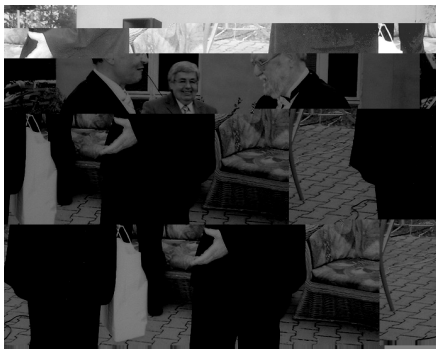
Seni ania v Prahe

Od 29. septembra do 1. októbra prežili v Prahe lenovia Komorného speváckeho zboru pri Evanjelickom a. v. cirkevnom zbore Senica ve mi pekný a inorodý víkend, ktorý sa niesol pod týmto názvom. Hlavným organizátorom bol Ivan Panenka, Seni an žijúci v Bratislave a asto sa zdržiavajúci v Prahe. Dôkazom toho, že sa cíti Seni anom je aj to, že sa ve mi zaslúžil o vydanie prvého CD spomínaného speváckeho zboru. Zárove sa stal jedným z krstných otcov tohto cédé ka. Túto hrdú funkciu v•ak nezastáva sám, pretože druhým krstným otcom bol ná• vari najznámejší žijúci básnik, spisovate a literát ubomír Feldek.

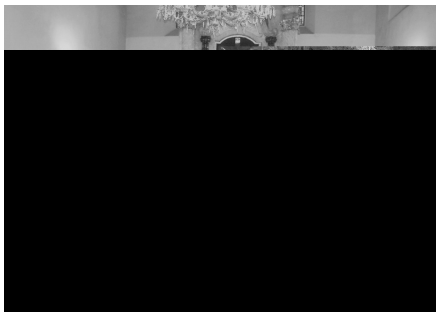
Práve ubomír Feldek, konkrétne jeho významné životné jubileum bolo dôvodom, pre o boli Seni ania pozvaní do stovežatej Prahy. Po as celého trojdového pobytu bol ich hostite om Viliam Paulíny, ktorý je priamym potomkom významnej senickej rodiny Paulínyovcov a hrdú príslu•nos k tejto rodine dokazuje v Prahe svojou slovenskou re•tauráciou a hotelom Paulíny. Práve pod jeho útulnú a •tedrú strechu prichýlil celú skupinu zo Senice. Aj ke pražský program bol náro ný, stihli si speváci poprezera aspo najznámej•ie historické miesta starej Prahy v sprievode zaujímavého a fundovaného rozprávania pána Panenku.



Primátor Senice . Parízek blahoželá . Feldekovi, v pozadí V. Paulíny

Slávnostné ve erné sobotné podujatie sa konalo v hoteli Paulíny a bolo pod zá•titou ve vyslanca Slovenskej republiky v R Ladislava Balleka. Prítomní hostia si na om pripomenuli 70. narodeniny jubilanta, na ktorom vôbec nie je vidie roky, pretože je plný života, temperamentu a elánu. Medzi estnými hos ami bol i primátor Senice ubomír Parízek a hne ved a neho sedel ata•é slovenskej ambasády, kultúrny radca a riadite Slovenského in•titútu v Prahe Igor Ot ená•. Za Seni anov ako prvý pozdravil svojho menovca, majstra Feldeka ubomír Parízek.

Nasledovali al•í gratulanti: pražská spevá ka Dana Koklesová, hus ový virtuóz Jaroslav Sv ený so svojimi stradivarkami, operný spevák Ján Vod anský.... Senický evanjelický spevokol okrem kvetov a klasického dar eka zavin•oval i dar ekom, ktorý pote•í du•u: zaspieval tri prekrásne



Koncert v pražskom chráme sv. Michala.

poetické piesne, medzi nimi i piese Zlaté slnko, ktorú prebásnil práve oslávenec Feldek. Úplne netradi ne prispel do programu aj jubilant, ke predniesol ukážku zo svojho prekladu Sors Pilarikiana, v ktorom senický k az —tefan Pilárik opisuje svoje dobrodružstvá v tureckom zajatí, do ktorého padol v septembri 1663. V závere pripomenul známych Seni anov, ktorý žili a tvorili v Prahe, napríklad Laco Novomeský, Ivan Horváth...

