručne umývali stovky pohárov, leštili ich a skladali naspäť do originálnych obalov!

Romana: Ja si veľmi dobre pamätám, ako sa pred mojím prvým príhovorom na ples zachraňovali moje rozprávane šaty. Danka zdvihla telefón, dobehla krajčírka, šaty opravila a mohlo sa ísť na pódium. Ďakujem, Dani!

Filip: Posledný týždeň príprav mi vždy splynul do víru miernej paniky, zmätčnosti a aj pýchy, že zase raz zabavíme pár stoviek ľudí. Prípravu to ale nekončilo - viackrát mi pripadla povinnosť uviesť hostí k príslušným stolom, a snáď ani jeden ročník sa nezaobišiel bez toho, že by sa niekoho miesta doplietli, alebo rovno žiadne miesto nemal. Vždy sme ale všetko hneď vyriešili!

Určite si pamätáte aj čo-to zo spolupráce s mestom za vašej éry pôsobenia...

Monika: Mesto určite značne podporovalo (podporuje) akcie parlamentu, často finančne, či už šlo o ples alebo o DAV. Sú akcie, ktoré kedysi začal ŠP a teraz ich organizuje hlavne mesto, napr. Svetlonosenie. Pamätám si maľovanie kostýmov, ktoré sa podľa fotiek používajú pri Svetlonosení dodnes. Prvé Svetlonosenie malo ducha 17. novembra, hudobní hostia nám dopredu oznámili, že pri jedinom náznaku politického prejavu (predvolebnej kampane) odchádzajú. Našťastie sa nič podobné nemuselo riešiť. Až časom sa akcia preklopila do svätomartinskej témy.

Romana: Mne asi najviac utkvela v pamäti spolupráca s Europe Direct, čo sa týka mesta. Často sme spolu komunikovali a diskutovali o možnostiach pre mládež a najmä o dobrovoľníckych aktivitách, ktoré mi boli blízke.

Filip: Tie najväčšie akcie by sa bez tejto spolupráce udiali len ťažko. Rád spomínam napríklad na Svetlonosenie (a úžasné kostýmy, ktorými sme

sa na čele sprievodu pýšili). A hlavne spomínaný Študentský ples - štvrtý, za mňa ten prelomový ročník by sa bez podpory mesta vo svojej podobe asi neuskutočnil.

Čo by ste urobili dnes inak ako vtedy, myslíme v aktivitách ŠP, respektíve vo vašich funkciách?

Monika: Asi nič zásadné. Jediné, čo ma napadá, že sa mohlo (a stále môže) organizovať viac prednášok a seminárov z oblastí, ktoré tradične naše školstvo ignoruje: kritické myslenie, finančná gramotnosť, písanie projektov, práca s literárnymi zdrojmi, fungovanie sociálnych sietí, základy vedeckej práce... Aj keď mi je jasné, že na podobné akcie chodia takmer vždy len ľudia, ktorí to nepotrebujú.

Romana: Asi lepšie manažovanie času, pretože som zvykla mať aj veľa iných aktivít a potom sa ťažko venuje všetkému naplno.

Filip: Vždy som rád písal, ale ak by som sa mohol vrátiť v čase, asi by som viac rozprával. Inak si myslím, že sme aj s kolegami dali do parlamentu všetko, čo nám sily dovolili.

Spomeniete si s odstupom času na váš vzťah: DAV a parlament?

Monika: Musím sa priznať že DAV mám spojený s úplne inými ľuďmi ako s parlamentom. Každopádne som tam dostala dosť voľnú ruku, takže to, ako v tom čase budova, najmä horný priestor a dolné sklenené tabule vyzerali, bol z veľkej časti výsledok mojej maliarskej svojvôle. Ako hovorí klasik: „Kto si hraje, nezlobí“.

Romana: Pre mňa bol parlament určitou výzvou. Keďže som často vystupo-

vala pred ľuďmi, čo bolo pre mňa ako introverta ťažké. Musela som sa naučiť zvládať stres, čo mi pomáha dodnes. Na druhú stranu som vždy mala rada aktívny život a zapájala som sa do rôznych vecí. To, že mi to parlament umožnil, bolo super. Tak som to vnímala aj vtedy, zisťovala som, ako čo riešiť, a aj to, že rada pracujem s ľuďmi. Bavi- lo ma to vtedy a aj teraz. A čo sa DAVu týka, tak som si užívala premenu toho priestoru, všetky tie čistiacie a natieračské práce okolo. Zároveň ma nadchýnala predstava takého komunitného priestoru pre mladých, čo podľa mňa často v mestách chýba.

Filip: DAV a parlament boli pre mňa takmer neoddeliteľné pojmy; bolo to miesto, kde plány vznikali a realizovali sa. Tým sme sa realizovali aj my – neboli sme iba decká s nápadom, ale aj s budovou pre stretnutia, diskusie, hudobné koncerty a aj módne prehliadky!

Prídeš 8. apríla 2022 na výročie parlamentu? Máme 20 rokov!

Monika: Stále mám nejaké kľúče od DAVu, musím ti ich vrátiť.

Romana: Budem sa snažiť prísť, ak mi to práca dovolí. V kalendári to mám už poznačené!

Filip: Áno! Snáď sa nás zide čo najviac, bude to šialené.

A či to bude šialené - v príprave, či v radosťi zo stretnutí, to veru uvidíme. Príprava sa už pomaly rozbieha, píše sa bulletin, tvorí sa pozvánka a naplňa sa zoznam pozvaných účastníkov. Držte palce.

Dana Kopecká, CVČ Senica a koordinátorka Študentského parlamentu Senica



Veganuár

Vegetariánstvo, vegánstvo – rozšírený „trend“ dnešnej doby. Mnoho ľudí sa rado drží overených postupov, značiek a receptov, pri ktorých nič neprekvapí a sú overené. Ak by ste však mali chuť skúsiť niečo iné, zaexperimentovať, vyskúšať nové recepty, možno je pre vás veganuár dobrá príležitosť.

Čo je to veganuár? Veganuár je každoročná výzva, ktorá propaguje a vzdeláva o vegánstve tým, že povzbudzuje ľudí, aby nasledovali vegánsky životný štýl počas mesiaca január. Vegánsky životný štýl sa orientuje na udržateľný spôsob života, aby sme vytvorili čo najmenej odpadu, nakupovali od lokálnych výrobcov, recyklovali, používali značky, ktoré netestujú na zvieratách a sú šetrné k prírode, používali prírodné materiály – obmedzenie plastov, bio kozmetiku, atď...

