



## V októbri začalo mesto s rekonštrukciou a zateplením strechy bytovky na Ulici sv. Gorazda

Na 42-bytovom dome s nájomnými bytmi na Ulici Sv. Gorazda začalo mesto Senica so stavebnými prácami na kompletnej rekonštrukcii a zateplení celej strechy objektu.

Realizátorská firma (PALKOVIČ-SK, s.r.o.) bude používať lešenie, umiestnené na pravom boku bytovky, kde súčasne počas obdobia stavebných prác „obsadí“ štyri parkovacie miesta na príslušnom parkovisku. Investícia senickej samosprávy v celkovej hodnote viac ako 166 tisíc eur má byť podľa naplánovaného harmonogramu ukončená v polovici decembra.

-tam-

## Váš názor je dôležitý!

Vo vnútri týchto novín nájdete štvorstranový dotazník, prostredníctvom ktorého môžete vyjadriť Váš názor na realizované investičné zámery i plánované projekty mesta Senica v budúcnosti. Prosíme Vás o jeho vyplnenie. Ďakujeme.

Senická radnica totiž pripravuje nový strategický rozvojový dokument – Program hospodárskeho rozvoja a sociálneho rozvoja mesta Senica na roky 2023 – 2030 a spomínaný dotazník poslúži na to, aby zosumarizoval požiadavky občanov pri ďalšom rozvoji mesta a zároveň zhodnotil obdobie rokov 2016 - 2023.

Mesto Senica





## Pripomenuli si vznik spoločného štátu Slovákov a Čechov



28. október je štátnym sviatkom Slovenskej republiky, kedy si pripomíname Deň vzniku samostatného česko-slovenského štátu. Stalo sa tak pred 105-timi rokmi, kedy bol formálne vyhlásený približne o 11-tej hodine na demonštrácii na Václavskom námestí v Prahe v roku 1918. Vznikal na troskách Rakúsko-uhorskej monarchie v záverečných mesiacoch končiacej sa prvej svetovej vojny.

Pri Pamätníku 1. ČSR v parku pri ZUŠ si tento deň uctili zástupcovia mesta, okresného úradu, školských zariadení a študentského parlamentu. Pamätník bol vybudovaný a slávnostne odhalený v roku 2018 pri príležitosti stého výročia vzniku spoločného štátu Slovákov a Čechov.

**S. Prokeš**

## Zdieľané bicykle so značkou SENICA BAJK



V rámci projektu Zdieľané bicykle na území mesta Senica, na ktoré samospráva získala nenávratné finančné prostriedky z Integrovaného regionálneho operačného programu, budú na prepravu po meste k dispozícii klasické bicykle, ale aj bicykle na elektrický pohon. Tie sa budú od seba odlišovať farebnosťou. Klasické bicykle budú modré, elektrobicykle červené. Zdieľané bicykle ponosú značku SENICA BAJK.

**L. Vajdová**

## Skúsenosti zo Senice zazneli na konferencii v Lisabone

V októbri sa v Lisabone uskutočnila konferencia Portugal Smart Cities Summit 2023. Na pozvanie Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie Slovenskej republiky sa summitu zúčastnil Filip Lackovič, zástupca primátora mesta Senica.

Ako jediný zástupca zo slovenských samospráv bol súčasťou panelovej diskusie s portugalskými samosprávami, kde prezentoval smart riešenie implementované v Senici, ako napr. inteligentnú križovatku, nový kamerový systém, mestskú mobilnú aplikáciu s rôznymi funkcionalitami, inteligentný systém v novom verejnom osvetlení a tiež riešenia, ktoré budú v Senici implementované v blízkej budúcnosti - ako geografický informačný systém, systém zdieľaných bicyklov či v budúcnosti plánovaný monitoring ovzdušia.

Účastníci diskutovali aj o problémoch, s ktorými sa samosprávy v Portugalsku a na Slovensku stretávajú s hľadaním zdrojov a samotnom nasadzovaní riešení tohto typu. „**Koncept Smart city môžeme vo všeobecnosti chápať ako snahu zlepšiť kvalitu a dostupnosť verejných a súkromných služieb prostredníctvom**



**efektívnejšej správy majetku. Cieľom zavádzania smart alebo chytrých riešení do jednotlivých oblastí života samospráv je okrem samotného benefitu ich fungovania, aj celkový rast kvality života obyvateľov v meste,**“ uviedol F. Lackovič.

Mesto Senica je zároveň členom Smart Cities klubu, ktorý je originálnou neformálnou platformou slúžiacou na výmenu skúsenosti a spoluprácu medzi vedením miest a expertmi pri príprave stratégií a programov na ceste k Smart City.

**T. Moravcová**



# Radnica chystá investície do školských zariadení: nová telocvičňa v areáli ZŠ na Komenského i nové učebne a zateplenie materskej školy na Robotníckej

Finančné oddelenie Mestského úradu Senica (MsÚ) pripravuje významné investície do školských zariadení. Prvý zo zámerov sa týka zateplenia objektu budovy elokovaného pracoviska Materskej školy (MŠ) Senica na Robotníckej ulici. **„Mesto Senica ako investor a súčasne zriaďovateľ materských škôl postupne rekonštruje materské školy za účelom zlepšenia technického stavu objektov ako aj zníženia energetickej náročnosti ich objektov. V súčasnosti je spracovaná projektová dokumentácia na projekt zateplenia budovy materskej školy na Robotníckej ulici. Na tento projekt už máme vydané právoplatné stavebné povolenie a tiež ukončenú súťaž na zhotoviteľa stavby s celkovou obstarávacou cenou 274 661,28 eur,“** konkretizuje Mária Výletová z Finančného oddelenia MsÚ Senica.

V rámci projektu bude zrealizované zateplenie obvodových stien, stavebné úpravy na zá-

*Súbor objektov materskej školy na Robotníckej ulici sa spolu zo zateplením dočká novej fasády.*



klade statického posudku, zateplenie striech a vybudovaný bleskozvod. Na streche hospodárskeho pavilónu projekt počítá s umiestnením 36 fotovoltaických panelov a v rámci investície dôjde aj na rekonštrukciu časti spevnených plôch v areáli uvedenej materskej školy.

**„Po zrealizovaných navrhovaných opatrení príde k zníženiu celkových tepelných strát objektov materskej školy a celková úspora energie podľa projektu predstavuje takmer 60 percent. Na tento projekt mesto Senica podáva v mesiaci december žiadosť o poskytnu-**

**tie nenávratného finančného príspevku v rámci výzvy Environmentálneho fondu pre oblasť Zvyšovanie energetickej účinnosti existujúcich verejných budov s dôrazom na ochranu ovzdušia,“** dopĺňa M. Výletová.

Ďalším investičným zámerom senickej radnice je výstavba novej telocvične v areáli Základnej školy na Komenského ulici. Aj v tomto prípade sa bude mesto Senica uchádzať o externé finančné zdroje, tentokrát z Programu Slovensko v rámci výzvy na predkladanie žiadostí o nenávratný finančný príspevok na rekonštrukciu a modernizáciu základných škôl. **„Momentálne pracujeme na príprave projektovej dokumentácie na výstavbu telocvične a odborných učební v areáli ZŠ Komenského. Projektová dokumentácia, ktorá bude dispozične riešiť novú telocvičňu, šatne, dve učebne a sociálne zariadenia, bude vyhotovená do konca novembra,“** uviedla Mária Výletová z MsÚ Senica.

*Riaditeľ Základnej školy na Komenského ulici Krzysztof Siwiec ukazuje, kde v školskom areáli v budúcnosti vyrastie nová telocvičňa.*



**Tatiana Moravcová  
Foto: Stanislav Prokeš**



# Komisárka EÚ pre energetiku navštívila nový závod na výrobu tepelných čerpadiel v Senici

Komisárka EÚ pre energetiku Kadri Simson navštívila 6. novembra 2023 nový závod na výrobu tepelných čerpadiel Vaillant Group v Senici. Na ploche 90 000 metrov štvorcových Vaillant Group v Senici vyrába ekologické tepelné čerpadlá od jesene 2023. Súčasťou návštevy bola prehliadka závodu. Počas nej výkonný riaditeľ Vaillant Group pre priemysel, Klaus König a riaditeľ závodu, Radovan Prístavok, informovali komisárku o novom výrobnom závode v Senici aj o plánoch rastu skupiny Vaillant ako jedného z popredných európskych výrobcov tepelných čerpadiel. Návštevy sa zúčastnil aj primátor mesta Senica, Martin Džačovský a Vladimír Šimoňák, štátny tajomník Ministerstva hospodárstva Slovenskej republiky.

## Tepelné čerpadlá ako kľúčová technológia

Komisárka EÚ zdôraznila význam priemyselnej výroby tepelných čerpadiel pre Európu: „**Sú jednou z kľúčových technológií v stavebníctve, ktoré nám pomôžu dosiahnuť klimatickú neutralitu do polovice storočia. Aby sa to podarilo, je potrebné masívne rozšíriť udržateľné vykurovacie systémy, akými sú tepelné čerpadlá. Komisia v súčasnosti pracuje na akčnom pláne EÚ pre tepelné čerpadlá, ktorý plánujeme predložiť ešte tento rok. Je sľubné, keď vidíme, že priemysel je už teraz ochotný pridať ruku k dielu, čo dokazuje aj závod v Senici.**“

Klaus König vysvetľuje: „**Európska únia si stanovila za cieľ nainštalovať ďalších 10 miliónov tepelných čerpadiel do konca roka 2027. Ako jeden z lídrov na európskom trhu prispejeme k dosiahnutiu tohto cieľa. Už sme rozšírili naše výrobné kapacity vo Veľkej Británii, Francúzsku a Nemecku. Vďaka novému závo-**



**du v Senici sme schopní veľmi flexibilne sa prispôsobiť rastúcemu dopytu po tepelných čerpadlách.**“

Primátor Senice Martin Džačovský rozšírenie priemyselnej výroby v meste víta: „**Teší ma, že v našom meste vznikla fabrika svetového**

**významu. Ponúka vynikajúci príklad výroby ekologicky udržateľných produktov pre vykurovanie a ponúka dlhodobé a príťažlivé pracovné príležitosti.**“

„**Rozšírenie výrobných kapacít tepelných čerpadiel Vaillant Group je súčasťou strategickej transformácie našej európskej výrobnéj a dodávateľskej siete, zameranej na posilnenie našej pozície popredného výrobcu tepelných čerpadiel,**“ hovorí Radovan Prístavok, riaditeľ výrobných závodov Vaillant Group na Slovensku.

**Megatováreň, ktorá spĺňa najnovšie environmentálne normy „Slovensko je jednou z popredných krajín v oblasti výroby te-**

**pelných čerpadiel. Veríme, že náš závod prispeje k zvýšeniu konkurencieschopnosti a technologickej suverenity Európy,**“ povedal Radovan Prístavok komisárke Kadri Simsonovej a ostatným hosťom počas prehliadky závodu.

Nový výrobný závod bol postavený v rekordnom čase 17 mesiacov. Bude certifikovaný podľa najvyššieho medzinárodného štandardu BREEAM pre udržateľnú výstavbu šetrnú k životnému prostrediu. Megatováreň je napájaná elektrickou energiou z obnoviteľných zdrojov energie a vykurovaná tepelnými čerpadlami.

Tlačová správa Vaillant Group  
Foto: Vaillant Group





# Smart time na „obchodke“: Multikultúrna výchova

V stredu 18. októbra 2023 sa na Obchodnej akadémii v Senici konalo ďalšie zo série už tradičných podujatí pre verejnosť pod názvom SMART TIME, tentoraz v spolupráci s MsÚ v Senici, ÚPSVaR, občianskym združením Equita a Ligou pre duševné zdravie. Obsahovo bolo zamerané na prierezovú edukačnú tému, ktorou je multikultúrna výchova. Čoraz častejšie sme v osobnom aj verejnom živote vystavení rôznym kultúrnym vplyvom. Preto je potrebné, aby obzvlášť mladí ľudia boli na tieto výzvy pripravení a aby boli schopní rozoznať, rešpektovať a podporovať rôzne kultúrne ukotvenie vo svojom okolí.



Pretrvávajúci vojenský konflikt na východ od našich hraníc k nám priviedol mnoho obyvateľov z Ukrajiny, deti a mladých nevynímajúc. Či

už v škole alebo v bežnom živote stretnutia s ukrajinskými odídenkami sa stali bežnou záležitosťou a poznať kultúrne a rečové rozdiely môže byť užitočné. Práve ukrajinskí tínedžeri, deti so svojimi rodičmi aj dospelí odídeni prijali pozvanie na doobedie plné aktivít, ktoré pre nich pripravili študenti II.A bilingválneho odboru v anglickom jazyku. Ruku k dielu pridali aj študenti školy pôvodom z Ukrajiny, ktorí zvládli tlmočenie, ak bolo potrebné. Hostia sa mohli dozvedieť zaujímavosti o Slovensku na trhu informácií, zabaviť sa v tvorivých dielnach, ochutnať niečo zo slovenskej kuchyne, súťažiť v netradičných disciplínach. Odmenou za preukázané vedomosti a zručnosti boli žetóny, za ktoré si mohli „nakúpiť“ v charitatívnom stánku.

Študenti boli štedrý a zásobili stánok kvalitnými a peknými vecami. Nielen angličtina, ukrajinčina a slovenčina znela v priestoroch „obchodky“ Na svoje si prišli aj študenti, ktorí študujú ruštinu ako druhý cudzí jazyk. Prakticky si ju vyskúšali. Z dôvodu historických súvislostí majorita obyvateľstva Ukrajiny ovláda aj ruský jazyk, učili sa ho v škole. Aj v tejto pre nich ťažkej dobe ruskej invázie je bežné kombinovanie oboch jazykov.

V emotívnej silnej debате sme si uvedomili, že Ukrajinci si strážia ich intímnu zónu a sú citlivejší na jej narušenie, že medzi nami sú kultúrne rozdiely, a treba brať do úvahy, že mnohí prišli poznačení vojnou, traumatizovaní. So záujmom sme počúvali ich príbehy a skúsenosti

zo životom na Slovensku. Po celý čas rezonovala potreba byť súcitní, empatickí, byť zhovievaví a vyjadrovať podporu tým, ktorí sú o niečo ukrátení. Podujatie tak naplnilo ďalší edukačný cieľ a tým je výchova k ľudskosti. Ľudskosť nám pomáha byť sociálnymi bytosťami. Pomáha nám v tom, aby sme sa dokázali navzájom prijať, aby sme sa rešpektovali a tolerovali. Žijeme v dobe, keď sa čoraz častejšie stretávame s prejavmi agresívneho či arogantného správania. Ak však chceme, aby sa naša spoločnosť posúvala pozitívnejším smerom, mali by sme sa zamýšľať nad ľudskosťou a robiť veci, ktoré ju charakterizujú. Stretnutie na Obchodnej akadémii v Senici bolo nepochybne dobrý príkladom.