Sú as ou ve era bolo aj uvedenie troch nových umelcových kníh spojené s autogramiádou.

Ke svitlo nede né ráno konali sa v pražskom slovenskom evanjelickom cirkevnom zbore v kostole Sv. Michala v Jirchá ích bohoslužby, kde bol kazate om senický farár Juraj —ef ík. Aj majster Feldek pri•iel do chrámu po akova za v•etko, o mu Pán Boh po as jeho života požehnal a vyprosi si požehnanie i do al•ích rokov. Seni ania pravdaže obohatili sviato né predpoludnie krátkym vystúpením.

V tom istom kostole (je to jeden z najstar•ích pražských kostolov a má vynikajúcu akustiku) koncertoval spevokol aj v popolud aj•ích hodinách. Koncert uviedla dirigentka Anna Rýzková, sprievodné slová básnika predná•ala Eva Kolényová. Chrámom takmer dve hodiny znela hudba a spev. Boli to nábožné piesne, spirituály, ale aj skladby na texty Dmitrija Borgnianskeho, Martina Braxatorisa i Lascia chio'pianga G. F. Händla, Aká si mi krásna od Eugena Sucho a, Otcova ro a od Ivana Krasku, ktorú zhudobnil Juraj Súdi zo Srbska. A v•etko to zaznelo v perfektnom podaní senického spevokolu a jeho sólistov Ivana Ga•u, Jána Hyžu a Simony Krchovej.

Pražský pobyt skon il, Seni ania odchádzali domov s pocitom, že svojím vystúpením pote•ili mnohých poslucháov, ke im aj na tento spôsob priniesli pozdravy zo Slovenska. Sami sa domov vracali bohat•í o nové zážitky a nové priate stvá.

O ga Zlochová
Foto autorka

Tajomstvá života TANAP-u

V rámci projektu Tajomstvá života národných parkov Klub Humanita a zdravie pre v•etkých v Senici, Záhorské osvetové stredisko Senica a SEV Dubinka usporiadali odbornú exkurziu pre •tudentov senických stredných •kôl a pedagógov.

Od 16. do 18. októbra ekologický kurz so zameraním na TANAP absolvovalo 33 •tudentov 2. ro níka Súkromnej strednej •koly podnikania Senica pod vedením pedagógov, odborných pracovníkov a sprievodcov. —tudenti absolvovali dve poldenné túry zo —trbského na Popradské pleso. Mali možnos obdivova krásy ™iarskej a Rohá skej doliny. Celodennú túru absolvovali zo Starého Smokovca po Tatranskej magistrále na Skalnaté pleso. Odtia mužská as pokra ovala do Tatranskej Lomnice po vlastných a dámska as túto trasu absolvovala lanovkou. Okrem odborníkov •tudentov po celý as sprevádzalo príjemné jesenné po asie a úžasný poh ad na na•e ve hory bez jediného oblá ika a zaliate slnkom. Po as putovania si každý z nás uvedomil, že Vysoké Tatry si zaslúžia nielen obdiv, ale aj re•pekt.

Druhú skupinu tvorilo 20 •tudentov Gymnázia L. Novomeského v Senici a 25 pedagógov a priaznivcov TANAPu. Tí putovali po Tatrách od 19. do 21.októbra. Každý de bola skupina rozdelená na dve asti. Jedna absolvovala náro né trasy a druhá menej náro né. Po as pobytu sme sa oboznámili s krásami ™iarskej doliny, Popradského plesa, —trbského plesa, Studenovodskými vodopádmi i Reinerovou chatou. Najnáro nej•ou trasou výsostne mužskej skupiny, av•ak pod taktovkou Mgr. Vladimíry Chane kovej, bola cesta z Tatranskej Polianky Ostrvským sedlom na —trbské pleso. Unavení, zna ne vy erpaní, no bohat•í o krásny poh ad na tatranské plesá a doliny z vý•ky, sa stretli s ostatnými oddýchnutými ú astníkmi exkurzie pri autobuse-veteránovi, alebo tiež "senickom kovbojaku" , ktorý na parkovisku na —trbskom Plese nemohol nikto prehliadnu .