Väčšina si pojem vegan spojí hlavne so stravovaním bez akejkoľvek konzumácie mäsa a živočíšnych výrobkov. Z počiatku sa môžete naľakať a myslieť si, že tí vegáni nejedia naozaj nič, ale čím viac začnete čítať, vnímať a pozorovať, zistíte, že predsa len poznáte recepty, v ktorých nie sú žiadne živočíšne výrobky. S trochou kreativity viete aj vaše obľúbené jedlo premeniť na vegánsku pochúťku. Keď budete na nákupe, začnite sa pozeráť na regály s bio potravinami a vegánske alebo vegetariánske oddelenia. Ak si vyhradíte chvíľu času na takéto preskúmanie potravín, určite objavíte niečo, čo vám padne do oka. Pravdou je, že často bývajú tieto potraviny o pár eur, centov drahšie, ale osobne si myslím, že vymeniť „klasiku“ raz za čas za niečo iné nezaškodí, dokonca to môže príjemne prekvapiť. Obchodné reťazce (Kaufland, Billa, Tesco, Lidl,...) majú dosta-

točný výber a dopyt po týchto produktoch sa s každým rokom zvyšuje. Keď navštívite bio obchod spýtajte sa predaváčiek, aký výrobok by vám poradili a prípadne sa zaujímajte o ich skúsenosti.

Moje obľúbené potraviny:

Rastlinné mlieko (za mňa najviac osvené - výborné do kávy, mandľové, kokosové v plechovke na varenie, sójové) každý si musí nájsť to svoje podľa chuti a zloženia. Väčšinou je to tak, čím jednoduchšie zloženie, tým lepšie. Rastlinné smotany (na varenie). Mäsa, mäsové imitácie, ak ste zvyknutí na chuť mäsa, máločo ho vie nahradiť. Opäť je to o skúšaní, čo vám bude chutiť, čo nie. Čo sa mne podobá na originál, sú vege šunky a napodobenina klobásy - klobaňa (bio obchod). Tofu párky od značky Lunter. Nátierky Lunter, jogurty (osvené, kokosové, mandľové). Tofu a tempeh – špecifická chuť, dá sa kúpiť aj marinované. DM potraviny a drogéria má v ponuke zasa tuhé šampóny a mydlá.

Plátenné tašky na nákup ovocia, zeleniny a pečiva mám vždy po ruke počas nakupovania. Sklenené fľaše na vodu, bambusový prenosný hrnček na čaj a kávu. Inšpirácií je v tejto dobe veľa. Nájdete ich na internete, v časopisoch, vegan kuchárky (Slovegán a iné), inšpirovať sa môžete aj v reštauráciách a kaviarňach, ktoré majú častokrát vegan/vegetarian ponuku.

Tak čo? Vyskúšate niečo vegánske? Skúste obmeniť svoj jedálny lístok a do svojich životov priniesť niečo pre vaše zdravie, prírodu a dobrý pocit. Zásada je mať oči otvorené, byť kreatívny s chuťou tvoriť niečo nové.

Silvia Končitíková

Zo Študentských listov, číslo 5, r. 2013:

Stužkonosičské blues

...bolo to zvláštne... už zajtra je stužková! Nie za rok, nie za dva mesiace, nie za dva týždne. Raz sa vyspím a príde to. Prišlo. Pri stoloch už sedeli všetci hostia. Čakajúc. DJ stál za zvukovým pultom, čakajúc. Stáli sme všetci s krásnym zovňajškom a neistým vnútrom. Čakajúc. Nástupom vyleteli prvé petardy veľkého ohňostroja... Svoj prejav som s pomocou všetkých svätých zvládol k vlastnej spokojnosti, čím sa moja myseľ dostala späť na správne miesto. Šerpovanie, stužkovanie, prejav, program, tombola... všetko prišlo, vybuchlo v krásnej žiare a bolo také láskavé, aby nechalo kopu pušného prachu k následnej nekonečnej zábave. A zvláštne už nebolo vôbec nič. To bude až pri maturitnom stole.

Filip Nosko, Gymnázium Senica

Po Slovensku s Katkou

Pozývame vás na cestu po Slovensku a možno aj ďalej s gymnazistkou Katkou Polákovou. V nasledujúcich číslach Študentských listov sa môžete tešiť na turistické nápady a tipy kam za prírodou a jej nevšednými krásami...



Senická ZUŠ-ka oslavuje sedemdesiatku: Osemdesiate roky obohatili ZUŠ-ku o súbor Zádrapky

Prakticky do dnešnej podoby, aspoň čo do počtu odborov, sa rozšírila senická Základná umelecká škola v 80. rokoch minulého storočia. Práve v tomto období taktiež školu absolvovalo niekoľko žiakov, z ktorých sú dnes umelci známi po celom Slovensku. Seriál o histórii školy k jej sedemdesiatemu výročiu pokračuje:

Po viac ako troch desaťročiach riaditeľský post v senickej ZUŠ-ke opustila Viera Pihorňová a jej nástupcom sa stal Dušan Kristiník. V tom čase bola sídlom školy takzvaná stará pošta na námestí a škola v jej priestoroch postupne zaberala nielen stále viac miestností, ale rozširovala sa aj ponuka vyučovaných nástrojov a odborov. Práve v 80. rokoch sa malí Seničania prvýkrát mohli hlásiť na hru na violončelo.

Táto scenáristka, režisérka a dramaturgička si rýchlo získala srdcia svojich žiakov a v roku 1984 založila na škole divadelný súbor Zádrapky, ktorý je na poli amatérskych divadiel pojmom doteraz.

Práve s obdobím pôsobenia Anny Gamanovej sa spájajú najväčšie úspechy Zádrapiek. Prvou úspešnou inscenáciou bola Princenzná Kvapôčka, a na ňu rýchlo nadviazali ďalšie, napríklad Tri

ktorá žiakov dovedla k výrazným úspechom na Slovensku aj vo svete. Anna Antáľková, ktorá na škole pôsobí doteraz, umožnila znovuzrodenie výuky tanca na ZUŠ.

Pod rukami nielen oboch skvelých vyučujúcich v rovnakom desaťročí k absolútoriu na škole zamierilo niekoľko žiakov, ktorí následne svoje zúškarke štúdium zúročili vo svojich budúcich profesionálnych kariérach. A v súčasnosti ich môžeme vidieť napríklad aj na televíznych obrazovkách. Na tabľách absolventov ZUŠ Senica sa v 80. rokoch objavili napríklad herečky Bibiana Ondrejková a Helena Krajčiová či hudobníci Ronald a Róbert Šebestovci, ktorí v oblasti hry na dychové nástroje patria k európskej špičke. Obaja pôsobia ako vysokoškolskí pedagógovia a vyhľadávajú interpreti v hre na klarinetu a basetovom rohu.