**Slavomíra Masrnová, OA Senica**

## Záhorské osvetové stredisko si pripomenulo 70. výročie vzniku

V piatok 27. októbra sa v tanečnej sále Domu kultúry zišli "osvetári", aby si pripomenuli sedemdesiat rokov fungovania tejto inštitúcie v našom meste.

Počas svojej existencie sa osvetové zariadenie nazývalo rôzne: Osvetová beseda, Dom osvetu, Okresný osvetový dom, Okresné osvetové stredisko, Hornozáhorské osvetové stredisko, ZOS...

Menili sa aj zriaďovatelia – Okresný národný výbor, Ministerstvo kultúry, Krajský úrad, Trnavský samosprávny kraj. Prvé sídlo osvetu bolo v Sokolovni, neskôr v meštianskom dome na námestí, v bývalej Orlovni v hostinci u Krutých, vo vile na Hviezdoslavovej ulici a od roku 2008 sídli v bývalom dome Československo-sovietskeho priateľstva na Dlhej ulici.

Náplň osvetového strediska bola a je rôznorodá – súťaže, výstavy, prehliadky, festivaly, školenia, semináre, kurzy, tvorivé dielne, workshopy, konferencie, spomienkové slávnosti, vydavateľská činnosť, propagačná činnosť. Podľa riaditeľky ZOS Ľubice Krištofovej stále vznikajú nové úlohy: „**Tak, ako sme kedysi robili kurzy pre zvýšenie počítačovej gramotnosti, robíme teraz osvetu proti kriminalite cez internet, kedy sú ohrozené najmä deti a seniori. Osveta musí ísť s dobou a tak trošička ju aj predbiehať.**“

Na spoločenskom večeri si súčasní aj bývalí zamestnanci zaspomínali na bohatú činnosť zariadenia a my veríme, že má aj zaujímavú budúcnosť pred sebou - s množstvom inšpiratívnych a dôležitých úloh. **S. Prokeš**



*Lubica Krištofová,  
súčasná riaditeľka ZOS v Senici.*

## Súčasná senická „Osveta“ vznikla zlúčením osvetových domov v Myjave a Skalici

Záhorské osvetové stredisko pri príležitosti jubilejného sedemdesiateho výročia svojho vzniku vydalo publikáciu z dielne autorov Petra Brezinu a Ľubice Krištofovej, ktorá podrobne mapuje sedem desaťročí (1953 - 2023) profesionálnej osvetovej činnosti na Záhori. Z počiatočných rokov osvetovej činnosti v Senici, ktoré publikácia zachytáva, vyberáme:

V Senici bola zriadená v roku 1952 miestna osvetová beseda, ktorá sa zmenila v roku 1953 na Okresnú osvetovú besedu, ktorá sa v nasledujúcom roku zmenila na Okresný dom osvetu (ODO) v Senici. Sídlil krátko v sokolovni, v rokoch 1954 - 1956 v bývalom Reichsfeldovom dome na námestí a potom získal vhodnejšie priestory v bývalej orlovni – hostinci U Krutých. Okresný dom osvetu v Senici ako samostatnú osvetovú inštitúciu riadil Odbor kultúry ONV zmenený v roku 1957 na Odbor školstva a kultúry ONV v Senici. Okresné osvetové domy s pôsobnosťou vo vtedajších okresoch vznikli v r. 1953 aj v Skalici a v Myjave. Každá inštitúcia mala spočiatku dvoch až štyroch platených pracovníkov. Vedúcim senického domu osvetu bol Jozef Mestek, kratšie Viliam Tomanič a ďalší, potom od roku 1959, Karol Karnet.

Senický okresný osvetový dom venoval veľa pozornosti organizovaniu školení členov rozhlasových krúžkov v obciach, pre ktorých vydával od roku 1954 cyklostylom tlačený metodický časopis Miestny rozhlas. Okresný dom osvetu v Senici, rovnako ako v susedných okresoch, vytváral podmienky pre ľudovú umeleckú tvorivosť zriaďovaním krúžkov, klubov, skupín, ktoré sa venovali ochotníckemu divadlu, tancu, hudbe, recitácii a umeleckému prednesu. Zapájal ich do okresných kôl súťaže ľudovej umeleckej tvorivosti. Najnáročnejším podujatím senického osvetového domu osvetu bolo Záhoračke kultúrne leto v kúpeľoch Smrdáky.

Okresný osvetový dom v Senici bol zriadený fakticky v roku 1960, ale v archívnych dokumentoch nachádzame v rokoch 1960 - 1964 súbežne názov Osvetový dom v Senici. Senický dom osvetu nemal jasne stanovenú nadriadenosť voči domom v Skalici a Myjave. Všetky tri domy sa venovali názornej agitácii, vzdelávacej práci prednáškami a kultúrnym aktivitám počas žatvy. Takáto špecializácia troch domov osvetu v rámci jedného okresu sa ukázala časom ako celkom nevhodná, chaotická, metodická špecializácia nebola jednotlivými domami dodržiavaná a stávala sa duplicitná. Senická

osvetová inštitúcia sa v dokumentoch uvádza v rokoch 1960 - 1964 väčšinou pod názvom Dom osvetu v Senici. Na riadiaci okresný osvetový dom sa zmenil až po zlúčení so zrušeným myjavským a skalickým domom osvetu v roku 1964 a získaním štatútu v 1965. Ustálil sa názov Okresný osvetový dom (OOD) v Senici.

Osvetová činnosť senického OOD sa od r. 1965 skvalitňovala, čo sa prejavilo v kultúrnom rozvoji obcí okresu, kde vznikali mnohé súbory, skupiny, krúžky a miestne osvetové besedy organizovali podujatia, na ktoré si začali v spolupráci s MNV a JRD pozývať amatérskych i profesionálnych umelcov.

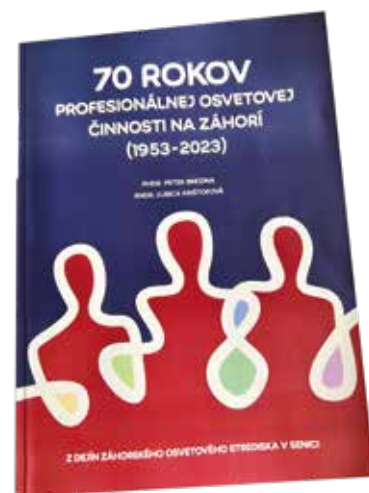
Významným podujatím od r. 1960 bolo organizovanie dožinkových slávností v ôsmich vybraných obciach Kopčany, Radošovce Moravský Ján, Šaštín, Turá Lúka, Sobotište, Jablonica, Sološnica spojené s oslavami Medzinárodného družstevného dňa. Súčasťou bolo vyhodnotenie žatvy, odovzdanie dožinkového venca, trhy, módne prehliadky, koncertovanie hudby, tanečná veselica, vystúpenie rôznych súborov. Kultúrny program zostavovali pracovníci miestnych osvetových besied a senického domu osvetu. OOD v Senici bol v r. 1965 hlavným usporiadateľom okresných dožinkových a mierových slávností v Senici k 15. výročiu oslobodenia. Súbory z okresu vytvorili spoločný program. Na námestí vystúpil vyše 200-členný mládežnícky kolektív, 90-členný spevácky a 80-členný dychový hudobný kolektív.

Podujatia organizované OOD dokumentovali členovia fotografického krúžku, ktorý vznikol v senickom dome osvetu v r. 1961 pod vedením Miroslava Zabadala. Hlavnou činnosťou krúžku bolo fotografovanie vzorných členov JRD, poľnohospodárskych prevádzok, čím plnil ideové poslanie a len málo sa venoval umeleckej fotografii. Fotografický krúžok v r. 1966 zanikol. Pri senickom osvetovom dome pôsobili v r. 1961 astronomický krúžok, vlastivedný krúžok, redakčný krúžok novín Senické zvesti, rozhlasový a výšivkársky krúžok.

O potrebe organizovať kurzy spoločenského tanca sa začalo na osвете hovoriť po roku 1964. Okresný osvetový dom zamestnal externého osvetára Františka Zemánka, ktorý sa začal venovať okrem hudby aj spoločenskému tancu. Dom osvetu vychoval veľa lektorov, ktorí po r. 1970 začali viesť kurzy v kultúrnych domoch po celom okrese.

OOD v Senici sa usiloval udržať existujúce folklórne súbory Skalician (vznikol v r. 1954), Kopaničiar (1955), skalický súbor Pláňava, mládežnícky súbor Mladosť (pôsobil pri JSŠ v Senici v r. 1957 - 1960, ktorý s programom Slovensko tancuje a spieva absolvoval 42 repríz), učiteľský súbor Cimbál (pôsobil v Senici v r. 1950 - 1959) a podporovať nové vznikajúce v Brezovej p. B., v Jablonici, Borskom Mikuláši, Šaštínskych Strážach a i. OOD v Senici bol zriaďovateľom Sotinskej dychovky a od r. 1962 aj obnovenej cimbalovej hudby vedenej Františkom Repom. Okresný osvetový dom v Senici sídlil po reorganizácii v r. 1964 naďalej v bývalej orlovni – v hostinci Krutých na Jilemnického (Kunovskej) ul. Tu sa nachádzali kancelárie, sála s pódium, dielňa názornej agitácie vrátane tlačového cyklostylového stroja. Počet zamestnancov vzrástol na desať.

V pôsobení Okresného osvetového domu v Senici naďalej dominovalo organizovanie záujmovo-umeleckých podujatí, názorná agitácia a prehľbovalo sa metodické pôsobenie a organizovanie podujatí s vystúpením pozývaných profesionálnych kultúrnych telies. Sólová prednášková činnosť sa dostávala do úzadia a nahradili ich multitematické prednáškové podujatia nazývané Živé noviny. Bolo to vzdelávacie podujatie, ktorého sa zúčastnili traja – štyria odborníci prednášajúci a besedujúci na vybranú aktuálnu tému. Bol to nový a zaujímavejší spôsob osvetového vzdelávania. Okresný osvetový dom v Senici prispieval na činnosť 20-členného detského báborského súboru Záhoračik, ktorého hlavným zriaďovateľom bol Okresný dom pionierov a mládeže v Senici. Súbor Záhoračik pod vedením učiteľky I. ZDŠ Lýdie Surovej reprezentoval Senicu ako jediný zo



Slovenska na celoštátnej báborskkej prehliadke v Chrudimi v r. 1967. Predviedli hru Budkáčik a Dubkáčik, ktorá mala potom v regióne takmer 20 repríz. Záhoračik sa úspešne zúčastnil v r. 1969 s hrou Detský rok na VI. Martinskem festivale bábkarov. Senický bábkar nadviazal na tradície bábkarstva v Skalici, ktorá bola v r. 1954 - 1960 dejiskom celoslovenskej súťaže bábkarov.

Okresný dom osvetu bol v r. 1958 zriaďovateľom vlastivedného krúžku a Fotoklubu OOD, ktorý sa zmenil na tvorivú skupinu Retina a jeho zriaďovateľom sa stal Mestský klub kultúry, potom ZK ROH SH a neskôr MsKS.

V popredí činnosti okresného domu osvetu bola metodická podpora ochotníckeho divadla v regióne. Divadlo nacvičovali v r. 1962 zo 79 obcí Senického okresu v 73 obciach a počet súborov dosiahol sto. Menšiu polovicu súborov v okrese tvorili dospelí ochotníci a ostatné školské a mládežnícke súbory. Ochotnícke súbory odohrali v r. 1962 takmer 500 predstavení na počesť XII. zjazdu KSČ. Okresné súťaže, školenia ochotníkov a metodickú pomoc súborom poskytoval v 80. rokoch 20. storočia metodik osvetového domu pre ochotnícke divadlo Vladimír Brza. Záujem o ochotnícke divadlo začal po r. 1970 postupne klesať.

*(Pokračovanie z histórie ZOS Senica po roku 1972 prinesieme v ďalšom vydaní Našej Senice.)*



## Príbeh lásky študenta senického gymnázia

Vo vydavateľstve Signis vyšla v jesennom období knižka zrelého debutanta Ruda Ovečku, rodáka zo Senice. Fabula príbehu síce vznikla už pomerne dávno, začiatkom osemdesiatych rokov, v súťaži Literárna Senica v roku 1989 získal autor tretie miesto. Rekapitulujú život a oprašujú spomienky, sa autor rozhodol tieto reminiscencie knižne publikovať temer po štyridsiatich rokoch.

Tento dojímavý, citlivo napísaný príbeh, ktorý sa vari v autorskej fantázii ani vymyslieť nedá, napísal život sám. Príbeh lásky študenta senického gymnázia čiastočne pripomína Kukučínovu novelu Mladé letá – ibaže tu nejde o súperenie študentskej lásky dvoch mladíkov, ale o súboj mladej dvojice s osudom. Jurova čistá a nevinná láska prechádza zložitými peripetiami, nechce však odoláva ranám osudu. Jeho priateľka Janka trpí po ťažkej havárii trvalými následkami, ale to nechromí vrúcne city mladého

muža. Nestane sa tak ani vtedy, keď po vysokoškolskom štúdiu prichádza ku kríze vzťahu a odcudzeniu zo strany Janky. Hlavný protagonista je však veľkorysý, život ho naučil, že v láske treba neraz odpúšťať. Juro dokázal spolužiačku Janku (aj reálne) prenášať na rukách, dokonca aj k maturitnej skúške, presne tak, ako láska môže aj hory prenášať. Po rokoch odlúčenia sa napokon obaja spoja v manželskom zväzku – nežijú však spolu šťastne do konca života, ako to býva v rozprávkach. Kým u Kukučina obom mladým zalúbeným študentom odňal lásku iný, tretí partner, v prezentovanej real-story tragicky zasiahne osud. Aby sme čitateľov ponechali v napätí, nebudeme vyzrádzať, aké fatálne následky zanechal na Jurovej rodine...

Románová novela napísaná s mladíckou úprimnosťou prináša veselé i smutnejšie spomienky na študentské časy, stužkovú slávnosť, na učiteľov i spolužiakov. Sujeť je situovaný prevaž-

ne do prostredia Senice, iba čiastkovo sa dej odohráva v iných lokalitách Slovenska, kde žili príbuzní mladej dvojice. Jednoduchý štýl rozprávania je popretkávaný autorskými úvahami, idylickými opismi dedinského i tatranského prostredia, narácia je často oživená využívaním priamej reči.

Zaujímavý dizajn knihy a originálna obálka pochádza z výtvarnej dielne vydavateľky, tiež senickej rodáčky PaedDr. Evy Čulenovej, PhD., ktorá úspešne vedie vydavateľstvo Signis v Banskej Bystrici, kde ročne vydávajú cca dvasať titulov rôznych žánrov.