Po as pobytu v prekrásnom prostredí sme mali možnos oboznámi sa s jedine ným prírodným i kultúrnym bohatstvom i už na túrach po tatranských chodníkoch zaliatych jesenným slnkom spojených s odborným výkladom strážcov Správy TANAPu alebo na predná•kach spojených s projekciou filmov. Okrem iných zaujímavostí ú astníci mali možnos dozvedie sa aj o situácii na Slovensku v súvislosti s výskytom vlkov a medve ov a o pri stretnutí s medve om robi , aby sme ostali so zdravou kožou.

RNDr. Magdaléna Hessková
ZOS Senica

Prezentácia stredných •kôl

Pedagogicko-psychologická porad a v Senici v spolupráci s Mestom Senica, Domom kultúry a CV v Senici organizujú tradi né podujatie ur ené žiakom 9. ro ní-kov a ich rodi om, ktoré im má pomôc pri výbere vhodnej strednej •koly. V Dome kultúry sa bude 9. novembra od 8.30 do 16.30 prezentova 26 stredných •kôl z regiónu, ale i z Bratislavy, Modry, Nového Mesta nad Váhom i Rakovíc. —koly vo svojich informa ných stánkoch ponúknu informácie o •tudijných a u ebných odboroch. O sú asnom trhu práce v regióne poskytne informácie Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny Senica. bar

Koncert Screamu s celebritami

V sobotu 21. októbra žil senický Dom kultúry tane ným pohybom na dvoch koncertoch tane nej skupiny Scream. Moderátor Rastislav Púdelka v sprievodnom slove za obdobie existencie skupiny uviedol ve mi zaujímavú a pozoruhodnú bilanciu: *ŒScream získal takmer 50 majstrovských titulov Slovenska, sú •tvornásobní majstri sveta, 30-násobní vicemajstri sveta a Európy. Dne•ní tane níci Screamu budú trochu obohatení o to, že tu budú vidie aj svojich predchodcov, ktorí sú už nielen vý•kovo vy••í. Sú už aj na iných miestach. Sú to umelci, herci, speváci tane níci. Môžeme spomenú Bibianu Ondrejkovú, Helenu Kraj iovú, here ky bratislavských divadiel alebo tane ní ku, ktorá získala angažmán v Paríži a tou je Eva Klimá ková. Pri•la aj •tudentka V—MU Monika Nemcová a samzrejme aj nám dobre známi muzikáloví herci, speváci a tane níci Jano Slezák, Vlado Vole ko, Peter Veslár, alebo Ondrej Antálek, ktorí pôsobia na profesionálnej scéne v Bratislave, v Brne alebo v Prahe. Spomenú treba aj Natáliu Blahovú, ktorá profesionálne tancuje v skupine If alebo Dana Antálka, ktorý okrem •túdia, trénovania, zvláda aj tancovanie v skupine Laciho Straika, známeho hiphopera zo Streetdance Academy.•*

Na koncerte bol medzi vzácnymi hosami opä •vaj iarsky konzul na Slovensku Stefano Poretti, medzi ú inkujúcimi here -ka Bibiana Ondrejková s dcérkou Bibianou a okrem muzikálových hviezd a hviezdiek spojených so Senicou, sa svojou chuou do tanca predstavili aj generácie nových mladých tane níkov. Striedali sa na pódiu s celebritami, tane nými odchovancami manželov Anny a Mariána Antálkovcov. Medzi hos ami boli Slováci, —vaj-iari i Rakú•ania, partneri senickej ZU— z dolnorakúskeho Dürnkrutu. Koncert bol sympatickým prierezom z histórie a sú asnosti Screamu a in•piráciou pre al•ích mladých s ambíciou znamena raz osi viac v tane nom umení.

(ms)
Foto Scream

Za jazdu vyhrala bicykel

(dokon enie zo str. 1)

Zo životopisu cyklotrasy.
I. etapa - od križovatky pri záhradkovej osade po Kunovskú priehradu je osvetlená s ochranným múrom a s hlavnou cestou spojená viacerými schodiskami. Bola zrealizovaná roku 2003.
II. etapa - od futbalového •tadióna v Kunove sa napája na •tátnu cestu na Soboti•te (za iatok a koniec výstavby roku 2004)
III. etapa - má tri vetvy:

1. vetva - od kúpaliska po mosty, 2. vetva - od sídliska Sotina po mosty (obe vetvy boli zrealizované roku 2005 a 2006), 3. vetva - napojenie cyklotrasy na IBV Kunov bude dokon ená roku 2007.