Ku kultúrnemu životu v Senici v danom období prispievala mimo iné žiacka dychová hudba, ktorá vystupovala na mestských podujatiach ako boli oslavy 1. mája či iné spoločensko kultúrne udalosti. Súbor pedagogicky viedol Ľubomír Žák, ktorý na ZUŠ učil od roku 1978: „Zaujímavosťou bolo aj z okolitých dedín toľko, že vedenie školy v spolupráci s obecnými úradmi založilo dve pobočky školy – vtedy LŠU – v Šaštíne-Strážach a Borskom Mikuláši. V druhej menovanej obci som založil novú žiacku dychovú hudbu, ktorej pokračovateľom je dodnes DH Búranka,“ spomína.

zlé princezné, Cirkus Hwatari či Prečo išlo vajce na vandrovku. Študentské divadlá poézie Zádrapiek získali ocenenia nielen na celoštátnej prehliadke v Dolnom Kubíne, ale s predstavením Epifánie sa dokonca divadelníci dostali až do anglického Liverpoolu.

V 80. rokoch na senickej ZUŠ-ke začala pôsobiť aj ďalšia pedagogička,



Meno Anny Gamanovej n...
aj na Záhoráckej stene slávy,
založila divadlo ZUŠ - Zádrapky.

Rád z tohto obdobia spomína dokonca aj na humorné drobnosti, ktoré vznikali relatívne neutešenou priestorovou situáciou školy. „V budove školy sa nachádzalo takzvané agitačné stredisko, kde sa konali vernisáže a koncerty. My, učiteľia sme vždy pri týchto príležitostiach sťahovali klavír na vystúpenia z prvého poschodia na prizemie a naspäť,“ vraví Žák.

Učiteľia ZUŠky ale napriek všetkým problémom tvorili v danom období vynikajúcu a súdržnú partiu. „Mali sme spoločné ciele a záujmy. Ako odborová organizácia sme usporadúvali zájazdy na koncerty do Bratislavy alebo do Piešťan, stolnotenisové turnaje, plesy učiteľov, oslavy MDŽ alebo Dňa učiteľov,“ vykresľuje atmosféru obľúbený učiteľ, ktorý na senickej ZUŠ-ke pôsobil do roku 2019.

Mgr. Mirka Gáfríková, ZUŠ Senica
Foto: Archív ZUŠ Senica, Štefan Orth
(Za poskytnutie spomienok ďakujeme pánovi Ľubomírovi Žákovi.)



zus-senica.sk
facebook.com/ZUSSenica/
instagram.com/zus_senica_official/



Učiteľia LŠU s riaditeľom Dušanom Kristiníkom.

V rovnakom období na ZUŠ-ke vznikol súbor, ktorý sa stal doslova fenoménom. V roku 1983 totiž literárno-dramatický odbor školy svojím príchodom oživila pedagogička Anna Gamanová, ktorej meno sa nachádza aj na Záhoráckej stene slávy.



DH LŠU Senica vedúci uč. Žák Ľubomír 1986

Fotosúťaž Cestou – necestou pozná víťazov, ďalšia bude vyhlásená v lete

Europe Direct Senica každý rok organizuje fotosúťaž na aktuálnu tému v danom roku. V roku 2021 bol inšpiráciou Európsky rok železníc a fotosúťaž niesla názov Cestou - necestou. Železnice sa vtedy stali stredobodom pozornosti po celej Európe s cieľom podporiť využívanie železničnej dopravy občanmi aj podnikmi a zámerom je i prispieť k dosiahnutiu dôležitého cieľa európskej zelenej dohody – klimatickej neutrality Európy do roku 2050.

Fotografi poslali do fotosúťaže nádherné zábery z ciest a ich výletov. Celkovo sa do fotosúťaže zapojilo až 35 fotografov z celého Slovenska, pričom boli ocenené prvé tri víťazné miesta a tri čestné uznania – 1. miesto: Pavol Čepček (fotografia „Cesta do neba“), 2. miesto: Vladimír Šifra (fotografia „Štokor na Chmaroške“), 3. miesto: Marek Včelka (fotografia „Na Starom moste“), čestné miesto: Peter Čech (fotografia „Pozdrav slnku“), čestné miesto: Martin Babarík (fotografia „Večer pri Palcmanskej Maši“), čestné miesto: Susanna Včelková (fotografia „Na Starom moste“).



Výstavu fotografií si budú môcť záujemcovia pozrieť osobne v Záhorskej knižnici v Senici. Výstava potrvá v priebehu mesiacov január a február 2022. Ďalšia fotosúťaž bude vyhlásená koncom leta 2022, preto ak by ste sa radi zapojili, stačí sledovať sociálne siete Europe Direct Senica. Ako veľmi dobrou motiváciou môže byť hlavná cena, ktorá bude naozaj veľmi hodnotná. V minulosti to bola napríklad digitálna „zrkadlovka“ alebo GoPro kamera.

Alexandra Bercová, Europe Direct Senica

Európa roku 2022 výtvarným pohľadom detí



V tradičnej výtvarnej súťaži Europe Direct Senica sa každoročne deti vyjadrujú, ako si predstavujú Európu v nasledujúcom roku. O to viac je hodnotné, že deti nestrácajú vieru a pozitívny prístup a v ich prácach sa často opakuje symbol šťastných ľudí a zvierat, krásnej a čistej prírody a tiež harmónia a dobro. Deti dokonca vo svojich výtvarných dielach vyjadrovali aj svoje emócie a reagovali na aktuálnu situáciu spojenú s pandémiou koronavírusu. Želajú si, ako my všetci, aby sa pandémia už skončila a svet sa postupne uzdravil.

„Výtvarnú súťaž hodnotím veľmi pozitívne. Môžem povedať, že úroveň výtvarnej súťaže

sa každý rok o určitý stupeň dokonca zlepšuje. Z techniky najčastejšie prevažuje maľba a o niečo menej kresby. Je tu aj technika koláže a najmä abstrakcia“, vyjadril sa k súťaži hlavný porotca Štefan Orth. Porota následne ocenila dvadsať víťazov súťaže, z ktorých následne vybrala štyri najlepšie práce ako predlohu na vreckové kalendárik Europe Direct Senica. Medzi hlavných ocenených patrili: kategória materské školy – Agáta Pardubská (MŠ Skalica, Pod Kalváriou), kategória 1. stupeň ZŠ – Lauren Klenová (1. ZŠ Senica), kategória 2. stupeň – Karin Štubendeková (ZŠ Šaštín-Stráže), kategória ZUŠ – Timotej Michalec (ZUŠ Stará Turá).

Alexandra Bercová, Europe Direct Senica

Čo nové v EÚ?