Kniha bola slávnostne uvedená do života 12. októbra na Mestskom úrade v Šaštíne-Strážach, kde autor v súčasnosti pôsobí. Medzi prítomnými rodákmi sa, pochopiteľne, stretla s mimoriadnym záujmom. Tých, ktorí majú radi reálne životné príbehy, iste potešíme správou, že už v závere roka pripravuje Rudo Ovečka vianočné



prekvapenie v podobe voľného pokračovania tohto dramatického príbehu.

**Heda Kubišová**

**Ak máte o novelu Ruda Ovečku: „Príbeh J & J“ záujem, napíšte nám na mail: [redakcia@senica.sk](mailto:redakcia@senica.sk).**

**Jedného z Vás vyžrebujeme a touto knižkou odmeníme. -red-**

## MEdZI NAMA vo Veľkých Pavloviciach

Vo štvrtok 19. októbra 2023 vo výstavnej sále Mestského úradu vo Veľkých Pavloviciach, ČR bola otvorená prezentačná výstava fotografií z fotografického workshopu STRETNUTIA s Lenkou L. Lukačovičovou pod názvom MEdZI NAMA. Šesťica fotografov z Fotoklubu pri ZOS a šesť fotografov z Veľkých Pavlovíc a okolia predstavilo svojich 37 fotografií, ktoré boli vybrané lektorkou a kurátorkou v jednej osobe Lenkou L. Lukačovičovou. Menovite to boli: Oľga Benešová, Zdenka Cintulová, Stanislav Fehér, Jakub Chocholáček, Tomáš Jurovatý, Lucia Morávková, Eva Novotná, Ivan Podešva, Ľudmila Podešvová, Adam Růžička, Dáša Sládková a Jana Vondrová.

Vernisáž otvorili miestostarostka mesta Veľké Pavlovce Renata Bláhová, Lucie Gawlová z Mestskej knižnice Veľké Pavlovce a priebbeh workshopu, zadani a tvorby účastníkov projektu zhrnul metodik Záhorského osvetového strediska Tomáš Jurovatý.

Výstava MEdZI NAMA bude vystavená a prístupná v priestoroch Záhorského osvetového strediska Senica od 4. do 31. decembra 2023. Ďakujeme Mestu Veľké Pavlovce a Lucii Gawlovej z Mestskej knižnice Veľké Pavlovce za súčinnosť pri organizácii výstavy a Fondu na podporu umenia za podporu z verejných zdrojov.

**Tomáš Jurovatý, ZOS Senica**



## Súťaž v umeleckom prednese prózy

Šestnástym ročníkom pokračovala 26. októbra 2023 regionálna súťaž v umeleckom prednese pôvodnej slovenskej prózy Timravina studníčka. Súťaže, ktorá sa koná na počesť významnej slovenskej spisovateľky Boženy Slančíkovej Timravy, sa zúčastnili recitátori v troch vekových kategóriách. Umelecká úroveň ich prednesov bola vyrovnaná, vysoká a inšpirujúca. Do celoslovenskej súťaže sa podarilo „prerecitovať“ štyrom z nich – Nikol Hurbanovej a Kristíne Wágnerovej zo ZŠ v Senici (obe pripravovala Mgr. Jana Ponechalová),

Markusovi Marekovi zo ZŠ J. Hollého v Borskom Mikuláši (pripravovala Mgr. Monika Drinková) a Kláre Jurášovej zo ZUŠ v Senici (pripravovala Mgr. art. Linda Petraková, ArtD.). Za organizačnú a finančnú pomoc pri príprave podujatia ďakujeme ZUŠ v Senici a COOP Jednote, SD v Senici. Na celoslovenskej súťaži, ktorá sa uskutoční 24. novembra 2023 v Lučenci, želáme našim recitátorom veľa šťastia a úspechov.

**Jaroslava Slezáková  
ZOS Senica**



## Infošky zo Študentského parlamentu mesta Senica

## Úvodník

**Zaradenie sa do spoločnosti**

*Tolko veľa vecí si teraz musím uvedomovať, že ani neviem, kde je sever. Niekedy zabúdam, s akou ľahkosťou sa prepletám pomedzi všetkých ľudí, pri ktorých sa správam úplne odlišne. Poznáš ten pocit, keď sa objavíš v skupinke ľudí, kde sa cítiš byť lídrom, a potom prídeš do druhej a tam sa vnímaš ako introvert? Je zvláštne, ako sa zachováme pri rôznych situáciách. Prečo je to tak? Naozaj sa vlastne celý život pretvarujeme? Zamýšľam sa, či sa vôbec ukazujeme svetu takí, akí sme. Lenivý, živý, excentrický, sebavedomý... Ako keby sme vždy kúsok seba snažili zakryť. Možno sa hanbíme, ako ostatní zareagujú. Ak sa budem teraz tešiť na niečo, napr. že som sa dokopala napísať a uverejniť článok, čo spraví okolie? Zachovávajú sa tak, ako očakávam, že sa zachovajú? Určite si pomyslia, že som čudná, však mám sa tešiť z iných vecí, alebo povedia: „však to nič nie je, ale vyhrať olympiádu, to je niečo.“*

*Aj keby sme čokoľvek pre ostatných spravili, či už len to, ako sa zachováme v skupine, budeme introvertnejší, snažili sa vyhovieť... nikdy to pre niekoho nebude dostatok. Nestojí za reč premýšľať o tom, čo si o nás ľudia myslia, no zabolia slová, keď sa pri niekom trochu uvoľníme a zistíme, že to nebol ten najlepší nápad. Bezpečné prostredie nevzniká zo dňa na deň. Je to celý proces pochopenia ostatných a rešpektovať ich.*

*Dúfam, že sa do takého sveta jedného dňa prebudíme.*

**EMA POLÁKOVÁ,**  
Študentský parlament Senica



## Umenie dvadsiateho storočia

Umenie je neodmysliteľnou súčasťou nášho života. Má rôzne podoby. To, čo je dnes, by však nebolo bez minulosti. Obzvlášť veľké zmeny nastali v 20. storočí. Po výstiznom realizme a farebnom impresionizme nastupujú na začiatku 20. storočia smery, ktoré zobrazujú abstrakciu a v tej dobe získali množstvo kritiky. Predstavme si ich:

**Fauvizmus** má názov z francúzskeho slova fauves – znamená šelmy. Vyznačoval sa farbami, kontrastom, nevyužíval žiadne doposiaľ zaužívané pravidlá, čím spôsobil škandal v umení. Aj keď sa rozpadol už po dvoch rokoch, položil základy abstrakcii.

**Futurizmus** mal zobrazovať dynamiku a moderný svet, predovšetkým priemyselnú éru. Pretrval až do 1. svetovej vojny, položil základy pre dadaizmus. Zaujímavosťou je, že okrem umenia sa využíval aj v tanci, politike a varení.

Spolu s futurizmom sa rozvíjal aj **kubizmus**. Využíval jednoduché geometrické tvary a rôzne perspektívy. Neskôr do diel nalepovali papier, ktorý imitoval drevo, kameň, čím položil základy koláže. Okrem toho položil základy pre surrealizmus. Zaujímavosťou je, že bol inšpirovaný africkým, mikronézskym a indiánskym umením a kultúrou.

Názov **dadaizmus** vznikol úplne náhodou, keď bolo z francúzskeho slovníka vybrané slovo dada – hojdač koník.



Rovnako ako názov, tak aj diela boli väčšinou náhoda a nezmysel. Vznikol ako protest voči vojne, ľudskej hlúposti. Búri sa tradičným umeleckým hodnotám a sponchybňuje bežné pravidlá.

**Surrealizmus** vznikol až po zániku dadaizmu, mnoho umelcov surrealistov bolo jeho súčasťou. Využíva fantáziu, podvedomie a sny, ilúzie. Využíva mnoho prvkov z dadaizmu.

Väčšina umeleckých smerov v prvej polovici 20. storočia sa zameriavali skôr na abstrakciu. V 50-tych rokoch 20. storočia vzniká **pop-art**, ktorý vystupuje proti abstrakcii. Iróniou je, že aj niektorí abstraktní umelci veľmi radi prešli do tohto smeru. Umenie sa presúvalo do reklám i komiksov. Ľudia všetkých vekových kategórií vedeli jasne pochopiť význam diel. Kritici ho spočiatku neobľubovali, ale postupne si k nemu našli cestu.

V rovnakom čase vznikol aj **op-art**. Využíva poznatky geometrie a optiky. V dnešnej dobe vieme tieto diela pomenovať ako optické ilúzie.

Vďaka týmto smerom, aj keď by sme pri niektorých nečakali, máme umenie 21. storočia. Bez nich by sme neboli tam, kde sme teraz.

**Spracovala Adela Cupáková**  
Foto: Internet

## Tvoj obľúbený raper/raperka? Napíš nám na IG parlamentsenica a my ti pošleme cenu

RAP je žáner hudby, označovaný ako „black music“, ktorého história sa začína niekedy v 70. rokoch minulého storočia v štvrti New Yorku nazývanej Harlem. Mladí, prevažne Afroameričania, sa chceli zabávať, a keďže nemali peniaze na kluby, tak si robili vlastné, na ulicach. Pozbierali gramofóny a magnetické nahrávače, čo našli doma a posúvaním platní vzniklo scratchovanie. Je to ten pohyb, ktorý neodmysliteľne patrí DJ-om. Z rapu postupne vznikol tanec breakdance. Tento štýl zahŕňa v sebe grafity, voľné oblečenie, skateboardy a bohužiaľ aj drogy. Raperov často vychovával ulica s ťažkým osudom, ktorý sa odzrkadľoval v ich textoch. Týmto spôsobom vyjadrovali svoje pocity a nesúhlas k spoločnosti. V dnešnej dobe raperi píšú väčšinou len o peniazoch a drahých autách.

U nás na Slovensku sa rap začal vyvíjať až v 90. rokoch, po revolúcii. Do módy prišli mikiny, široké nohavice, šiltovky a hrubé reťaze. Na diskotékach sa začal tancovať breakdance, ulice zdobili prvé grafity. Postupne sa aj tu vytvárali rapové komunity. Najznámejší americkí speváci tohto žánru sú Tupac, Eminem, Snoop Dog, Doctor Dre alebo Ice Cube. Modernejší a viac viditeľnejší u mladých ľudí sú napríklad umelci ako Lil Peep, Nicky Minaj, XXXtentacion, Cardi B a pod... Za slovenského kráľa rappu je považovaný Rytmus. Známý je aj Separ, Ego, Gleb, Viktor Sheen či Calin. A kto je tvoj obľúbený raper/raperka? Napíš nám na IG parlamentsenica a my ti pošleme cenu.

**Spracovala Simona Ligasová,**  
Obchodná akadémia Senica



# Ako sa pripraviť na šteniatko?

Prínos šteniatka do rodiny je krásny a jedinečný zážitok. Avšak na to, aby ste príchod nového člena do domácnosti zvládli, musíte sa poriadne pripraviť.

## Ako na to?

Ešte predtým ako si priveziete šteniatko domov, položte si pár otázok. Bude nový prírastok zapadať do rodiny? Zvládnem sa postarať o šteniatko a pripraviť ho do života? Mám na neho čas? Neomrzí ma?

Po definitívnom rozhodnutí sa tak trochu musí zmeniť aj dom. Šteniatko spoznáva svet papulkou. Hryzie, trhá a ničí. Preto určite odložte rôzne drahé a cenné objekty mimo dosah malého psíka. Zároveň si dajte pozor na jedovaté rastliny alebo iné produkty, ktoré by šteniatko zjedlo a otrávil sa.

## Čo kúpiť?

Šteniatku zo začiatku netreba extrémne veľa vecí. Postačí si s miskami, obojkom (so známkom) alebo postrojom, vódzkou, hračkami a hlavne bezpečným miestom. To môže byť pelech, vankúš alebo klieťka. Tá však nesmie byť vnímaná ako trest! Má to byť pre psa bezpečné miesto aj v budúcnosti, keď vyrastie. Nechajte ju stále otvorenú, aby si šteniatko samo zvolilo, či ju bude používať alebo nie. Ďalšími užitočnými vychytávkami sú napríklad vlhčené utierky na upratovanie, savé podložky na

cikanie a najmä vrecká na exkrementy. V priebehu života šteniatku samozrejme môžete dokupovať mnohé iné produkty ako kefy, nožnice, kliešte na pazúry, pamlsky, zubné kefky a aj lekárničku.

## Čo mám robiť, keď už ho mám doma?

V prvom rade ho zoznámte s novým prostredím. Nechajte šteniatko preskúmať nové bývanie. Buďte pri ňom a povzbudzujte ho v objavovaní. Ak za vami ustráchané príde, neutešujte ho. Môžete v ňom podporiť strach. Kameň úrazu pri zoznamovaní býva zoznamovanie s iným zvieracím členom rodiny (nerátam akváriové rybičky). To by ideálne malo prejsť v neutrálnom prostredí, čiže nie doma, na dvore ani blízko domu. Pôvodný zvierací člen má totižto väčšiu sebaistotu a môže si ochraňovať svoje miesto.

## Krmivo

Ďalším dôležitým krokom je zmena krmiva. Ak je teda šteniatko od chovateľa alebo z útulku kŕmené na granulách, ktorými kŕmiť nechcete, zamieňajte ich postupne. Celý prechod by vám mal trvať cca desať dní. Najskôr podávajte väčšinu starého krmiva a trochu nového. Po kúskoch pomaly pridávajte nové a uberajte zo starého, až kým miska bude plná nových granúl. Ak sa s prechodom veľmi poponáhľate, šteniatku môžete privodiť tráviace ťažkosti.



## Ako sa má spoznať s ostatným okolím?

Socializácia psa je pri výchove dôležitá. Veľmi stručne je to začleňovanie psa do spoločnosti a kladie základ pre sebavedomého jedinca. Najintenzívnejšie socializačné obdobie je do 12-tého týždňa života. Vystavujte šteniatko novým situáciám, zvieratám a ľuďom. Treba brať na vedomie, že prílišná socializácia je zlá. Z každého stretnutia si malý chlpač musí odniesť pozitívnu skúsenosť. V intenzívnej socializácii je však malý háčik. Nové prostredia a zvieratá prinášajú riziko rôznych chorôb. Najmä bez očkovania proti besnote by malé šteniatko nemalo prísť do kontaktu s neznámymi zvieratami. Preto si dôkladne vyberajte s čím a s kým šteniatko zoznámite a či si z toho odnesie pozitívnu skúsenosť.

Nezabudnite si užívať každý deň so šteniatkom. Možno to bude náročné, ale spoločne to určite zvládnete. Ak by ste sa chceli dozvedieť viac, pozrite si staršie videá na YouTube od Akosopsom.