Na cyklotrase budú tri mosty. Dva sú hotové a tretí povedie do IBV Kunov. Výstavbu, respektíve dokon enie doterajších etáp iasto ne spomalila dlhá zima 2005/2006 a dve povodne. Kvôli nim sa as cyklotrasy musela opravova . Výstavbu iasto ne komplikovali aj nedisciplinovaní náv•tevníci po as výstavby.

Cyklotrasou ide o investíciu do zvý•enia bezpe nosti cyklistov a o vytvorenie dlho žiadanej oddychovej zóny. Tá môže zlep•i aj ná• zdravotný stav v aka pohybu úsekom s asti mimo priameho dotyku s dopravou. Ve turistická chôdza, jazda na in line kor uliach, skateboardoch i bicykloch je novou •ancou pre na•e zdravie. Chce to v•ak od v•etkých, ktorí budeme cyklotrasu využíva , aj vzájomnú oh aduplnos . Aby sme jeden druhého neohrozovali a neobmedzovali. De slávnostného otvorenia cyklotrasy nazna il, že bude oskoro jednou z najfrekventovanej-•ích trás zo Senice za oddychom na Kunovskú priehradu. Verme, že pozd ž trasy pribudnú aj nové odpadové ko•e, aby sympatické zákutia pozd ž Teplice nemuseli kazi cyklistami i chodcami odhodené odpadky. Milan Soukup, foto autor

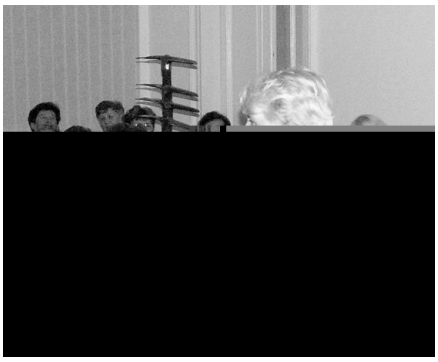
Zážitok s poetkou a vedky ou

V znamení jubilejného roka 750. výro-ia prvej písomnej zmienky o Senici 18. októbra podve er pripravili spolo ne Záhorská knižnica so Záhorskou galériou v Senici v priestoroch galérie literárne stretnutie s profesorkou Evou Fordinálovou (autorka Literárnej mozaiky Senice) a jej najnov•ou knihou Neprestanem a h ada .

Renomovaná literárna histori ka predná•a klasickú slovenskú literatúru na Trnavskej univerzite. Predstavila sa ako poetka pí•uca básne od roku 1997. Poézia je pre u terapiou i rozletom vo vo ných chví-ach, protipólom k sústredeniu, ktoré sa spája s jej literárnym bádaním i pedagogickým pôsobením. Poéziou si chcela definova vnútorné pocity. Z hmloviny, ktorá ju obklopovala, za ala vy ahova poetické slová.

V dialógu s divákmi a v poézii interpretovanej autorkou, sa ozývali signály jej du•e. Rezonoval jej vz ah k duchovnému a národnému, ku kore om na•ich tradícií i •tátnosti.

Poéziu doplnili spev v podaní Katolíckeho spevá ckeho zboru zo Senice pod vedením sólistky Kataríny Novotní kovej, za hudobného sprievodu Petra Fordinála a Mariany Má alkovej.



Zaujímavým rozptýlením v Záhorskej galérii boli jednak otázky divákov poetke a literárnej histori ke profesorke Eve Fordinálovej na akúko vek tému, aj minilekcia spevu. Náv•tevníci literárneho ve era si mohli roz•íri svoj spevácky repertoár o dve piesne z tvorby senického rodáka a národného budite a, podpredsedu Matice slovenskej v asoch národnostného útlaku, Viliama Paulínyho Tótha.