• Cena Karola Veľkého pre mládež



Máte 16 až 30 rokov a podieľate sa na projekte s európskou dimenziou? Prihláste sa do súťaže o Cenu Karola Veľkého pre mládež a vyhrajte príspevok na ďalšie rozvíjanie vašich aktivít. Spomedzi 27 národných finalistov, ktorých nominujú národné poroty, budú vybraní traja víťazi, ktorí dostanú finančnú odmenu v hodnote 7500 €, 5000 a 2500 € na ďalšie rozvíjanie svojich aktivít. V roku 2021 získal prvú cenu český projekt Fakescape. Ide o hru, ktorá má mladých ľudí naučiť, ako sa šíria falošné správy, ako ich rozpoznať a vycibriť si kritické myslenie.

Online formulár na prihlasovanie projektov pre rok 2022 je možné vyplniť do 13. februára 2022. Všetky potrebné informácie nájdete aj na stránke europe-direct.senica.sk

• Michal Šimečka sa stal prvým podpredsedom Európskeho parlamentu



Poslanci EP zvolili štrnástich podpredsedov Európskeho parlamentu. Jedným z nich je aj slovenský poslanec Michal Šimečka (Progresívne Slovensko). Ide o prvého poslanca zo Slovenska na poste podpredsedu Európskeho parlamentu od vstupu krajiny do Európskej únie v roku 2004.

Predsedníctvo Európskeho parlamentu pozostáva z predsedu, podpredsedov a kvestorov EP. Funkčné obdobie členov predsedníctva je dva a pol roka. Predsedníctvo je zodpovedné za bezproblémové fungovanie Európskeho parlamentu. Vypracúva napríklad predbežný návrh rozpočtu Parlamentu a rozhoduje o administratívnych, personálnych a organizačných záležitostiach EP.

Zdroj: Zastúpenie EK na Slovensku

Ochutnávka z publikácie o polstoročnici Cantileny

Súčasťou pripomenutia päťdesiatročnice speváckeho zboru mesta Senica Cantilena je aj vydanie publikácie, ktorá mapuje jej bohatú históriu. Knižka s titulom „Cantilena – 50 rokov speváckeho zboru“ mala byť pôvodne uvedená do života v rámci jubilejného galakonzertu ešte v závere uplynulého roka 2021. Pandemické opatrenia však pripravované koncertné podujatie i predstavenie knižnej publikácie stopli – súčasné vedenie súboru ich plánuje zorganizovať v tomto roku. Dovtedy aspoň malá ochutnávka z bohatej histórie speváckeho súboru, zachytenej v knižnej podobe.

Knižná publikácia mapuje jednotlivé obdobia zboru od jeho založenia v roku 1971 až po súčasnosť a rozdeľuje ich na základe pôsobenia celkom štvorice dirigentov zboru, ktorými boli Andrej Švoňava, Jozef Potočár a Viera Gáliková, až po súčasného zbornajstra Jozefa Chabroňa.

Prvým zachovaným písomným dôkazom existencie a založenia vokálno-inštrumentálneho a tanečného súboru v Senici je zmienka v mestskej kronike. V zápise sa uvádza, že spevácky a tanečný zbor mal v tom čase sedemdesiat členov, pričom spevácku zložku tvorilo štyridsať členov, z toho dvadsaťjeden žien. Prvý repertoár speváckeho zboru Senica je logicky skromný a obsahuje najmä ľudové piesne zo Záhoria, Moravy (Oj), čože to za chlapi,

Z tamtej strany hája, Po doline tichých vetrík a Ukrajiny (Oj, prodala divčičonka), ale aj hymnickú Internacionálu. Mladý súbor sa na skúškach stretáva jedenkrát týždenne a svojím spevom teší vďačného diváka na rôznych lokálnych podujatiach, ktoré sa v roku 1972 konajú v Senici, Dojči či neďalekom Hodoníne.

Dana Turinová, jedna zo zakladajúcich členiek zboru, si na jeho úplné začiatky v sedemdesiatich rokoch spomína takto: **„Spomínam si na rok 1971, keď sme s manželom prišli do Senice ako úplne mladí novo-manželia. Ja som začala učiť na Strednej ekonomickej škole a manžel cestoval každý deň na Myjavu do práce. Odchádzal ráno, vracal sa večer a mne bolo doma smutno, hlavne v pondelok a štvrtok, kedy som v Bratislave**



vykla chodiť na návčky vysokoškolského speváckeho zboru Technik. Tak som potom pravidel-

ne dvakrát týždenne plakávala a chcela sa odsťahovať späť do Bratislavy, až kým nevznikol v Senici prvý spevácky zbor... Speváci sa našli medzi učiteľmi a našiel sa aj dirigent. Prvýkrát sme vystupovali 1. mája 1972 ako krojovaná skupina. Viezli sme sa na konom povoze v prvomájovom sprievode cez mesto až po tribúnu s konštatovaním šéfa sprievodu: „Ve vedení pújdú kone a potom ostatní,“ a bolo hneď plno smiechu. Prvý rok bol ťažký, no zábavný, vznikli nové priateľstvá a nový druh spolupráce. A aj keď neskôr celkom všetci nespievali úplne s radosťou a z vlastného presvedčenia, predsa sa v speve zdokonalili a spolu sme vytvorili základ pre väčší miešaný zbor učiteľov, ktorý sa po zmene dirigenta vypracoval až na medzinárodnú úroveň.“





Prvý umelecký vedúci zboru Andrej Švoňava, ktorý sa funkcie dirigenta ujal ako 67-ročný, pôsobil na tejto pozícii len pomerne krátky čas – do roku 1973. Rodený Banskobystričan, ktorého práca privedla na Záhorie, pôsobil ako učiteľ a neskôr riaditeľ školy v Dojči. V roku 1951 sa stal riaditeľom

senického gymnázia. V spomienkach pamätníkov – spevákov zboru je tento pedagóg zapísaný ako láskavá postava dirigenta, ktorá sa nebála opýtať na názor svojich hudobne skúsenejších žiakov a nechať sa nimi viesť. Nasledovalo dlhé 25 rokov trvajúce obdobie, kedy sa umeleckým vedúcim tele-

sa stal Jozef Potočár a ako uvádza publikácia k 50-temu výročiu založenia Cantileny, „zboru narástli krídla“. Ale o tom zasa nabudúce.

-tam-
(Spracované z textových a fotografických materiálov publikácie „Cantilena – 50 rokov speváckeho zboru“)

Spojená škola vydáva hneď niekoľko časopisov - pre školákov i rodičov

Spojená škola v Senici, v ktorej sú vzdelávaní žiaci s mentálnym a viacnásobným postihnutím od materskej školy po praktickú školu, ktorú navštevujú deti z mesta Senica i širokého okolia, má v oblasti tvorby školských časopisov dlhoročné skúsenosti. Prvé číslo časopisu Hrozienka z koláča bolo vydané v školskom roku 2003/2004. Jeho zakladateľom bola pani učiteľka Katka Kaňová. Posledné vydanie bolo v školskom roku 2014/2015. Bol obsažný udalosťami, podujatiami, ako aj rôznymi rubrikami o dianí v škole, zachytával i účasť žiakov na súťažiach mimo okresu, ale aj rubriky o humorných príbehoch na vyučovaní. Čerešničkou boli vždy odpovede učiteľov na zvedavé otázky žiakov.