**Dorota Lichancová**

## Ponamáhaj si hlavu: Osemsmerovka s tajničkou

T	Č	A	R	O	D	E	J	P	H	N	I	Ť
S	E	E	O	Ť	B	O	S	O	R	K	A	S
R	R	E	R	O	L	A	D	T	O	R	R	O
P	T	M	O	N	K	L	Á	T	B	E	O	T
A	S	G	H	Ú	O	U	O	E	N	I	M	U
V	L	K	V	J	O	K	E	R	O	P	Á	N
U	A	A	R	R	A	A	Ň	CH	T	O	N	D
Č	P	A	P	I	E	R	U	A	S	T	Č	A
I	L	Í	S	M	A	D	D	A	Ž	E	O	S
N	H	A	R	L	E	Y	Q	U	I	N	N	O
A	N	A	B	E	L	L	E	L	A	N	Í	P
P	K	O	E	C	E	V	I	L	T	S	O	K

**Addams, Annabelle, bosorka, čarodej, černokňazník, čert, Drakula, duch, Harley Quinn, hniť, horor, hrob, Joker, klát, kostlivec, mrak, netopier, nočná mora, papier, pavučina, pavúk, posadnutosť, Potter, prst, rola, smrť, ston, troll, upír, vlk, vred**

V tajničke sa nachádza meno amerického romantického básnika, prozaika, literárneho teoretika a esejistu. Bol autorom spravidla fantastických a mystických príbehov. Taktiež sa považuje za zakladateľa detektívneho a hororového žánru. Bol inšpiráciou pre Arthura Conana Doylea a jeho kultového hrdinu Sherlocka Holmesa. Jeho celé meno ukrýva vylúštená osemsmerovka (tajnička 5, 5, 3).

**K. Šimková**



# Príprava stužkovej: nezabudnuteľný zážitok alebo stres?

Obdobie stužkových slávností je v plnom prúde. Vybavovačiek okolo toho je neúrekom, a preto som si pre vás pripravila rozhovor s dvomi maturantkami: Karolínou Koníkovou z Obchodnej Akadémie Senica a Natáliou Svatou z Gymnázia Ladislava Novomeského v Senici. Obidve majú stužkovú už za sebou. Prezradili nám rôzne „pikošky“, ktoré treba vedieť predtým, než sa pustíte do práce a či bola príprava taká náročná, ako sa o nej hovorí.

## Stužkovú, už máš za sebou, aké to bolo?

**Karolína:** Som veľmi spokojná, užila som si ju. Bola to bohovská párty. Nečakala som to. Prekonalo to moje očakávania.

**Natália:** Našu stužkovú som si veľmi užila, síce ma to stálo veľa starostí, nervov a stresu, ale nakoniec to všetko stálo za to.

## Ako ste si poradili s programom?

**Karolína:** Program sme plánovali dopredu, no štyri dni pred stužkovou sme si s babami vymysleli tanček na pesničku od skupiny ABBA: Dancing queen. Narýchlo zbúchané kroky boli koniec-koncov vydatené. Podľa mňa sme všetci mali z toho dobrý pocit. Mám z toho radosť. Chalani boli perfektní moderátori, vďaka ktorým bol program o niekoľko levelov lepší.

**Natália:** Náš program v podstate prebiehal ako televízne vysielanie. Veľa sme použili z minuloročných imatrikulačiek. Vymysleli sme aj scénky týždeň pred stužkovou, napr. Cvičme v rytme. Bola to kombinácia nacvičených krokov a improvizácie. Myslím, že s takým obmedzeným časom na nacvičovanie sme to dali na jednotku. Na druhú stranu spoločný tanec bol jasný už od začiatku a skorej sme si ho aj nacvičovali.

## Bolo niečo, na čom ste sa ako trieda nezhodli?

**Karolína:** Veľa vecí. Častokrát sme menili program. Neboli sme všetci totálne zohraní. Čo sa najviac čudujem je, ako rýchlo sme sa zhodli na oznamkách. Vybrali sme, zahlasovali sme a každý sa s tým potom zmieril. Na čom sme sa nevedeli zhodnúť, bola otázka, či budeme mať kameramana. Nakoniec sme ho nemali.

**Natália:** Už od začiatku sme predpokladali, že 33 ľudí sa na niečom určite nezhodne. Vtipné je na tom to, že sme sa zrovna zhodli na všetkom okrem pesničiek na nástup. To bol kameň úrazu a trvalo dni, nie týždne, kým sme prišli k záverečným pesničkám.

## Čo by v programe podľa teba malo byť určite zahrnuté?

**Karolína:** Nemal by určite chýbať spoločný tanec, lebo každý by podľa mňa mal vystupovať. Je to taká základná vec.

**Natália:** Ak sa bavíme o tom, čo tam nemá chýbať, tak je to spoločný program. Vo väčšine prípadoch je to spoločný tanec. Na každej stužkovej ho každý videl, ale musí to tam byť. Je to zároveň spojenie kolektívu, keď sa musíte učiť tanečné kroky. Myslím si, že určite ešte humorné veci. Pobavia sa na tom, rodičia aj profesori. Nezabudnime na hudobné číslo. Podľa mňa to môže aj dosť zdvihnúť náladu.

## Ako ste pripravovali výzdobu?

**Karolína:** Robili sme si ju sami. Balónovú bránu, zdobenie stolov... Organizačne to mala pod palcom

moja spolužiačka. Sálu sme zladili do zlata a trochu do hnedá a zelena, kvôli oznamkám a tablu, ktoré majú tiež túto farebnú kombináciu.

**Natália:** Vybavovanie výzdoby som mala na starosti ja. V podstate som oslovila známu, ktorá robieva výzdoby na svadby a na rôzne podobné podujatia. Bola veľmi ochotná. Všetko vlastne spravila ona a my sme jej tak trochu pomohli navliecť náveky na stoličky a doladiť detaily. Dá sa povedať, že väčšinu toho spravila ona a my už sme si to dozdobili balónikmi. Veľmi sa jej to podarilo. Asi by sme to my sami nedali tak ako ona.

## Aké výhry v tombole boli naj?

**Karolína:** Podľa mňa to boli losovacie ceny, napríklad obrovský darčekový kôš, poukážka na masáž, ku kaderníkovi, permanentka do fitka... Moji spolužiaci dokonca prispeli aj vtipnou cenou, čo bola kra-



bica s nápisom „Poznáš kamaráta v núdzi?“, kde bol vo vnútri zabalený toaletný papier.

**Natália:** Doposiaľ som nevedela, čo sa do takej tomboly dáva. Prekvapilo ma kopec elektronických spotrebičov, ako napríklad popcornovač. Čo ma tak najviac zaujalo, boli určite hlavné ceny. Bol tam zájazd na vianočné trhy, či 2-dňový pobyt v Mikulove. Pre niekoho to mohla byť vtipná, pre niekoho užitočná cena: niekoľko kilogramov zemiakov alebo kľučka z okna. Nevie, kto ju priniesol, neviem, na čo bola, ale myslím, že všetkých určite pobavila a hlavne výhercu. (smiech)

## O aké vtipné príhody by ste sa s nami podelili?

**Karolína:** Išli sme na polnočný nástup, kde zazneli rôzne prejavy. Potom sa chalani chystali odovzdať darček našej triednej. Dali sme jej ako darček bicykel. Predtým, než sme jej ho odovzdali, tak sa na ňom spolužiaci povozili okolo celej auly. Spomínam si, že keď sme spievali Gaudeamus, nevyznelo to úplne dobre pretože sme si pomýlili jednu slohu. (smiech) Najhoršie bolo na tom to, že sme sa pomý-

lili všetci naraz, čiže si to všetci všimli.

**Natália:** Pre mňa osobne bolo asi najvtipnejšie sledovať profesorov, ktorých poznám ako profesionálnych a seriózných, odviazať sa a zatancovať si s nami.

## Čo si vaši rodičia najviac chválili?

**Karolína:** Našu speváčku scénku. Najviac sa na tom nasmiali. Znelo to ako hymna, kde som hovorila otázky: Ako sa cítite, keď ideme ráno do školy a ostatní spievali: „Dnes sa mi nechce nič, ani len prstom pohnúť“. Mali sme taktiež parádneho dídžeja, pri ktorom si rodičia dobre zatancovali. Mám pocit, že sa im celá stužková veľmi páčila, nenudili sa. Pri programe to vyhrávali naši moderátori.

**Natália:** Určite si najviac chválili to, ako dobre vyzerajú ich deti. Myslím, že rodičia boli celkovo spokojní so všetkým, čo tam bolo. Hlavne si užili dojemné momenty so svojimi deťmi. Tatkovia si najviac chválili čapované pivo. Mnohí si povedia, že je to sedliacke a že sa to na stužkovej nehodí, ale ver mi, že tatkovia si čapované pivo veľmi chválili.

## Kolko času ste venovali prípravám?

**Karolína:** Nemali sme veľa času, nakoľko sme mali stužkovú už 20. 10. Počuli sme, že podaktorí nacvičujú stužkovú aj dva mesiace a my sme to riešili asi mesiac. Samozrejme dôležité veci ako je DJ, fotograf, tortičky, kvety sme mali vyriešené už minulý rok. Mesiac sme intenzívne pripravovali program, výzdobu, zákusky, chlebičky, večeru... Všetko sme sa snažili mať vybavené čo najskôr, aby sa nestalo, že by sme na niečo prišli v deň stužkovej.

**Natália:** Niektoré veci sme si povybavovali už cez leto, ale veľa sme si nechali aj na poslednú chvíľu. Dokopy myslím, že to mohli byť také dva - tri mesiace.

## Čo by si odporučila na záver študentom, ktorí sa ešte len chystajú na stužkovú?

**Karolína:** Stres je úplne zbytočný, pretože nakoniec sa aj tak všetko vyrieši. Podaktorí to u nás aj hrotili a medzi nimi aj ja... Treba si všetko dopredu naplánovať, aby sa na nič nezabudlo. Nie všetko sa podarí presne do detailu. Hlavne si to užiť a nejak bolo a nejak bude.

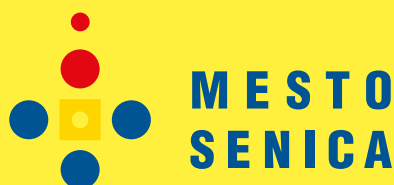
**Natália:** Úplne najdôležitejšie je objednať si miesto a v prvom rade popremýšľať nad nejakými víziami a len sa porozprávať so spolužiakmi, ako si to predstavujú a potom si rovnomerne porozdeľovať úlohy. Pretože keď sa toto všetko nechá na neskôr, tak vzniká len zbytočný stres, ktorému sa dá jednoducho predísť, takže nemyslite si, že ešte máte čas, nemáte. Najlepšie je si čím skôr všetko rozvrhnúť, aby ste týždeň pred stužkovou nemuseli všetko vybavovať.

Ema Poláková

Študentský parlament Senica



**MESTSKÝ ÚRAD SENICA, Štefánikova 1408/56, 905 25 Senica**



# DOTAZNÍK PRE VEREJNOSŤ

## *Váš názor je dôležitý!*

### **Vážení občania,**

mesto Senica pripravuje nový strategický rozvojový dokument – Program hospodárskeho rozvoja a sociálneho rozvoja mesta Senica (PHSR) na roky 2023 – 2030. PHSR je dôležitým a nevyhnutným strategickým dokumentom pre ďalší rozvoj mesta a preto by sme Vás chceli poprosiť o vyplnenie dotazníka, ktorý slúži na to, aby sumarizoval požiadavky občanov pri ďalšom rozvoji mesta a zároveň zhodnotil obdobie rokov 2016 - 2023. Existencia PHSR je podmienkou pre samosprávy na čerpanie eurofondov v programovom období 2023 - 2030, preto má pre rozvoj nášho mesta zásadný význam. Záverečné znenie PHSR bude podliehať schváleniu mestského zastupiteľstva.

### **Prosíme Vás o spoluprácu a vyjadrenie vašich postojov a návrhov prostredníctvom tohto anonymného dotazníka, pretože Váš názor je dôležitý!**

Pomôžte nám zo Senice spraviť ešte lepšie mesto pre život.

Vyplnený dotazník môžete odovzdať na informáciách v budove Mestského úradu Senica, v kancelárii TIK INFOSEN v dome kultúry, alebo ho môžete vhodiť do označených uriem do 15. decembra 2023.

**Dotazník je možné vyplniť aj v elektronickej podobe. Nájdete ho na webe mesta, v mobilnej aplikácii Senica a na FB mesta Senica.** (<https://www.surveio.com/survey/d/senica-phsr-2023-2030>)



**Ďakujeme.**  
**Referát regionálneho rozvoja MsÚ Senica**

MESTSKÝ ÚRAD SENICA, Štefánikova 1408/56, 905 25 Senica

# DOTAZNÍK PRE VEREJNOSŤ - Váš názor je dôležitý!

(odpovede označte X)

## Pohlavie:

- muž  
 žena

## Vek:

- 15 - 19 rokov  
 20 - 29 rokov  
 30 - 39 rokov  
 40 - 49 rokov  
 50 - 64 rokov  
 65 a viac rokov

## Najvyššie dosiahnuté vzdelanie:

- základné alebo neukončená ZŠ  
 stredná škola bez maturity (výučný list)  
 stredná škola s maturitou  
 vysokoškolské

## Ekonomická aktivita:

- zamestnaný/á  
 súkromný/-á podnikateľ/ka  
 dôchodca/kyňa  
 študent/ka  
 nezamestnaný/á  
 na materskej dovolenke  
 invalidný dôchodca/kyňa

## V ktorej časti mesta bývate:

- centrum  
 Staré sídlisko  
 Čáčov  
 Kunov  
 Sotina  
 Kolónia  
 IBV Záhradky, V. P.- Tótha, IBV Topoľová  
 IBV Nová Sotina  
 IBV MLYNY  
 Hviezdoslavova  
 Štefánikova  
 Železničná, Tehelná  
 Vajanského  
 Horné Suroviny  
 územie ulíc Robotnícka, Priemyselná, Dlhá  
 Košútovec  
 Dolné Suroviny  
 Brestové  
 IBV JUH  
 v meste nebyvam, ale pracujem (študujem)/moje deti tu navštevujú školské zariadenia/trávim tu voľný čas

## Ako vnímate mesto Senica ako miesto pre život? Ste spokojný/á všeobecne so životom v Senici?

- som spokojný/á  
 som čiastočne spokojný/á  
 som nespokojný/á

## Ktoré z projektov mesta Senica realizovaných v rokoch 2016 - 2023 považujete za najviac prínosné pre naše mesto alebo pre Vás (označte max. 5 možností):

- modernizácia verejného osvetlenia mesta Senica  
 rozšírenie kamerového systému v meste Senica  
 rekonštrukcia bývalej Sokolovne a zriadenie mestského múzea  
 revitalizácia parku pri Sokolovni  
 výučba nemčiny v materských a základných školách v regióne  
 revitalizácia vnútroblokov sídlisk  
 modernizácia odborných učební na základných školách  
 vybudovanie cykloprávných trás po meste  
 smart plán mesta Senica  
 zavedenie triedenia kuchynského odpadu a rozšírenie kompostárne  
 podpora opatrovateľskej služby v meste Senica  
 vybudovanie novej infraštruktúry v rekreačnej oblasti Kunovská priehrada (lanové centrum, obnova náučného chodníka a detského interaktívneho kútika, vybudovanie lodenice s novými šliapadlami, detské ihrisko – maják, ...)  
 podpora mladých dobrovoľníkov a výmena skúseností  
 zavedenie zdieľaných bicyklov po meste (BIKESHARING)  
 budovanie polopodzemných kontajnerov  
 zateplenie základnej školy V. P. Tótha a materských škôl  
 rekonštrukcia budovy DAV-u  
 rekonštrukcia domov smútku v Senici a Kunove  
 vybudovanie výťahu v mestskom zariadení pre seniorov

## Ako hodnotíte rozvoj a napredovanie mesta v rokoch 2016 - 2023?

- pozitívne  
 čiastočne pozitívne  
 negatívne

## Ktorú z nasledujúcich oblastí je podľa Vášho názoru potrebné v meste Senica čo najskôr riešiť a rozvíjať? Vyberte tie, ktoré sú podľa Vás najdôležitejšie (označte max. 5 možností).