Milan Soukup
foto autor

Návraty

Jedným slovom Návraty je uvedená v galérii Základnej umeleckej •koly v Senici výstava •iestich autorov, ktorí umelecky za ali rás v tejto •kole: Tibor Beda •, Mnika Kolací, Martin Harnú•ek … Kálka, Lucia Adam íková, Jakub Rajnoha a Dominika Hesková.. V 3. cykle, ktorý vernisážou uviedli 28. októbra, sa predstavujú al•í mladí autori, ktorí as svojej tvorby predstavujú Seni anom. Príležitos spozna ich umelecké ambície potrvá do 12. novembra. NS

Zo spomienok - autentický zápis

Pavel Ga•par: Prevrat v Senici

... V tej dobe už v•etci verní Slováci vedeli, že sa nie o deje a dni Uhorska sú už spo ítané.

D a 28. októbra 1918 odobrali sa na•i národovci do Tur ianskych Sv. Martina, kde 30. októbra mala zasada Národná rada. Od Trnavy cestovali vo zvlá•tnom vozni, od nás boli tu: Zoch, Marian Blaha, Dr. Cyrill Horváth, poslanec Ferdi• Juriga, Jozef Kopa, Cyrill Kresák st. a Svetozár Kre-sák. Tu sa informovali navzájom o situácii a dohodovali, o treba robi . Samuel Zoch pre ítal ním vypracovanú deklaráciu, ktorá potom s malou premenou prijatá bola d a 30. októbra 1918 Národnou radou.

Deklaráciu prijatú Národnou radou priniesli senickí lenovia Národnej rady po skon ení zasadania hne vytla ená do Senice a dali ju vylepi .

Vyhlásenie slobody ud zprvu pocho-poval v•elijako. Už 2. novembra pri•la zpráva do Senice, že na Myjave a na Bre-zovej je vzbura, ktorá 3. novembra pre•la i do Soboti• a, Jablonice a —a•tína. Bola v ten as práve nede a, no nebol to de odpo inku, ale de nepokoja. Pri•iel pon-delok 4. novembra. V Senici zrána bolo ticho. Ale okolo 10. hodiny dav udu ako by bol s neba spadol, objavil sa na obilnom námestí pred zálož ou Meislovou. Jeden z davu drúkom tresknul na sklenenú tabu-u výkladu, táto praskla, ud sa vrútil do obchodu, vyhadzoval tovar oblokom a vonku akajúci dav uchytal o mohol a odná•al domov na vozoch. Za dve hodi-ny bolo 6 židovských obchodov zni e-ných. Ma arský žandár sa na toto díval, bol oslovený: Œ o nerobíte poriadok?• ŒNesmieme•, znela odpove .

V nastalej noci pri•lo z Hodonína 30 eských vojakov, aby udržiavali poriadok. Utvorila sa hne ŒNárodná okresná rada• a tá prevzala 5. novembra správu celého okresu. Predsedom bol senický pravotár Dr. Cyrill Horváth. Na 7. novembra boli svolaní v•etci okolití notári, aby složili s ub, že na alej d a úprav okresnej rady v iných obciach úradova budú. Mnohí nútení boli svoje miesta opusti a mnohí i zutekali, ako senický slúžny a notár. Tiež 7. novembra Okresná rada vyslala po obciach okresu senických dôverníkov v sprievode jedného etníka, aby deklarovali sl. republiku. Tak do Rybiek, Rohova, astkova a Rovenska vyslaný bol Pavel Ga•par ev. u ite , do Soti-nej, Soboti• a, Vrboviec a Kunova Pavel Vaní ek ev. u ite , do Jablonice, Osuské-ho, Cerovej a —andorfa a ostatných obcí okresu Martin Svatý, pokladník banky.

Každý deklarant vyzdvihnul vo svojej re i, že od 28. októbra máme už svoj slo-bodný •tát a že senická okresná rada pre-vzala správu celého okresu. V tento de vialy už prvé slovenské zástavy na domoch osved ených národovcov Dr. Cyrilla Hor-vátha, Dr. udevita —imku, Cyrilla Kresáka a iných.

10. novembra v noci o 12. hodine pri•li z Trnavy do Senice lenovia Národného výboru Dr. udevit Okánik, Dr. Pavel Blaho, Dr. Anton —tefánek, Dr. Ivan Dérer, Inž. Jan•ák, Branecký, —kodá ek a iní. Ráno, na Martina, bol krásny, jasný teplý de . ud sviato ne vyobliekaný hrnul sa z okolitých obci do Senice. Sraz bol pred tunaj•ou me•tianskou •kolou. Na námestí každý z vy•emenovaných pánov k udu prehovoril. Práve ke zvonilo poludnie, re nil Dr. Okánik. Na jeho povel s obnaže-nými hlavami a pozdvihnutými pravicami dav udu nad•ene prisahal vernos na•ej milej esko-slovenskej republike. Na verej-ných a súkromných budovách vialy sloven-ské i eské zástavy. Ve er boly na mno-hých miestach tane né zábavy. Bol to de radosti nad vzkriesením slovenskej pravdy.