V školskom roku 2015/2016 sa časopis rozčlenil na cieľené vekové skupiny. Tým prvým bol Rapotáčik, časopis určený pre rodičov detí, ktoré navšte-

vujú Špeciálnu materskú školu. Zakladateľkou bola pani učiteľka Lívia Stanková. Zachytáva akcie a pekné chvíle strávené s deťmi.

V školskom roku 2021/2022 zasa vyšlo prvé číslo časopisu Obláčik, ktorý je určený pre rodičov žiakov s autizmom. V tomto časopise sa môžu dozvedieť o námetoch a postupoch práce s týmto postihnutím aj široká verejnosť. Za jeho obsahovú stránku sa zaviazala zodpovedať pani učiteľka Silvia Mihályová.

Tretím časopisom, ktorý vznikol v našej škole v školskom roku 2021/2022 a vydávajú ho žiaci z krúžku Mladý novinár pod vedením pani učiteľky Moniky Šimlingrovej, je časopis Brezováčik. Obsahuje rubriky o činnosti v škole, rôzne rubriky o podujatiach školy, ale i podujatiach celonárodného významu.

Kompletné čísla všetkých troch časopisov nájdete na webovej stránke školy: www.spojenaskolasenica.edulife.sk

**Viera Vinceková,
Spojená škola Senica, Foto: red**



Program kina v DK Senica

Vstupné: 5 €, deti 4 €, filmový klub 4 €

Valentínska predpremiéra + DARČEK
pondelok 14. 2. o 19:00 h, MP 12+
štvrtok 17., piatok 18., sobota 19.,
nedeľa 20., sobota 26. a nedeľa 27. 2.
o 19:00 h

V LETE TI POVIEM, AKO SA MÁM
Žáner: romantická komédia/SR

sobota 19. a nedeľa 20. 2. o 17:00 h
VELKÝ ČERVENÝ PES CLIFFORD
Žáner: rodinná komédia/USA

utorok 22. 2. o 19:00 h, MP 15+
LUDIA KRVI (filmový klub)
Žáner: dráma/ČR

streda 23. 2. o 19:00 h, MP 12+
SMŔŤ NA NÍLE
Žáner: detektívka, dráma/USA

piatok 25. 2. o 19:00 h, MP 12+
KINGSMAN: PRVÁ MISIA
Žáner: akčný, dobrodružný/USA

sobota 26. a nedeľa 27. 2. o 17:00 h
MYŠI PATRIA DO NEBA
Žáner: animovaná komédia/ČR, SR, FR, PL

Kúpiť vstupenku je možné hodinu pred premietaním v pokladni kina a rezervovať na stránke www.kino.senica.sk.

Kino Mladost má svoj **filmový klub**. Jeho členovia si môžu kúpiť členský preukaz Asociácie slovenských filmových klubov (ASFK) v hodnote 5 € a využívať možnosť zľavy na tzv. klubové filmy. Platnosť preukazu je rok a po uplynutí je možnosť predĺženia o ďalší rok. Členský preukaz ASFK oprávňuje k vstupu na všetky podujatia a festivaly usporiadané filmovými klubmi v Slovenskej a Českej republike. Na členský preukaz sa vydáva len jedna vstupenka a je neprenosný. Klubové filmy sa zvyčajne premietajú v utorok.

Plagáty z odohraných filmov si môžu záujemcovia vyzdvihnúť zadarmo v Informačnej kancelárii Infosen.

www.kino.senica.sk

Na Výtvarnej Senici vystavuje 36 autorov

Bohaté zastúpenie námetov, pocitov, fantázie a farieb ponúka regionálna súťažná výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarná Senica 2021/2022 nainštalovaná v oboch výstavných sálach Záhorského osvetového strediska v Senici. Do súťaže sa zapojilo 36 výtvarníkov z miest a obcí okresov Senica a Skalica so 115 dielami.



Odborná porota v zložení doc. akad. maliar Milan Rašla, vysokoškolský pedagóg VŠMU v Bratislave, Mgr. art. Peter Žúrek, pedagóg Strednej školy priemyselnej a umeleckej v Hodoníne a Mgr. art. Marko Vrzgula, maliar z Bratislavy odborné zhodnotila predložené výtvarné práce a navrhla udeliť 15 ocenení. Mladšiu vekovú kategóriu autorov od 15 do 25 rokov zastupovala Laura Rehušová zo Senice, ktorá získala čestné uznanie za grafiky Les I. – II. Najpočetnejšie bola už tradične zastúpená veková kategória autorov nad 25 rokov. V malbe cenu za kolekciu

nefiguratívnych diel dostala Zuzana Hodáňová z Holíča, za dielo Súdram Miroslav Kinder z Brodského, za akryl Tradície III. Monika Sabo z Cerovej, za výtvarnú analýzu zátiší Mgr. Miloslav Šimek z Kuklova, za olej Liečivá rieka Mgr. Zuzana Šmehylová z Čárov a za obrazy s krajinárskou tematikou Kamila Učnicková zo Skalice. Čestným uznaním boli v tejto kategórii ocenení



Štefania Haramachová zo Štefanova za dielo Cesta z kláštora, Mgr. Alena Kováčová zo Senice za nefiguratívne asambláže, Mgr. AMI – Anna Milánová zo Senice za experiment v ilustrácii a Jaroslav Salay z Holíča za akryl Na holičskej lúke. Kategóriu kresba a grafika vo veku nad 25 rokov obsiahlo deväť výtvarníkov s 21 výtvarnými prácami. Z nich odborná porota ohodnotila cenou Michala Kindera z Kútov za perokresbu Spoveď a čestným uznaním Libušu Cserňákovú z Gbiel za ilustratívne spracovanie vidieckych motívov. V kategórii priestorová tvorba boli

TT
SK

Trnavský samosprávny kraj
Záhorské osvetové stredisko Senica
pozývajú na

56. ročník regionálnej postupovej súťažnej výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby okresov Senica a Skalica

VÝTVARNÁ SENICA

ktorá je súčasťou celoštátnej súťaže a výstavy Výtvarné spektrum

21. január – 18. február 2022

Záhorské osvetové stredisko Senica

Kurátor výstavy: Peter Žúrek

virtuálna výstava
od 21.1.2022 na:
www.osveta-senica.sk
a na **FB Záhorské osvetové stredisko**