- školstvo  
 kultúra a kultúrna infraštruktúra  
 bytová výstavba  
 oddych, šport  
 životné prostredie (verejná zeleň, čistota, separovanie, ...)

- sociálna infraštruktúra a služby  
 doprava  
 cykloprávná  
 cestovný ruch (napr. rozvoj RO Kunovská priehrada,...)  
 zdravotná infraštruktúra a služby  
 podnikateľské prostredie  
 smart technológie  
 energetika a obnoviteľné zdroje  
 bezpečnosť  
 ostatná technická infraštruktúra a služby (napr. cintorín, verejné osvetlenie, vodovod, kanalizácia, verejne dostupný internet, atď...)  
 iné

Konkretizujte prečo:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Chýbajú Vám niektoré služby v uvedených oblastiach?

### Školstvo, možnosti vzdelávania:

- nie  
 áno - uveďte aké

### Doprava, cykloprávná:

- nie  
 áno – uveďte aké

### Sociálna starostlivosť:

- nie  
 áno – uveďte aké

### Zdravotná starostlivosť:

- nie  
 áno – uveďte aké

### Kultúra:

- nie  
 áno – uveďte aké

### Šport, voľný čas, rekreácia:

- nie  
 áno – uveďte aké

### Životné prostredie:

- nie  
 áno – uveďte aké

### Iné:

- nie  
 áno – uveďte aké



## MESTSKÝ ÚRAD SENICA, Štefánikova 1408/56, 905 25 Senica

	spokojnosť	priemer	nespokojnosť
stav školských zariadení (budov)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav predškolských zariadení (budov)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav jaslí (budovy)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
kapacita mestských jaslí	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
kvalita výučby na základných školách	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
kvalita výchovno-vzdelávacieho procesu na MŠ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav kultúrnych zariadení (budov)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ponuka kultúrnych podujatí	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
podpora a podmienky pre aktivity mládeže v meste	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav kultúrnych pamiatok	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav športových zariadení	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
počet športovísk	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
možnosti športového vyžitia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
počet oddychových zón, parkov, detských ihrísk	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Stav verejnej zelene	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ponuka ubytovacích a stravovacích služieb v rekreačnej oblasti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav ubytovacích a stravovacích zariadení v rekreačnej oblasti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ponuka atrakcií, športovísk v rekreačnej oblasti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
prostredie rekreačnej oblasti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
propagácia mesta, rekreačnej oblasti a pamiatok	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav sociálnych zariadení (ZSS, DSS, Nocľaháreň,...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
kvalita a ponuka sociálnych služieb	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
kapacita sociálnych zariadení	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
podpora a podmienky pre aktivity dôchodcov v meste	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav polikliniky (objekt/budova)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
kvalita služieb zdravotnej starostlivosti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ponuka služieb zdravotnej starostlivosti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav stomatológie (budova)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ponuka služieb stomatológie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ponuka služieb a obchodu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
bytová politika	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav cintorínov	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav miestnych komunikácií	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
stav chodníkov	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
dĺžka a stav cyklotrás	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
parkovacie miesta (počet)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
automobilová doprava (prejazdnosť mesta)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
úroveň mestskej dopravy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
odpadové hospodárstvo (separovanie)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
úroveň požiarnej ochrany	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
činnosť mestskej polície	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
bezpečnosť a ochrana osobného majetku	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MESTSKÝ ÚRAD SENICA, Štefánikova 1408/56, 905 25 Senica

# DOTAZNÍK PRE VEREJNOSŤ - Váš názor je dôležitý

**Ktoré problémy je podľa Vás potrebné v našom meste riešiť čo najskôr (označte max. 10 možností):**

- vytvorenie nových pracovných príležitostí
  - vytvorenie podmienok pre novú bytovú výstavbu
  - oprava bytového fondu
  - zlepšenie úrovne mestskej dopravy
  - oprava ciest a komunikácií
  - budovanie cyklotrás
  - zlepšenie starostlivosti o starých občanov
  - zlepšenie dopravnej dostupnosti
  - záchrana a oprava kultúrnych pamiatok
  - vytvorenie podmienok pre podnikateľov
  - zlepšenie zdravotníckej starostlivosti
  - zlepšenie kvality životného prostredia (čistota ovzdušia, viac zelene, ochrana toku a biotopov riečky Teplica a i.)
  - zlepšenie kvality komunálnych služieb (zberu a triedenia odpadov, čistota mesta, ...)
  - zlepšenie činnosti zariadení pre oddych a voľný čas (Mestské kultúrne stredisko Senica)
  - zlepšenie činnosti zariadení pre oddych a voľný čas (Rekreačné služby mesta Senica)
  - budovanie/oprava kultúrnych zariadení
  - budovanie/oprava športových zariadení
  - úprava verej. priestranstiev (vnútroblok, ...)
  - budovanie oddychových zón, detských ihrísk
  - zvýšenie kvality prostredia a služieb v RO Kunovská priehrada
  - zlepšenie podmienok predšk. výchovy
  - zlepšenie podmienok školskej výchovy
  - zlepšenie podmienok mimoškolskej výchovy
  - zlepšenie bezpečnosti občanov a ochrany majetku (rozšírenie kamerového systému)
  - zlepšenie činnosti Mestskej polície Senica
  - zlepšenie informovanosti občanov o aktivitách (uvedte akých)
  - zavádzanie smart riešení
  - iné – uvedte:
- .....

**Podporili by ste nasledovné projektové zámery v meste?**

**• revitalizácia mestského parku**

- áno  nie

**• cyklotrasa Senica – Dojč**

- áno  nie

**• rozšírenie cyklotras v meste Senica – II. etapa**

- áno  nie

**• modernizácia amfiteátra**

- áno  nie

**• obnova mestského kúpaliska**

- áno  nie

**• obnova športovej haly**

- áno  nie

**• rekonštrukcia ZŠ s MŠ J. Mudrocha**

- áno  nie

**• ambulatný stacionár**

- áno  nie

**• rozptylová lúka na mestskom cintoríne**

- áno  nie

**• revitalizácia Židovského cintorína a vytvorenie expozície**

- áno  nie

**• rekonštrukcia Spoločenského domu Kunov**

- áno  nie

**• vybudovanie skateparku**

- áno  nie

**• vybudovanie pumptracku**

- áno  nie

**• rekonštrukcia športového ihriska na Kunovskej priehrade**

- áno  nie

**• rozšírenie atrakcií na Kunovskej priehrade**

- áno  nie

**• budovanie polopodzemných kontajnerov**

- áno  nie

**• rekonštrukcia Notárskeho domu v Čáčove**

- áno  nie

**• revitalizácia vnútroblokov (Staré sídlisko, centrum...)**

- áno  nie

**Aké iné konkrétne projekty navrhujete v meste realizovať? (vymenujte)**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Zaujímame sa o dianie a život v meste Senica?**

- áno, často  
 áno, občas  
 nie

**Odkiaľ najčastejšie čerpáte informácie o dianí v meste?**

- Mestský úrad Senica  
 webová stránka mesta  
 Facebook  
 Naša Senica  
 úradná tabuľa mesta  
 mobilná aplikácia mesta  
 regionálne noviny  
 regionálne televízie  
 internet  
 priatelia, rodina

**Ste spokojný/á s činnosťou miestnej samosprávy za obdobie rokov 2016 – 2023?**

- veľmi spokojný  
 spokojný  
 čiastočne spokojný  
 nespokojný  
 veľmi nespokojný

**Podľa Vášho názoru, v ktorej oblasti by mohla lepšie fungovať miestna samospráva?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Uvedte, v čom považujete naše mesto za výnimočné, v čom sa odlišuje od iných okolitých miest?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Ďakujeme za Váš čas.**

*Vyplnený dotazník môžete odovzdať na informáciách v budove Mestského úradu Senica, v kancelárii TIK INFOSEN v dome kultúry, alebo ho môžete vhodiť do označených uriel do 15. decembra 2023.*



## Čo nové v EÚ?

• Komisia zintenzívňuje opatrenia na riešenie kritického nedostatku liekov a posilnenie bezpečnosti ich dodávok v EÚ

Komisia prijala súbor opatrení, ktorý má už od tejto zimy, ale aj v ďalších rokoch účinnejšie brániť kritickému nedostatku liekov v EÚ a zmiernovať ho. V oznámení sa kladie osobitný dôraz na najkritickejšie lieky, v prípade ktorých musí byť v EÚ vždy zaistená ich bezpečná dodávka. Toto oznámenie nadväzuje na úsilie európskej zdravotnej únie pre-tavené predovšetkým do posilneného mandátu Európskej agentúry pre lieky a nedávno uverejnennej farmaceutickej reformy. Nadväzuje na dôraznú výzvu členských štátov, ktorá zaznela na júnovom zasadnutí Európskej rady v roku 2023 a ktorú v októbri 2023 opätovne potvrdili v Granade. Výzvu podporil aj Európsky parlament.

Zdroj: Zastúpenie EK na Slovensku



• Otvorenie prihlášky do súťaže o Cenu Nového európskeho Bauhausu v roku 2024

Komisia otvára prihlášky o Cenu Nového európskeho Bauhausu (NEB) za rok 2024. Po celkovom prijatí viac ako 4500 prihlášok v minulých rokoch sa v rámci cien NEB za rok 2024 udelí 20 príkladných inovačných projektov a koncepcií, ktoré predstavujú udržateľnosť, estetiku a inkluzívnosť. Ceny za rok 2024 budú odmeňovať existujúce projekty, ako aj koncepcie vypracované mladými talentmi v štyroch kategóriách: Obnovenie spojenia s prírodou; Znovunadobudnutie pocitu spolupatričnosti; Uprednostňovanie miest a ľudí, ktorí to najviac potrebujú; Formovanie obehového priemyselného ekosystému a podpora zohľadňovania životného cyklu.



V každej zo štyroch kategórií sú v súťaži vymedzené dva paralelné okruhy:

Okruh A: „Šampióni Nového európskeho Bauhausu“ bude venovaný existujúcim a dokončeným projektom so zreteľnými a pozitívnymi výsledkami.

Okruh B: „Vychádzajúce hviezdy nového európskeho Bauhausu“ sa budú venovať konceptom, ktoré predkladajú mladé talenty vo veku 30 rokov alebo mladšie. Koncepcie sa môžu nachádzať v rozličných fázach vývoja, od ideových nápadov s jasným plánom až po fázu prototypu. Výzva na satelitné podujatia je stále otvorená do 31. decembra 2023.

Zdroj: Zastúpenie EK na Slovensku



Europe Direct Senica vyhlasuje

# FOTOSÚŤAŽ

pri príležitosti Európskeho roku zručností

Názov fotosúťaže:  
**ZRUČNOSŤ**

Hlavná cena:  
**smart hodinky**

Zasielenie fotografií len elektronicke. Uzávierka do: 15. novembra 2023  
Registrácia na: [europedirect.senica.sk/fotosutaz-zrucnost](http://europedirect.senica.sk/fotosutaz-zrucnost)



## 70 rokov CVČ Senica: **Vstup do tretieho tisícročia pod taktovkou Martina Dudáša** (z bohatej histórie rokov 2003 až 2013)

Po pani Zdenke Cigánkovej preberá v roku 2003 riaditeľskú taktovku CVČ skúsený učiteľ, muzikant a kultúrny rozhladený človek, pán **Martin Dudáš**. Jeho budúci „orchester“ bol vtedy celkom dobre naladený a pán Dudáš, vďaka svojmu záujmu o všetko nové, bol v Stonožke o chvíľu ako doma. Dokázal nielen vylepšiť mnohé tradície CVČ, ale aj prinášať nové veci a trocha iný štýl práce. Bolo ho vždy vidieť a počuť, mal dar reči a svoju nezameniteľnú charizmu. Chlap do koča i do voza. Aj pri riaditeľských povinnostiach neváhal vziať do rúk aj vrtačku, volant, rebrík či gitaru, dať si montérky či divadelný kostým. Vedel to s nami na poradách, s deťmi v krúžku, v porotách na súťažiach, pri rečníckom pulte. A vždy sa snažil najmä o dobro nás, zamestnancov. Veľmi

nia, činnosť v DAV-e, celoslovenská hudobná súťaž POP Senica, mladí v študentskom parlamente, koncerty, personálna práca v CVČ, aj každoročné zvelaďovanie našich priestorov. Zaslúžil sa o kvalitatívny posun a nový rozmer týchto menovaných aktivít, ale aj ďalších projektov. Viedol krúžky výučby na bicie a klávesové nástroje. So Stonožkou bol späť dlhých a úspešných 17 rokov a zanechal v CVČ výraznú stopu. Je držiteľom ocenenia primátora za pedagogickú a kultúrnu činnosť.

V jeho prvej dekáde 2003 – 2013 sa v CVČ darili veci nevidané. Vznikali ďalšie novinky, krúžky, podujatia, začínajú zaujímavá éra v DAVe, pribúdajú celoslovenské a medzinárodné ocenenia pre krúžky, svoj boom zažívajú autor-



Tanečná skupina Sonny.

výrazne sa zaslúžil o vznik tanečnej sály Esko a neskôr aj gymnastickej sály Zetko v budove OÚNZ v parku. Oplatilo sa - 300 tanečníkov a gymnastov našlo konečne vlastný priestor a strechu nad hlavou. Jeho srdcovkou boli napríklad mikulášske predstave-

ské mikulášske predstavenia CVČ, POP Senica, koncerty Sonny, tábory. Veľký rozmach zažíva Materské centrum, či Študentský parlament. Činnosť CVČ svojou dušou a kreativitou ovplyvnili osobnosti ako Silvia Krišáková, Dana Kopecká, Miroslav Tehlár, Martina Bo-



Karneval Materského centra CVČ v DAV-e.



Kolektív CVČ v roku 2003.

húnová, Oľga Kučková a Romana Maříková. Z externých top zamestnancov v tomto období sú to určite Andrea Jakubcová, Lenka Čmaradová, Rudolf a Rastislav Diviakovci, Darina Kutáľková, Martina Jamrichová, Veronika Zíšková, Zuzana Florianová, Michal Kalman. Vznikajú nové, vopred neprebádané veci, Stonožka napreduje.

### Kto patril do kolektívu zamestnancov CVČ v období 2003 – 2013?

**Interní zamestnanci:** riaditeľ Mgr. art. Martin Dudáš, zástupkyňa riaditeľa Oľga Kučková (v CVČ od r. 1995), vedúca odd. kultúry Dana Kopecká (od r. 1985), vedúca oddelenia spoločenských vied Mgr. Silvia Krišáková (2002 – 2006, potom 6 rokov ako externá zamestnankyňa), vedúci oddelenia športu, neskôr oddelenia spoločenských vied Mgr. Miroslav Tehlár (v CVČ celkovo od r. 2000 do r. 2017, s čiastočným prerušením štúdia na VŠ), vedúca oddelenia športu a telesnej výchovy Mgr. Martina Bohunová (2003 – † 2016), Mgr. Romana Maříková-Kuzmová (2012 – 2018), Mgr. Dominika Grebeníčková-Vaculová (2007-2010). Niekoľko rokov v CVČ ďalej pôsobili

Katarína Tichá, Petronela Biksadská, Lukáš Bajan, Soňa Pastorková a Magda Trubanová.

Nemôžeme tiež zabudnúť na našich nepedagogických zamestnancov, ktorými v tejto dobe boli Margita Huttová (vedúca hospodárskeho oddelenia, 1977 - 2019), Eva Reháková, Marta Bašnárová (panie upratovačky), Rudolf Krbica, Lukáš Bajan (údržbári, vodiči), Ivana Chropovská, Katarína Tichá, Zuzana Florianová (administratíva).

Určite viete, že v CVČ pracujú aj **externí zamestnanci** – hlavná opora záujmových krúžkov, bez ktorých si činnosť CVČ ani nevieme predstaviť. Sú to naši finančne nedocenení hrdinovia. Preto klobúk dole, že popri práci a zabezpečovaní svojej rodiny, dokážu rozdávať svoj um a srdiečko deťom zo Stonožky. V tomto období medzi nich patrili Andy Jakubcová, Lenka Plešová, Martina Jamrichová, Ivana Sadloňová, Veronika Klenová-Zíšková, Lenka Pukančíková-Čmaradová, Darina Kutáľková, Michal Kalman, Rastislav Púdelka, Zuzana Pfeifferová, Viktor Šteffek, Slávka Holienková, Romana



Hudobná skupina Čertovo rebro (POP Senica).



Mališková, Silvia Krišáková, Malvína Štefancová, Dominika Grebeničková, Alena Nemčeková, Rudolf Diviak, Rastislav Diviak, Petra Jediná, Pavol Vacula. Ku koncu tohto obdobia tiež Jana Patáková, Zuzana Durcová, Simona Oravcová, Milan Kopecký, Ján Štefček, Soňa Pastorková, Lucia Jureňová, Jana Šišoláková, A. Jankovýchová, Marek Malár, Žaneta Brkalová, Martina Janáková, Urban Sívák, Ondrej Slovák, Soňa Pastorková, Erich Macek, Radovan Gál, A. Knápková, Monika Turanská, Zuzana Florianová, Sebastián Zburín, Barbora Parčiová, Monika Kolényová, Monika Paračková, Martina Otrisalová a Nikola Slezáková.

Často len s externistami mohli vzniknúť také projekty ako divadelné predstavenia, tanečné a hudobné koncer-

Bachurovej a Romany Noškovej uzreli svetlo sveta mnohé nápady, ako ojedinelý hip-hopový koncert, basketbalové maratóny, fotografické súťaže a výstavy, cezhraničné stretnutia (spolu s Mládež pre Senicu), zbierky ošatenia a kníh pre sociálne slabšie rodiny Pošli to ďalej, Dni študentstva (od r. 2003), Raňajky s primátorom, projekt Mladí na scénu, návštevy na ministerstvách v Bratislave, stretnutia študentských rád zo stredných škôl (od r. 2011), od r. 2011 aj nekonečné dobrovoľnícke brigády a neskôr podujatia v DAVE, začala tradícia Svetlonosenia v Senici, alebo totálna novinka v Senici - Študentské plesy, obe opäť s veľkou podporou primátora mesta. Skrátka pod krídlami CVČ a mesta Senica sa stretali partie stredoškôlkov so silou pohnúť zemeľou, pre ktorých nič nebo-

školy. Materské centrum sa úspešne zapájal aj do prípravy Mile pre mamu. Za tým všetkým stála v rokoch 2003 – 2013 zakladateľka MC, nápaditá žena a učiteľka, skvelá mamička, neúnavná organizátorka Mgr. Silvia Krišáková (od roku 2007 ako externá vedúca MC) a spolu s ňou od roku 2012 Mgr. Alena Nemčeková a Oľga Kučková.

**DAV** bol fenoménom doby a prelom činnosti CVČ. Najmä však priestor, ušitý mladým, ale aj deťom, priamo na mieru. Stalo sa tak v máji 2011, opäť za výrazného príspevku primátora mesta, riaditeľa CVČ a Mestského podniku služieb. Po polroku hľadania foriem činnosti a stoviek odpracovaných hodín na jeho obnove práve mladými ľuďmi a verejnosťou, sa činnosť rozbehla naplno. DAV sa stal domovom študentského parlamentu, sídlom niektorých podujatí CVČ, vrátane krúžkov. Strechu nad hlavou tu získali hudobné skupiny, priestor si mohli objednať aj školy alebo občianske združenia... Udomácnili sa tu výstavy, koncerty, premietania, kultúrne aj športové podujatia, stretnutia študentských rád, workshopy. Vznikla tu návrhárska súťaž Model, svoje zázemie tu našlo na zopár podujatí naše materské centrum, v okolí sme pripravovali MDD a iné happeningy, začali sa tu nocovačky a tradícia Strašidelných párty... Známe sú tiež Spoločenské herne pre mládež, turnaje v stolnom tenise a biliarde, Azyl v DAVE – pre školské kolektívy, večery mladých, diskusné večery, aktivity pre krúžky CVČ, karnevaly a nikdy nekončiacie dobrovoľnícke brigády na upratovaní a zvelaďovaní budovy a okolí. Nadšenie vtedy nebralo konca. Všetko pod taktovkou CVČ (D. Kopecká, M. Dudáš, M. Trubanová, R. Maříková) a študentského parlamentu (najmä podpredsedníčky Moniky Kolényovej) a každoročne s účasťou takmer tisíc účastníkov na podujatiach.

Nezmienili sme sa ešte o **športových kluboch mesta**. Od septembra 2011 pri CVČ vyvíjajú svoju mimoriadne aktívnu činnosť – z našej strany však išlo viac-menej o organizačnú stránku vecí. Boli a sú to senickí futbalisti, hokejisti, ďalej hádzaná-TJ Záhoran, Senická volejbalová akadémia, dobrovoľní hasiči, Tenis, Karate klub Hanko Kai, plavecký klub Záhorák, plavecký klub Aqua, Pitbull fight club a Kix box klub Šin-mu. Vďaka nim sme získali nielen nových členov a vedúcich, ale aj nové znalosti o tejto úspešnej športovej činnosti v meste.

Samostatný článok by si zaslúžili **okresné olympiády, predmetové postupové súťaže a športové**

**majstrovstvá okresu** v pre žiakov základných a stredných škôl, ktorých Stonožka organizovala pre Ministerstvo školstva SR naozaj stovky. Ročne plus-mínus 60. Biologické, geografické, chemické, fyzikálne, jazykové, technické, matematické, slovenčinárske... Aj dôležitá **oblasť prevencie protispoločenských javov** našla v CVČ mimoriadne uplatnenie, v podobe množstva kvalitných besied, prednášok i praktických ukážok pre základné školy (napr. protipožiarna výchova, prvý kontakt s knižnicou, fajčenie alebo zdravie, Deklarácia práv dieťaťa, zdravotný kurz prvej pomoci, Európska únia, dopravná výchova a desiatky iných). O nápad a vznik sa v roku 2006 zaslúžila zástupkyňa riaditeľa Oľga Kučková. Tradícia pokračovala až do roku 2019 s tisíckami zúčastnených detí.

Veľkou udalosťou a prelomom v oblasti záujmovej činnosti krúžkov CVČ, bolo v roku 2013 **otvorenie tanečnej sály ESKO** (bývalá Okresná poľnohospodárska správa). S nápadom samostatného priestoru pre tanečné krúžky, resp. pre skupinu Sonny sa už pár rokov predtým pasovala trénerka Sonny Andrea Jakubcová a vtedajší primátor mesta Ľubomír Parížek. Do zdarného konca dovedol myšlienku riaditeľ CVČ pán Martin Dudáš. Samozrejme aj za pomoci mestskej samosprávy, právnikov a Ministerstva vnútra SR, ktorému budova patrí. I zamestnancom CVČ. Podarila sa úžasná vec, ktorá dodnes slúži deťom z krúžkov CVČ a nie len im.

Dodnes netušíme, ako sa to dalo všetko stihnúť. Našťastie bola práca pre mnohých z nás koničkom a partia zamestnancov CVČ plná života, nápadov a talentu. To sa týkalo aj externých pracovníkov. CVČ sa stalo jedným z TOP CVČ nie len v kraji, ale i za jeho hranicami.

**Spracovala Dana Kopecká a Oľga Kučková**



*Mazoretky CVČ Senica Spirit.*

ty, karnevaly, Dni Zeme, tábory, stovky vystúpení na verejnosti a stovky súťaží na Slovensku a v zahraničí, ktorých sa deti z krúžkov zúčastnili a často prinášali medailové umiestnenia.

Snažili sme sa všetci, aj my, interní. Okrem dlhodobo fungujúcich krúžkov vznikali nové, ako napríklad Pod krídlami draka, futbal pre ženy, hobby dielňa, zumba, strojopis, počítače hrou, prípravky všetkého druhu, astronomický krúžok, hip-hop, basketbal, florbal, fitness, frisbee, volejbal, športové hry pre najmenších, súbor Stonoha, krúžok filmovej moderny The End, kurz práce na PC pre dospelých, výučba jazykov, Ľudovček, spoločenská herňa pre mládež v DAVE. Vznikali hudobné skupiny, ako Summer rain, Made in me, Skoro rock, Alternatívna realita, White shadow, Skrz-Naskrz, Káva a čaj...

A čo naša mládež a **Študentský parlament mesta**? Vznikol v roku 2002 na základe spontánneho nápadu na mládežníckej akcii CVČ a s veľkou pomocou vtedajšieho primátora L. Parízka. Pod vedením predsedov Jaroslava Cigánka, Petra Siwica, Ivany

lo nemožné. Jedným z ich dobrých nápadov bol i vznik vlastného mesačníka Študentské listy (od r. 2004), postupné zakladanie študentských rád na stredných školách, alebo v roku 2006 vyhlásenie mestskej ankety Cena senickej mládeže.

Samostatnou a úspešnou kapitolou CVČ je od roku 2003 **Materské centrum Stonožkine slniečka**. Vzniklo ako záujmový krúžok pre mamičky s deťmi do 3 rokov. Po dvoch rokoch činnosti požiadal krúžok o registráciu ako občianske združenie. To bolo zaregistrované v marci 2005 a vo februári 2006 prijaté za člena Únie materských centier Slovenska. V rokoch 2004 - 2006 bola realizovaná rekonštrukcia domčeka vedľa CVČ, budúci domov centra, stavba malého detského ihriska a prístrešku pre kočky, výmena okien a zvelaďenie celého priestoru. Takmer všetko na bedrách Silvie Krišákovvej. Splnila si svoj sen a začala naplňovať aj poslanie materského centra (MC) – umožniť mamičkám a najmä deťom nadväzovať prvé kontakty, učiť detičky adaptovať sa na kolektív, rešpektovať rovesníkov a pripraviť deti na vstup do materskej



Trnavský samosprávny kraj  
Záhorské osvetové stredisko Senica

pozýva na výstavu

# SENICA NA STARÝCH POHLADNICIACH

autor Ján Peter  
novoobjavené pohľadnice starej Senice  
zo zbierok senických filokartistov



12. 11. - 30. 11. 2023  
Záhorské osvetové stredisko Senica

vernisáž  
a komentovaná prehliadka  
14.11.2023 o 17.00 hod.





Záhorské osvetové stredisko Senica

vyhlasujú **súťaž** o najkrašiu pohľadnicu  
pri príležitosti výstavy Senica na starých pohľadniach v ZOS  
Senica 12.11. - 2.12.2023

Návrhy účastníkov doručí do Záhorského osvetového strediska  
v Senici osobne, poštou, elektronicky do 12. 12. 2023  
kategórie : do 16 rokov a nad 16 rokov  
forma: grafický návrh, ručne vytvorené výtvarné dielo - obrázok  
téma: POHLADNICA SENICE

<https://osveta-senica.sk/pohladnica-senice/>

Radi experimentujete?

Radi fotíte? 

Radi kreslíte? 

vytvorte pohľadnicu !