VYHLASOVATEL
A ODBORNÝ GARANT

NÁRODNÉ
OSVETOVÉ
CENTRUM

Otvorená v pracovných
dňoch
od 8.00 do 15.30 hod.
ZOS Vajanského 19/5
Senica

udelené dve ocenenia. Jana Hajdinová zo Smrdák si odniesla diplom a cenu za kolekciu šperkov a Peter Polák z Kopčian čestné uznanie za kolekciu dezertných súprav. Výtvarné diela ocenených autorov postúpia do krajskej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby Trnavského kraja Výtvarné spektrum do Dunajskej Stredy. Výtvarnú Senicu 2021/2022 finančne podporilo Národné osvetové centrum

v Bratislave (vyhlasovateľ a odborný garant) a Coop Jednota, SD Senica. Výstavu môžete navštíviť v ZOS Senica do 18. februára 2022 v pracovných dňoch od 8.00 do 15.30 hodiny. Vstup je možný v režime OP – kompletne očkování alebo po prekonaní ochorenia COVID-19 (nie dlhšie ako 180 dní) a s respirátorom.

Jaroslava Slezáková, ZOS Senica
(redakčne krátené)

Tri nové výstavy v Záhorskej galérii Jána Mudrocha

Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici mohla opäť po dlhšom čase otvoriť brány verejnosti a v súčasnosti ponúka hneď tri nové výstavy.

Výstava: Kríza

Vystavujúci autor: Patrik Ševčík

Patrik Ševčík prostredníctvom svojho svetelného objektu otvára diskusiu o autentických morálnych hodnotách a postojoch v časoch akejkoľvek spoločenskej krízy. Neónový nápis MORAL MISERY v špecifických priestoroch Galérie nad schodiskom svojim obsahom redefinuje diskusiu o predtuchu morálnej mizérie prítomnej v emocionálnom zvládaní reakcií na hodnotenia morálky a morálnych kompeten-

cií. Je to proces, keď vizuálny podnet podporí v divákovi upevňovanie morálnych postojov a vnímavý návštevník si môže obnoviť svoj seba-obraz. (Róbert Makar, kurátor)

Výstava: QUO VADIS

Vystavujúci: Andrej Csillag, Róbert Czingel, Ján Frančák, Vladimír Kovářik, Bohuš Kubinský, Jozef Kurinec, Eva Masaryková, Karin Patúcová, Ivan Patúc, Lída Pohlová, Martin Ščepka, Michal Šuda, Jozef Suchoža (Resculpture.sk)

Je iniciatívou súčasného vedenia OZ Resculpture.sk (Jozef Kurinec, Eva Masaryková, Karin Patúcová), ktorí výsta-

vu začali plánovať ešte v roku 2020 k 10. výročiu vzniku združenia. Pandemická situácia vystavujúcich izolovala do ateliérov a v priebehu posledných rokov tak vzniklo mnoho sochárskych diel, ktoré budú na výstave v Senici vystavené po prvýkrát. (Roman Popelár, kurátor)

Výstava zreštaurovaných diel z depozitára Záhorskej galérie

• Portrét generála grófa Jozefa Quadarniho, r. 1783 - 1801, neznámy autor (malba)

• Šesť figurálnych kresieb z 50. rokov 20. storočia od Jána Mudrocha

Výstavy sú prístupné do 5. júna 2022.



FK Senica: Pred začiatkom jarnej časti...

Senickí futbalisti ukončili rok 2021 posledným zápasom krátko pred Vianocami, keď v sobotu 18. decembra privítali na domácom štadióne AS Trenčín. V tomto stretnutí sa im po bojovnom, kolektívnom výkone podarilo zvíťaziť 1:0 po góle Jurdika, ktorému asistoval Niarchos. V tabuľke zimujú na prekvapivej šiestej pozícii, ktorá by po skončení základnej časti znamenala jarné boje v skupine o majstra. Do jej skončenia zostáva odohrať zverencom trénera Pavla Šustra tri zápasy vo februári (na Slované, doma so Sereďou a v Michalovciach).

Zimná zaberáčka začala pre futbalistov v stredu 5. januára. Príprava prebieha výlučne v domácich podmienkach, pričom mužstvo absol-



vuje viacero prípravných zápasov aj v rámci zimnej Tipsport ligy 2022. Z jesenného kádra už nebude v Senici pôsobiť trojica obrancov - Kristopher Twardek, David Gáč a Milan Šimčák. Na skúške je viacero futbalistov - odchovanci klubu Marko Totka a Mário Mihál, traja bývalí mládežnícki hráči z francúzskeho Lyonu - Cyriaque Mayounga, Raphael Anaba a Abdoulaye Ouattara. Na polročné hostovanie z poľskej Lechii Gdansk prichádza ďalší indonézsky talent - Witan Sulaman. V príprave sú aj viacerí dorastenci z mládežníckej akadémie.

Seničania odohrali doteraz štyri prípravné zápasy. V rámci Tipsport ligy 2022 po víťazstvách nad Trnavou (3:1) a Z. Moravcami (2:1) a prehrou so Skalicou (0:1) zvíťazili v skupine E so ziskom 6 bodov. Celkovo z 20 družstiev tohto zimného turnaja na Slovensku a v ČR obsadili siedme miesto. Naposledy odohrali Záhoráci zápas na pôde českého prvotligistu - FC Fastav Zlín. Hrало sa na hlavnom štadióne na prírodnej trávě a pre domáчих to bola generálka pred začiatkom ligy. Po bezgólovom vyrovnanom prvom polčase, po prestávke tréner Šustr prestriedal, čo sa odzrkadlilo hneď aj na ihrisku a zápas nakoniec skončil hladkým víťazstvom domácich. Zimná príprava postupne finišuje, futbalistom pred začiatkom jarnej časti Fortuna ligy zostáva odo-



hrať posledný prípravný zápas. Ten sa bude hrať v sobotu 5. februára pravdepodobne na hlavnom štadióne o 11:00 h proti českému druhotligistovi - 1. SK Prostějov.