## november v knižnici

sobota 4. 11. o 9:30 h **TriKáčko - komunitný knižný klub** stretnutie milovníkov dobrej literatúry sobota 25. 11. Malý knižný festival v DAVE 10 - 18 h

streda 8. 11. o 17 h **Zdravie a vitalita na tanieri podľa ajurvedy** beseda spojená s ochutnávkou zdravých nátierok z Monády

štvrtok 9. 11. o 16:30 h **Relaxačná dielnička pre dospelých** (pre prihlásených) darček z prírodných kameňov s Monikou Grepiniakovou

piatok 10. 11. o 9:30 h **Hravé stretnutie s Montessori** (pre prihlásených) hernička s certifikovanými lektorkami z Monte Clubu

štvrtok 16. 11. o 17:30 h **Čarovný večer s Narniou** (pre prihlásených) hry, súťaže a zábava v knižnici pre deti vo veku 8 - 11 rokov

streda 22. 11. o 15 h **Zahrajme sa na hrdinov** s časopisom Bublina kreatívne čítanie a tvorenie pre deti od 2 rokov

piatok 24. 11. o 9:30 h **Čítaníčko pre najmenších** prvými krokmi ku knihám pre najmenšie deti

streda 29. 11. o 14 h **Literárna Senica L. Novomeského 2023** slávnostné vyhlásenie výsledkov autorskej súťaže v Záhorskej galérii

### pravidelné podujatia

**Podporná skupina NOSIACICH MATIEK** štvrtok 16. 11. (15:30 - 17 h)

**JAZYKOVÁ KAVIAREŇ konverzujeme v cudzom jazyku** štvrtok 30. 11. (16:30 - 18 h)

**TVORENIE S NICOL** kreatívne soboty pre deti od 5 rokov s výtvarničkou sobota 18. 11. (9 - 11:30 h)

**UKRAJINSKÝ TEEN KLUB** stretnutie mladých odídenov v knižnici každý piatok (16 - 17:30 h)

**VÝPOŽIČNÁ DOBA**

pondelok	8 h - 18 h
utorok	8 h - 18 h
streda	12 h - 18 h
štvrtok	8 h - 18 h
piatok	8 h - 18 h
sobota	8 h - 12 h

 záhorská knižnica senica



## PROGRAM Záhorskej galérie Jána Mudrocha v Senici

### NOVEMBER 2023

#### AKTUÁLNA VÝSTAVA

**Ľudovít Hološka  
Denník koloristu**  
Kurátorka: Ivana Moncoľová  
**Trvanie výstavy:  
do 19. 11. 2023 (Ne)**

#### PRIPRAVUJEME

**Dominika Brečková  
Inner Sanctum**  
Kurátorka: Michaela Šuranská  
Vernisáž výstavy:  
24.11. 2023 (Pia) 17.00

**Lenka L. Lukačovičová  
Kludia Korbelič Hotel OÁZA**  
Kurátor: Omar Mirza  
Vernisáž výstavy: 24.11.2023 17.00

[WWW.ZGJM.SK](http://WWW.ZGJM.SK)

#### PODUJATIA

**Krst monografie  
Ľudovít Hološka**  
Galéria Jána Koniarka v Trnave  
**3.11.2023 (Pia) 17.00**

**Kreatívny ateliér**  
pre mamičky s deťmi  
do 5 rokov.  
**16.11.2023 (Štv) 9.00 - 12.00**

**Nedeľný ateliér**  
Kreatívne stretnutia s umením  
pre rodiny s deťmi  
**19.11.2023 (Ne) 13.00 - 17.00**

**Komentovaná prehliadka**  
výstavy Ľudovít Hološka  
Denník koloristu  
s kurátorkou a autorom  
**19.11.2023 (Ne) 15.00**











# KALENDÁR PODUJATÍ

11.11 - Martiniské svetnosenie®



## NOVEMBER

20. 11. - Senická divadelná horúčka - Záhorácke divadlo - Svatojánske driny



M E S T O  
S E N I C A

# KULTÚRA

**Čo vyjadruje detská kresba** - prednáška

3. november o 16:30, Záhorské osvetové stredisko v Senici

**Trikáčko** - komunitný knižný klub

4. november o 9:30, Záhorská knižnica v Senici

**Šarkaniáda**

4. november, sledujte facebook CVC Senica

**Vernisáž výstavy „Jesenné Pavlovice“** - obrazy zo ZUŠ Veľké Pavlovice

4. november o 16:00, Galéria v podkroví ZUŠ Senica

**Diskusie v DAVE - Mišo Kalman**

4. november o 17:00, DAV kinosála

**Základy paličkovanej čipky** - kurz

4., 11., 18., 25. november a 2. december od 10:00 do 16:00, učastnícky poplatok 25 €, Záhorské osvetové stredisko v Senici

**Koncert mažoretiek Crazy cats**

7. november, Dom kultúry Senica

**Zdravie a vitalita na tanieri** - beseda spojená s ochutnávkou zdravých

nápojok z Monády

8. november o 17:00, Záhorská knižnica v Senici

**Filmové večery v DAVE - Everest - najťažšia cesta**

8. november o 17:00, DAV vstupné: dobrovoľné, je nutné si zarezervovať miesto na [www.senica20.sk/kino](http://www.senica20.sk/kino)

**Relaxačná dielnička pre dospelých** - vänočný darček z prírodných kameňov

9. november o 16:30, Záhorská knižnica v Senici

**Veselé makramé** - workshop

9. november o 17:00, učastnícky poplatok 5 €, Záhorské osvetové stredisko v Senici

**Hravé stretnutie s Montessori** - Montessori hernička s Monte Clubom

10. november o 9:30, Záhorská knižnica v Senici

**Strašidelná diskoteka**

10. november, zrkadlovka CVC Senica

**Martiniské svetnosenie®** - bubnová show Marlboroda, LED Dream show -

AnjaAgni, Siatomartiniská basarová show

11. november o 16:30 začiatok lampiónového sprievodu od DAV, od 17:30 kultúrny program na Námestí oslobodenia v Senici

**Konferencia príležitosti pre mladých** - stránky neziskových organizácií o

dobrovoľníctve, neformálnom vzdelávaní a programe Erasmus+

15. november, od 9:00 do 14:00, tanečná sála Domu kultúry Senica

**Kreatívny ateliér pre mamičky s deťmi do 5 rokov**

16. november, od 9:00 do 12:00, Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici

**Deň študentstva na radnici** - ocenenie 17-tich študentov

16. november o 10:00, DAV

**Podporná skupina nosenia** - s certifikovanou lektorkou Elenou Medianskou

16. november, od 15:30 do 17:00, Záhorská knižnica v Senici

**Čarovný večer s Narrriou** - večer plný hier, súťaží a zábavy v knižnici

16. november, od 17:30 do 21:00, len pre prihlásených, Záhorská knižnica v Senici

**Tvorenie s Nicol** - kreatívne soboty pre deti od 5 rokov

18. november, od 9:30 do 11:30, Záhorská knižnica v Senici

**30. výročie TS Scream** - koncert

18. november o 15:00 a 18:00, vstupné: 12 € na [www.mks.senica.sk](http://www.mks.senica.sk), Dom kultúry Senica

**Nedeľný ateliér**

19. november, od 13:00 do 17:00, Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici

**Táratko a Poptajka** - detský program

19. november o 15:00, vstupné: 10 € na [www.mks.senica.sk](http://www.mks.senica.sk), Dom kultúry Senica

**Finisáž výstavy Ludovíta Hološku: Denník koloristu**

19. november o 15:00, Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici

**Senická divadelná horúčka** - Záhorácke divadlo - Svatojánske driny

20. november o 19:00, vstupné: 5 € na [www.mks.senica.sk](http://www.mks.senica.sk), Dom kultúry Senica

**Zahrajme sa na hrdinov** - kreatívne čítanie a horenie pre deti od 2 r.

22. november, od 15:00, Záhorská knižnica v Senici

**Filmové večery v DAVE - VYŠEHRAD: FyIm**

22. november o 17:00, DAV, vstupné: dobrovoľné, je nutné si zarezervovať miesto na [www.senica20.sk/kino](http://www.senica20.sk/kino)

**Záhorienka a jej hosťa**

23. november o 18:00, vstupné: 10 € na [www.mks.senica.sk](http://www.mks.senica.sk), Dom kultúry Senica

**Čítanisko pre najmenších**

24. november o 9:30, Záhorská knižnica v Senici

**Vernisáž výstavy - Dominika Brečková**

24. november o 17:00, Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici

**Malý knižný festival** - čítanie a horenie pre deti, divadlo pre mladých aj veľkých,

besedy s autormi, burzu kníh a knižný kvíz

25. november od 10:00 do 20:00, DAV

# KINO



Digitalizáciu kina v Senici finančne podporili Audiovizuálny fond v rámci Komplexného projektu realizovaného vďaka finančnej podpore predsedu vlády Slovenskej republiky.

**ČAROVNÁ LIENKA A ČIERNY KOCÚR VO FILME** - animovaný - slovenský dabing  
Piatok 3. a sobota 4. november o **17:00**, vstupné: 6 €, deťi do 12 rokov: 5 €, 105 min., MP

**PÄT NOCÍ U FREDDYHO** - horor - USA

Hrajú: Josh Hutcherson, Matthew Lillard, Elizabeth Lail, Kevin Foster  
Piatok 3. a sobota 4. november o **19:00**, vstupné: 6 €, 105 min., MP 15+

**TEDDYHO VIANOCE** - rodinný, dobrodružný - Nórsko - slovenský dabing

Nedeľa 5. november o **17:00**, vstupné: 6 €, deťi do 12 rokov: 5 €, 79 min., MP 7+

**A MÁME, ČO SME CHCELI** - rodinná tragikomédia - Slovensko, Kanada

Hrajú: Eva Holubová, Bolek Polivka, Anna Šišková, Ady Hajdu, Jana Kovačiková, Jan Budáň  
Nedeľa 5. november o **19:00**, vstupné: 6 €, 100 min., MP 12+

**HADÍ PLYN** - dráma - Česko, Slovensko, Rumunsko

Hrajú: Stanislav Majer, Václav Vašák, Mária Lukana, Martin Pechlát, Dalibor Buš  
Streda 8. november o **19:00**, vstupné: 6 €, 113 min., MP 12+

**TEDDYHO VIANOCE** - rodinný, dobrodružný - Nórsko - slovenský dabing

Piatok 10. november o **17:00**, vstupné: 6 €, deťi do 12 rokov: 5 €, 79 min., MP 7+

**MARVELS** - akčný, sci-fi, fantasy - USA

Hrajú: Brie Larson, Iman Vellani, Teyonah Parris, Zawe Ashton, Lashana Lynch, Jude Law  
Piatok 10. a sobota 11. november o **19:00**, vstupné: 6 €, 105 min., MP 12+



**ČAROVNÁ LIENKA A ČIERNY KOCÚR VO FILME** - animovaný - slovenský dabing

Nedeľa 12. november o **17:00**, vstupné: 6 €, deťi do 12 rokov: 5 €, 105 min., MP

## Katarínska zábava

25. november o 18:00, Dom kultúry Senica

## Mária Čírová

vianočný koncert  
27. november o 19:00, vstupné: od 36 € na [www.ticketportal.sk](http://www.ticketportal.sk), Dom kultúry Senica

## Literárna Senica L. Novomeského

slávnostné vyhodnotenie  
29. november o 14:00, Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici

## Jazyková kaviareň

30. november o 16:30, Záhorská knižnica v Senici

## Ukrajinský teen klub

stretnutie mladých odideľcov v knižnici  
každý piatok o 16:00, Záhorská knižnica v Senici

# ŠPORT

## 1. a 2. Senická liga vo futsale

11. a 12. november, športová hala Senica

## HC Dukla Senica - HK Brezno

11. november o 19:00, hokejový štadión Senica

## Chodníkom V.Beniaka na Branč, 22.ročník

Senica, MsJ - Kunov - Gažovci, osada - Dolná Dolina - Ihrad Branč - Majeříčky  
18. november o 8:00 pred mestským úradom Senica

## 1. a 2. Senická liga vo futsale

18. a 19. november, športová hala Senica

## HC Dukla Senica - MŠK Púchov

18. november o 18:00, hokejový štadión Senica

## 1. a 2. Senická liga vo futsale

25. a 26. november, športová hala Senica

## HC Dukla Senica - MHA Martin

2. december o 18:00, hokejový štadión Senica



## BRATIA

- historická dobrodružná dráma - Česko, Slovensko, Nemecko  
Hrajú: Oskar Hés, Jan Nedbal, Tatiana Dyková Vilhelmová, Štefán Kománske, Václav Neuzžil  
Nedeľa 12. a streda 15. november o **19:00**, vstupné: 6 €, 135 min., MP 12+

## TONKO, SLÁVKA A KÚZELNÉ SVETLO

- animovaný - slovenský dabing  
Piatok 17. a nedeľa 19. november o **17:00**, vstupné: 6 €, deťi do 12 rokov: 5 €, 82 min., MP

## HRY O ŽIVOT: BALADA O HADDOCH A VTÁČATKÁCH

- akčný, sci-fi - USA  
Hrajú: Rachel Zegler, Tom Blyth, Peter Dinklage, Hunter Schafer, Viola Davis  
Piatok 17. november o **19:00**, vstupné: 6 €, 157 min., MP 12+

## AKO PREŽIŤ SVOJHO MUŽA

- romantická komédia - Česko

Hrajú: Jana Bernášková, Marek Němec, Ivana Chýlková, Roman Zach, Tomáš Měcháček

Nedeľa 19. a streda 22. november o **19:00**, vstupné: 6 €, 90 min., MP 15+



## TROLLOVIA 3

- animovaná komédia - USA - slovenský dabing  
Piatok 24., sobota 25. a nedeľa 26. november o **17:00**, vstupné: 6 €, deťi do 12 rokov: 5 €, 91 min., MP

## HRY O ŽIVOT: BALADA O HADDOCH A VTÁČATKÁCH

- akčný, sci-fi - USA  
Hrajú: Rachel Zegler, Tom Blyth, Peter Dinklage, Hunter Schafer, Viola Davis  
Piatok 24. november o **19:00**, vstupné: 6 €, 157 min., MP 12+

## NAPOLEON

- historická dráma - USA

Hrajú: Joaquin Phoenix, Vanessa Kirby, Tahar Rahim, Benjamin Chivers, Ludvíne Sagnier

Sobota 25. november o **19:00**, vstupné: 6 €, 158 min., MP 15+

## JEJ TELO

- životopisná erotická dráma - Česko, Slovensko

Hrajú: Natália Germán, Denisa Barešová, Zuzana Mauréry, Martin Finger, Zuzana Stivínová

Nedeľa 26. a streda 29. november o **19:00**, vstupné: 6 €, 105 min., MP 15+

## NAPOLEON

- historická dráma - USA

Hrajú: Joaquin Phoenix, Vanessa Kirby, Tahar Rahim, Benjamin Chivers, Ludvíne Sagnier

Sobota 2. december o **19:00**, vstupné: 6 €, 158 min., MP 15+

Kalendár podujatí november 2023 – mesačník o podujatiach v meste Senica.

Vydáva: Mesto Senica v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom Senica

Kontakt: tel.: 034/651 64 59, e-mail: [podujatia@senica.sk](mailto:podujatia@senica.sk)

Informácie sú z poskytnutých jednotlivými organizátormi k termínu uzávierky.

Zmena programu vyhradená. Uzávierka ďalšieho čísla je 16. 11. 2023. Nepredajné.