Ivan Tobiáš
Foto: Braňo Španka

Výsledky v zimnej príprave:

FK Senica - Spartak Trnava 3:1 (2:0),

góly: Niarchos (11 m), Šumbera, Mihál

FK Senica - MFK Skalica 0:1 (0:1)

FK Senica - ViOn Zl. Moravce 2:1 (0:1),

góly: Piroška, Mihál

FC Fastav Zlín - FK Senica 4:0 (0:0)

Program najbližších zápasov FK Senica vo Fortunalige:

20. kolo 12. 2. (sobota) o 15:00 h

ŠK Slovan Bratislava - FK Senica

21. kolo 20. 2. (nedeľa) o 17:00 h

FK Senica - ŠKF Sereď

22. kolo 26. 2. (sobota) o 17:00 h

MFK Zemplín Michal. - FK Senica

Korčuľovanie pre verejnosť - február 2022

16.02.2022 18.15 – 19.45

19.02.2022 15.00 – 16.30

20.02.2022 10.30 – 12.00

15.00 – 16.30

23.02.2022 18.15 – 19.45

26.02.2022 10.30 – 12.00

15.00 – 16.30

27.02.2022 12.45 – 14.15

15.00 – 16.30

Zdroj: rsms.sk



Silvestrovský beh s viac ako tristo účastníkmi opäť nesúťažnou formou

Posledný deň roku 2021 sa mohli všetci fanúšikovia behu opäť nesúťažnou formou zapojiť do senického Silvestrovského behu 2021 „Špeciál“, ktorého organizátorom bolo mesto Senica. Na bežcov čakala trať cyklotrasou od mestského kúpaliska po Maracanu s dĺžkou päť kilometrov.

Naviac, na tých, ktorí sa prišli medzi sviatkami prevetrať na čerstvom decembrovom vzduchu, čakali odmeny v podobe účastníckych medailí. Dlhoročnú obľúbenosť tohto podujatia potvrdila početná účasť viac ako tristo športovcov.

-red-, foto: L. Vajdová



Fungovanie športovísk

a prevádzok v správe Rekreačných služieb mesta Senica od soboty 22. januára 2022

MESTSKÁ ŠPORTOVÁ HALA:

OTVORENÁ v režime OP, max. 100 osôb

TENISOVÁ HALA:

OTVORENÁ v režime OP

ZIMNÝ ŠTADIÓN:

OTVORENÝ v režime OP, max. 100 osôb

MESTSKÁ PLAVÁREŇ:

OTVORENÁ v režime OP, max. 30 osôb

SAUNA:

OTVORENÁ v režime OP+ a max. 10 osôb

SOLÁRIUM:

OTVORENÉ v režime OP

Kancelária INFOSEN:

OTVORENÁ v režime OP

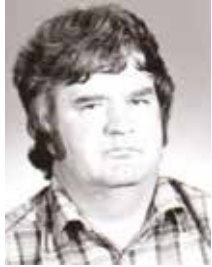
Zdroj: rsms.sk

SPOMIENKA

S tichou spomienkou k hrobu chodíme, pri plameni sviečok a kvetín na teba myslíme...

Dňa 16. januára uplynulo 10 rokov, čo nás opustil otec, manžel, dedko a pradedko **Ján Jankovič**.

S láskou a úctou spomína manželka, deti a ostatná rodina.



V neznámy svet odišiel si spať, zaplakal každý, kto ťa mal rád.

Odišiel si od nás, my ostali sme v žiali, no vždybudeš v srdciach tých, ktorí ťa milovali.

Dňa 27. februára uplynú tri roky, kedy nás opustil milovaný manžel, otec, dedko a pradedko **Štefan Dikasz**.

S láskou a úctou spomínajú manželka, syn a dcéra s rodinami.

**SPOMIENKA**

Dňa 24. februára uplynie 15 rokov, čo náš navždy opustil manžel, otec a krstný otec **Jozef Meliš**.

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

S láskou spomínajú manželka a dcéry s rodinami.

**SPOMIENKA**

...a vďaka za všetko, za lásku, aká bola, za život, aký bol...

Dňa 21. 1. 2022 uplynul rok, čo nás navždy opustil milovaný manžel, otec, starý otec, prastarý otec **Ján Oboril** vo veku 76 rokov.

S láskou a úctou spomínajú manželka a syn Jan-ko, dcéra Danka, syn Petko, vnučka Michaela, Alexnadra, Nicol, vnuk Patrik, pravnúčik Damián a ostatná rodina.

**SPOMIENKA**

More lásky si so sebou vzal, hory bolesti zanechal, prázdno je tam, kde znel tvoj hlas, spomienka na teba zostáva v nás.

Dňa 24. decembra, presne na Štedrý deň, uplynuli dva roky, čo nás navždy opustil náš milovaný syn, otec a brat **Jozef Jamárik**.

S láskou spomína mama, synovia Pavel a Marek, brat Igor a prateľka Helenka.

**SPOMIENKA**

Odišla si potichučky, bez slova rozlúčky. V srdci ťa stále máme a na teba spomíname...

Dňa 23. 1. 2021 sme si pripomenuli 4. výročie, čo nás opustila milovaná mamička, babka a prababka **Pavčina Písarovičová**.

S láskou spomínajú dcéry a syn s rodinami.

**SPOMIENKA**

Dňa 7. februára sme si pripomenuli 25. výročie úmrtia a nedožitého 92 rokov otca, dedka a pradedka **Libora Písaroviča**.

Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.

S láskou spomínajú dcéry a syn s rodinami.

**SPOMIENKA**

Čas neúprosne beží a nevráti, čo vzal. Len láska, úcta a spomienky v srdciach ostávajú...

Dňa 20. februára si pripomenieme 4. smutné výročie úmrtia manželky, otca a dedka **Pavla Návratu**.

S láskou a úctou spomína manželka, syn s manželkou, vnučka Emka a ostatná rodina.

**SPOMIENKA**

Čas plynie, roky ubiehajú, spomienky v našich srdciach ostávajú a odkaz jediný – chýbaš nám v kruhu rodiny.

Dňa 15. 12. 2021 uplynuli tri roky, keď nás navždy opustil drahý manžel, otec a dedo **Štefan Petrák** zo Senice.

S láskou spomína manželka, synovia s rodinami a ostatná rodina. Venujte mu s nami tichú spomienku.

**SPOMIENKA**

Už nepočuť v dome otcov a dedkov hlas, už viac nepríde medzi nás. Deti, vnúčatá a pravnúčatá si nepohladi a nepovie im: „Mojí drahí, mám vás veľmi rád!“

S kytičkou kvetov bude me nad Tvojím hrobom stáť a tíško s láskou na Teba spomínať.

Dňa 21. 1. sme si pripomenuli prvé smutné výročie, čo nás navždy opustil milovaný manžel, otec, dedko a pradedko **Ján Šťastný**, vo veku 82 rokov.

S úctou a láskou spomína manželka, dcéry, zatovia, vnúčatá, pravnúčatá. Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

**SPOMIENKA**

Odišiel si cestou, ktorou ide každý sám, len brána spomienok ostala dokorán.

Dňa 3. 12. sme si pripomenuli prvé výročie, čo nás opustil manžel, otec a priateľ **Josef Ondřej**. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.

S láskou spomína manželka s rodinou, priatelia a susedia.



SPOMIENKY na vašich blízkych zosnulých môžete posilať mailom na adresu: **redakcia@senica.sk**. Alebo ich prineste na informácie Mestského úradu Senica (napísaný text a foto).