ZÁHORÁCKE DIVADLO UVÁDZA BÄBKOVÜ KOMÉDIU  
**PRINCEZNA ZAČÜBENÄ DO STRÄSIDLA**

MAJE SA VÄRTNY HROVA ŤO ZACHÄRÄNI KRÄČOVSTVO PRED STRÄSNÄM OBÄZÄM

**NEDEĽÄ 3. 12. 2023, 17:00, DK SENICA** VSTUPNÉ 5€  
 PREDPREDÄJ INFOSEN

HRÄVÜ: ĽUBOŠLAVA PÄVEŠKOVÄ, JÄN JOZÉFEK, IVÄN Ä. FODÖR

**Vianočné trhy s JOJKOU SENICA**

**1. - 3. 12. 2023**  
 Námestie oslobodenia

- SNÍČEK HUGO / JOJKO TV
- RISKUJ naživo
- vystúpenie MŠ/ZŠ
- vianočná dedinka
- vianočné sane
- živá hudba

PROGRAM: JOJKA TV, App Store, Google Play, TVJOJ, MESTO SENICA, ESMEKO, partnerské podujatia

**30**

ROKOV  
 tanečnej skupiny

**SCREAM**  
 + HOSTIA

november  
**18** | 15.00 | 18.00 | **MSKS SENICA**

**OBNOVENÄ PREMIÄRA**

**SvatojÄnské drimoty**

Sen noci svätöjÄnskej po záhoräcky

autor - William Shakespeare  
 úpravÄ do slovenštiny - Ľubömir Földes  
 öprava do zÄhoräcky - JÄn Zelgösky  
 özabehovÄ - Lenka KomočÄzyovÄ  
 öslojmy - Andrea KomočÄzyovÄ  
 hudba - Andrej Ötöcklenko, Peter Adamev  
 öborzografÄ - Martina GatozovÄ  
 výtvarnÄ spoloöehÄca - Anna ČertörovÄ  
 technika - Michal Hladöör  
 öbÄ, scÄna - Ivan Ä. Fodör

hrÄVÜ  
 LÄCÄ MÄÄÄ, PRÄÖM - Štefan Mach  
 RÄRÄCÄ - Elena ĽambölovÄ  
 VÄRBERÄ ZVÄJÄÄ - MÄrceta RošÄkavÄ  
 RÄÖÖ, PÖŠÄLÄ - LukÄš PöšÄk  
 RÄZIM, PÖRIZ - Ľudö Vöto  
 HERMÄÄ - Anna ŠtrömkovÄ, MÄria SevorÄ  
 MÄLERÄ - MÄria KoidovÄ  
 MÄŠÖMÄ - Peter Adamev  
 MEGÄÄ, PÖŠKÖS, PÖVÖŠÖS - Peter RešÄk  
 VILY - Andrej StrÄkevä, Ema VöcökovÄ, Eva KröpovÄ

**pondelok 20.11. 2023, o 19:00 h. DK Senica**  
 vstupné: 5€, - predpredaj: Infosen, www.msk.senica.sk



**SPOMIENKA**

*Kto žije v našich srdciach, neumiera...*

Dňa 21. novembra 2023 si pripomínáme 20. výročie, čo nás navždy opustil náš drahý otec, starý otec a ujo **Pavol Závodský**.

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

S láskou a úctou spomína dcéra Elena a brat Pavol s rodinou.

**SPOMIENKA**

*Kto v srdciach, spomienkach, láske a pokore žije, nikdy nezumiera...*

Dňa 5. 11. 2023 uplynulo 15 rokov, čo nás navždy opustila naša drahá a milovaná mamička, starká a prastará mamička, pani **Zuzana Baculíková** zo Senice.

S láskou a úctou spomína na svoju mamičku syn Ján s rodinou.

Kto ste ju poznali, venujte jej, prosím, tichú spomienku.

**SPOMIENKA**

S úctou a láskou si spomínáme na rodičov a starých rodičov:



**Emíliu Slobodovú**, rod. Mjakíšovú, ktorá nás navždy opustila dňa 17. novembra 2015 a **Stanislava Slobodu**, ktorý nás navždy opustil 5. októbra 2021.

Kto ste ich poznali, venujte im spolu s nami tichú spomienku. S láskou a úctou spomínajú dcéry Ivana, Stanislava, Svetlana a Ľubica a syn Pavol, vnučky a vnuci a ostatná rodina.

**SPOMIENKA**

*Odišiel si cestou, ktorou ide každý sám, len brána spomienok ostala dokorán... Ten, kto Ťa poznal, si spomenie, a ten, čo Ťa mal rád, nikdy nezabudne...*

Dňa 18. 10. 2023 uplynulo 14 rokov, kedy nás opustil ujo **Erich Werner**. A zároveň si dňa 19. 10. 2023 spomínáme na jeho nedožité 100 rokov.

Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku. Spomínajú netere Eva a Viera s rodinami.

**SPOMIENKA**

Rodina Romanová z Cerovej spomína na svojich zosnulých rodičov Máriu a Vendelína a na sestru Dášu.

Od úmrtia **Márie Romanovej**, rod. Fajčíkovej, uplynulo 5 rokov.

S otcom **Vendelínom Romanom** sme sa rozlúčili už pred 33. rokmi a so **sestrou Dášou** pred desiatimi rokmi.

S láskou a úctou spomínajú synovia Dušan, Stanislav a dcéra Tatiana.

**SPOMIENKA**

Dňa 24. októbra sme si pripomenuli tretie výročie, čo nás navždy opustil náš brat **Peter Sloboda**.

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

S láskou a úctou spomínajú sestry Ivana, Stanislava, Svetlana a Ľubica a brat Pavol.

**SPOMIENKA**

*Nikdy nestratíš niekoho, koho nosíš vo svojom srdci... Možno stratíš jeho prítomnosť, jeho hlas, jeho vôňu. Ale to, čo si sa od neho naučil, to, čo Ťi po sebe zanechal, to nestratíš nikdy.*

Dňa 5.10. 2023 uplynulo 20 rokov, čo od nás navždy odišla naša drahá a milovaná mamička, starká a prastará mama pani **Ružena Bendová** zo Senice.

S láskou a úctou spomína dcéra Eva a vnučky Andrea a Monika s rodinou.

Kto ste ju poznali, venujte jej tichú spomienku.

**SPOMIENKA**

*Odišiel si potichučky, bez slova a rozlúčky.*

Dňa 11. 11. 2023 si pripomínáme 10 rokov, čo nás navždy opustil manžel, otec, svokor, dedko, brat a ujo **Ján Mila** z Kunova.

S láskou a úctou spomína celá rodina.

**SPOMIENKA**

*Doba desať rokov od Tvojho odchodu uplynula, rana v našich srdciach sa však nikdy nezahojila. Prázdno je tam, kde znel Tvoj hlas, spomienka na Teba zostáva v nás.*

Dňa 23. októbra sme si pripomenuli 10. smutné výročie, čo nás navždy opustila naša milovaná dcéra, sestra, neter a kamarátka **Martinka Tisoňová** zo Senice.

S láskou a úctou spomínajú rodičia, brat s rodinou, ostatná rodina.



**SPOMIENKY** na vašich blízkych zosnulých môžete poslať mailom na adresu: [redakcia@senica.sk](mailto:redakcia@senica.sk). Alebo ich prineste na informácie Mestského úradu Senica.

[www.senica.sk](http://www.senica.sk)



## Spoločenská kronika

### Zosobášili sa:

Jakub Černaj a Silvia Gašpárková

### Opustili nás:

Pavol Masaryk, vo veku 19 rokov  
 Ján Mikulík, vo veku 52 rokov  
 Ľudmila Poláková, vo veku 64 rokov  
 RSDr. Vladimír Hromek, vo veku 82 r.  
 Lenka Kráľovičová, vo veku 50 rokov  
 Eva Kuklišová, vo veku 83 rokov  
 Ladislav Hrozen, vo veku 69 rokov  
 Danuše Lukáčová, vo veku 78 rokov  
 Jozef Brkal, vo veku 69 rokov  
 Štefan Kardhordó, vo veku 77 rokov  
 Martina Matulová, vo veku 48 rokov  
 Jozef Bilka, vo veku 70 rokov

### SPOMIENKA

Čas plynie, bolesť stále trápi, ale Teba otec, nám už nik nevráti.

Už len kytičku kvetov na Tvoj hrob môžeme dať, a na lásku a dobrotu spomínať.



Dňa 24.11.2023 si pripomíname smutné tretie výročie, čo nás navyždy opustil náš drahý manžel, otec, dedko, brat, švagor, svokor, krstný otec, svat a kamarát **Pavel Kusý**.

S láskou a úctou spomínajú manželka Elena, deti Mirka, Lucka, Petka s rodinami a ostatná rodina.

Tí ktorí ste ho poznali venujte mu s nami tichú spomienku.

### ZOZNÁMENIE

• 37-ročný, 184 cm vysoký čiast. invalid sa rád zoznami s pani alebo slečnou do 50 rokov s podobným osudom, na príležitostné stretnutia pri kavičke alebo spoločné trávenie voľného času. Najlepšie zo SE a okolia. Zn.: Samota je zlá. Tel.: 0940 637 874.

### RÔZNE

• 77-ročný dôchodca Milan, ktorý je klientom zariadenia pre dôchodcov, hľadá na spoločné trávenie času (na prechádzky alebo na porozprávanie sa) spoločníka alebo spoločníčku, či už študentov alebo dospelých, ochotných podeliť sa o svoj čas. V prípade záujmu sa ozvite na: redakcia@senica.sk.

### Mestská organizácia

JDS Senica pozýva svojich členov:



#### • 14. november: Kúpanie v Duna

Odchod o 8.00 hod. spreď mestskej plavárne. Prihlásiť sa a poplatok 17 eur je potrebné uhradiť v Klube dôchodcov na Továrenskej ulici.

#### • 22. november: TANEČKY

Od 15.00 do 20.00 hod. v COOP Jednote v Senici.

#### • 8. december: MIKULÁŠSKE posedenie

Od 17.00 do 24.00 hod. v COOP Jednota. Kultúrny program, hudba, občerstvenie - prihlásiť sa a uhradiť vstupné možno v Klube dôchodcov na Továrenskej ulici.

### PRIPRAVUJEME na rok 2024:

- Jednodňové výlety, pokračovať budú tanečné popoludnia, spievanky a kúpanie.
- Ponúkame pobyty v kúpeľoch Sklené Teplice v termínoch: 15. - 20. apríla 2024 a 20. - 25. apríla 2024 s dopravou. Prihlásiť sa a zálohu 160 eur treba uhradiť do 15. decembra 2023 v Klube dôchodcov na Továrenskej ulici v Senici.

**Do Mestskej organizácie Jednoty dôchodcov Slovenska v Senici sa môžete prihlásiť v pondelok, stredu a piatok od 13.00 - 16.00 hod. v KLUBE dôchodcov na Továrenskej ulici v Senici, kde získate aj podrobnejšie informácie o činnosti. Členský príspevok na jeden rok je 4 eurá.**

Anna Krahulcová, MO JDS Senica

Najbližšia **bezplatná právna poradňa** bude **28. novembra**.



Stačí prísť do budovy mestského úradu na Štefánikovej ulici (veľká zasadacia miestnosť na prízemí) v čase od 13:00 do 15:00 hodiny.

Najkrajšie  
**VIANOCE**  
 S KOLLÁROVCAMI

**SENICA**  
 SENICA DK

PONDELOK | **11.12.2023** | 19:00 hod.

PREDPREDAJ NA: [WWW.TOPVSTUPENKY.SK](http://WWW.TOPVSTUPENKY.SK)

**DESmod**  
 TEATRO SET 2023  
 TRÁPNO IS NOT DEAD

**4.12.2023 / 19:00**

MsKS Senica  
 Predpredaj vstupeniiek:  
 Infosen Senica 034 651 6459  
[www.msks.senica.sk](http://www.msks.senica.sk)



# SENICKÉ VIANOCE 2023

27. 11. (pondelok)  
**MÁRIA ČÍROVÁ: Moje Vianoce**  
 19:00, DK Senica, predpredaj: [www.ticketportal.sk](http://www.ticketportal.sk)

1. - 3. 12. (piatok - nedeľa)  
**VIANOČNÉ TRHY S JOJ-kou**  
 16:30 (pia) rozsvietenie vianočnej výzdoby  
 Námestie oslobodenia

2. 12. (sobota)  
**ADVENTNÝ VENIEC Z KUNOVA**  
 - viazanie adventných vencov  
 14:00, Spoločenský dom Kunov

3. 12. (nedeľa)  
**VIANOČNÁ DEDINKA V ČÁČOVE**  
 - ukážky a predaj ručných výrobkov, zákuskov, medovníkov, účinkuje Dychové kvarteto J. Jankoviča od 14:00, pri Notárskom dome

3. 12. (nedeľa)  
**ZÁHORÁCKE DIVADLO:  
 Princezná zaľúbená do strašidla**  
 - divadelné predstavenie pre deti  
 17:00, DK Senica, predpredaj: INFOSEN Senica

4. 12. (pondelok)  
**DESMOD: TEATRO SET 2023**  
 - hudobný koncert  
 19:00, DK Senica, predpredaj: INFOSEN Senica

5. 12. (utorok)  
**MIKULÁŠ NA NÁMESTÍ**  
 - stretnutie detí s Mikulášom, čertom a anjelom  
 17:00 - 18:00, Námestie oslobodenia

6. 12. (streda)  
**ĽADOVÉ KRÁĽOVSTVO**  
 - divadelné predstavenie pre deti  
 17:00, DK Senica, predpredaj: INFOSEN Senica

7. 12. (štvrtok)  
**VIANOČNÝ KONCERT ZUŠ**  
 - tanečný odbor A. Antálkovej  
 17:00, DK Senica, predaj: ZUŠ Senica

9. 12. (sobota)  
**STRETNUTIE S MIKULÁŠOM**  
 14:00, Spoločenský dom Kunov  
 (18:00 Vianočný koncert s Osuskou kapelou)

11. 12. (pondelok)  
**NAJKRAJŠIE VIANOCE  
 s KOLLÁROVCAMI**  
 - hudobný koncert  
 19:00, DK Senica, predpredaj: [www.topvstupenky.sk](http://www.topvstupenky.sk)

12. 12. (utorok)  
**SENICA PÚL VÍDNE:**  
 - uvedenie knihy autorov J. Petra a P. Brezinu, premietanie filmov zo starej Senice  
 17:00, DK Senica

14. 12. (štvrtok)  
**VIANOČNÝ KONCERT ZUŠ**  
 - tanečný odbor V. Hruškovej a M. Gašparovej  
 16:00, 18:00, DK Senica, predaj: ZUŠ Senica

15. - 17. 12. (piatok - nedeľa)  
**VIANOČNÁ DEDINA**  
 16:30 (pia) primátorský punč  
 Námestie oslobodenia

19. 12. (utorok)  
**CANTILENA A JEJ HOSTIA**  
 - vianočný koncert, hosť: Adventure strings  
 18:00, DK Senica, predpredaj: INFOSEN Senica

20. 12. (streda)  
**VIANOČNÝ PROGRAM CVČ SENICA**  
 16:30, DK Senica

20. 12. (streda)  
**VIANOČNÝ KONCERT**  
 - Klub priateľov Heligónky Senica, skupina Seniorka  
 18:30, DK Senica

december 2023 - január 2024  
**VIANOCE V MUZEU SENICA:  
 Senické kúrie a kaštiele**  
 (nová expozícia s komentovanou prehliadkou)

*Prajeme Vám šťastné a veselé!*