SPOMIENKA

Nedá sa opísať slovami, akú bolesť v srdci cítime, ani to ako veľmi nám chýbaš...

Dňa 22. 1. 2022 sme si pripomenuli 1. výročie, čo nás opustil **Jozef Gembeš**.

Dotýklo srdiečko, zhasli oči, utíchol hlas, ktorý sme milovali. Mal rád život a všetkých nás. S láskou a vďakou spomína rodina Gembešová.



SPOMIENKA

Osud ti nedoprial s nami byť, ale v našich srdciach budeš stále žiť.

Dňa 30. januára sme si pripomenuli 5. výročie, čo nás navždy opustila mama a babka **Emília Žabková**.

S úctou spomínajú dcéry s rodinami.



SPOMIENKA

Bola si pre nás vždy veľkou oporou, spomíname s úctou láskou a pokorou.

26. januára uplynulo päť rokov od úmrtia **Mgr. Ľudmily Polakovičovej**.

Pozdrav do večného raja posielala manžel, dcéry Miroslava a Marcela s rodinami, pripája sa nový člen rodiny právnik Leo.



SPOMIENKA

Miloval život a všetkých nás. I keď nie je medzi nami, v našich srdciach zostal navždy.

Dňa 26. 1. si pripomíname 1. výročie úmrtia nášho manžela, otca a dedka **Miroslava Marečka** zo Senice.

S láskou a úctou spomína manželka, dcéra a syn s rodinami.



SPOMIENKA

Mal som vás všetkých rád a chcel som ešte žiť, ale prišla tá nečakaná chvíľa, keď som vás v 42-rokoch musel opustiť.

Dňa 12. januára 2022 si pripomíname piate výročie, kedy navždy odišiel náš syn a brat **Pavol Domin, PhD.**

S láskou spomína mama, sestra, celá rodina, kolegovia, kamaráti a spolužiaci.



SPOMIENKA

Dňa 3. januára 2022 si pripomenieme 20. výročie, čo nás navždy opustil náš manžel, otec, starec **Miroslav Nosek** zo Senice.

Spomína manželka Kvetoslava, dcéra Miroslava, synovia Rastislav a Eduard s rodinami a ostatná rodina.



SPOMIENKA

Odišiel ticho. V našich srdciach zostal žiaľ za pracovitým, starostlivým a láskavým človekom.

Dňa 19. januára uplynulo päť rokov od úmrtia **Jána Rehuša**.

Tí, ktorí ste ho mali radi, venujte mu tichú spomienku. S úctou ďakuje manželka a celá rodina.



SPOMIENKA

15. februára si pripomenieme 5. smutné výročie od náhlej smrti **gen. Mjr. Ing. Milana Podhorániho**.

Tých, ktorí ste ho poznali, prosí o tichú spomienku manželka, dcéra a vnuk.



Spoločenská kronika

Narodili sa:

Hana Poláková, narodená v Skalici
Alan Černák, narodený v Skalici

Opustili nás:

Jiří Lišaník, vo veku 81 rokov
František Jacko, vo veku 75 rokov
Margita Melichárková, vo veku 80 rokov
Anna Harnošová, vo veku 63 rokov
Eva Mojžišová, vo veku 69 rokov
Katarína Nemečková, vo veku 83 rokov
Jan Třeška, vo veku 74 rokov
Cyril Podešva, vo veku 74 rokov
Božena Prikopová, vo veku 90 rokov
Dušan Zaňat, vo veku 81 rokov
Jozef Daniel, vo veku 86 rokov
Pavel Chocholáček vo veku 67 rokov
Jozef Žák, vo veku 77 rokov
Petr Hanzalík, vo veku 67 rokov
Ľubomír Jureňa, vo veku 64 rokov
Mária Janíková, vo veku 85 rokov
Vlasta Líšková, vo veku 80 rokov
Anna Slezáková, vo veku 83 rokov
Jarmila Dinušová, vo veku 74 rokov
Jozef Samek, vo veku 75 rokov
Jozef Chovanec, vo veku 71 rokov
Ľubomír Paška, vo veku 67 rokov
Marián Kosík, vo veku 71 rokov
Róbert Hudcovský, vo veku 55 rokov
Viliam Závodský, vo veku 76 rokov
Anna Námešná, vo veku 68 rokov
Anna Vlková, vo veku 84 rokov
Emília Mihálová, vo veku 78 rokov
Gabriela Bezděková, vo veku 67 rokov
Marcela Hájková, vo veku 55 rokov
Šimon Sívák, vo veku 67 rokov
Anna Bartoňová, vo veku 87 rokov
Antonín Kramarič, vo veku 75 rokov
Anna Krutá, vo veku 66 rokov
Pavel Maláň, vo veku 71 rokov
Peter Sukopčák, vo veku 67 rokov
Jarmila Končitá, vo veku 71 rokov
Eva Vávrová, vo veku 50 rokov
Viera Baránková, vo veku 64 rokov

Dňa 17. januára sme si pripomenuli 13. smutné výročie, kedy nás navždy opustil milovaný manžel, dedko, vzácný človek **Ing. Bohdan Křeček**. Kto ste ho poznali, venujte mu s nami tichú spomienku. S láskou a vďakou spomínajú manželka, vnúčatá Gabriela, Patrícia, neter Jarka.



PRÁCU HĽADÁ

• Hľadám prácu v SE alebo blízkom okolí v ek., admin., person., dopravnej, market. či inej oblasti, bez potreby VP sk. B. Mám 2-ročnú prax. Mojimi silnými stránkami sú zodpovednosť, cieľavedomosť a príjemné vystupovanie. Vzdel.: ekon. SŠ úplné s maturitou + doplnkové vzdelanie. Kontakt: 0949 575 676 alebo sms. Prosím o serióznosť, ďakujem.



Príďte si zvečniť vás



Odkaz lásky

14. - 20. február 2022

15:00 – 20:00

Múzeum Senica

Dozviete sa o:

- ♥ ľúbostnom príbehu zo senického kaštieľa „Machatka“
- ♥ tajných príbehoch lásky - Anička Jurkovičová a jej osudoví nápadníci
- ♥ podobách lásky naprieč storočiami, ktoré vás prenású v čase
- ♥ vývoji ľúbostnej poézie od staroveku až po dnešok
- ♥ zaujímavostiach o láske
- ♥ spodnej bielizni pred 100 rokmi a dnes

LÁSKOMER vypočíta intenzitu vašej zamilovanosti.
Sladký darček pre každého návštevníka.

Špeciálna výzva: Odhalte skrytých milencov v zákutiach starej Senice!

Začnite s nami vytvárať históriu lásky v múzeu...



MESTO
SENICA

Letohrádek
Sokolovňa
Múzeum
Senica



MSKS
SENICA



záhorská
knižnica
senica