D a 16. novembra asi o 3. hodine pri•-lo nieko ko vojakov od Trnavy pýta si zbra . Boli to v•ak vyzveda i, ktorí pri•li prezkúma ko ko eského vojska je v Seni-ci. Zbra nedostali a preto sa vrátili zpä . V ten de ve er asi o 5. hod. pri•lo od Trna-vy viac vojakov v námorníckej rovno•ate. Títo hne z nádražia pri•li do mesta ozbro-jení. Okresná rada práve v ten as zasada-la. Tu náhle vstúpi do zasadacej miestnosti sluha Krcha a bojazlivým hlasom rieknе ŒMatrózi sú už na námestí•. lenovia rady sa hne rozp chli. Obecenstvo sa skrývalo a matrózi za ali za tmy po meste do vzdu-chu striela . Strelba po uliciach trvala tak-mer celú noc. Niektorí obyvatelia Senice schovali sa do pivníc, ktorí mohli utiekli do súsedných dedin a ml. Cyrill Kresák, Alex. Orgoník, J. Filípek, M. Svatý a P. Vaní ek vybrali sa do Holí a, aby vymôhli z hodo-nínskej posádky obranu pre Senicu. Du•an Kresák bol v zajatí celú noc na mestkom dome. Krik, piskot, Œel re, csak l ni•, ozý-valo sa ustavi ne. Tú istú noc vyrabovali kresákovský dom.

To sa dialo 16. novembra v sobotu. V nede u na svitanie asi o 6. hod. pri•la skuto ne posila z Holí a. Za ala sa nová tuh•ia stre ba na oboch miestach. Statní na•i vojaci od Holí a a Hodonína Senicu okolo 11-ej dopo ud a dobili. Niektorých buri ov pochytali a do Brna odviezli. Srážka pri nádraží tiež zle dopadla pre matró-zov, tu bola tuhá stre ba, pancierový vlak prijachajúci od Trnavy, bol rozstrie aný, jeden ™id z Pe•ti a zradca ™abka, Seni an zabití. I tu bolo ví azstvo na•e. Popoludní bol pokoj. Bárs bola nede a služby Božie sa neodbavovaly. Okolo 5. hodiny priletel popla•ný chýr, že od Vrbového cez Brezo-vú tiahne k Senici 400 marinerov, pomsti dopo ud aj•iu porážku. Obávajúc sa Bar-tolomejskej noci, na 6 vozoch uprchlo 5 rodin do Skalice. Privítal a umiestnil nás Dr. Blaho v •tátnom gymnáziu. Ponevá sme na druhý de , v pondelok dostali zprá-vu zo Senice, že v eraj•í popla•ný chýr sa nezakladá na pravde o 3. hod. odp. vrátili sme sa zpä . Doma sme na•li v•etko v pori-adku.

19-to novembra v útorok zasadla okres-ná rada, ktorá uzavrela, kto má by z inter-novaných prepustený a ponevá na okolí roz•irovalo sa lúpežníctvo, dala okr. rada vyhlási •tatárium.

List z kalendára

Na za iatku

Mnohí si e•te pamätajú na za iatku Senice (od Kunova) masívnu budovu tzv. me•tianskej •koly. Stála na mieste bývalé-ho pivovaru (majite Popper). Dnes tam stoja tri vý•kové obytné bytovky.

Bola postavená v roku 1888, na jej výstavbu prispel •tát a staval ju senický sta-vite Ján Pokorný. Za ínala so •iestimi trie-dami, neskôr sa ich po et zvý•il na •tyri chlap enské a •tyri diev enské. Prvým ria-dite om bol Anton Hor ín. Ako riaditelia tam dlh•ie pôsobili Jozef Svatý a Jozef Mestek. Sú asníci si pamätajú najmä Annu Frydrychovú, Jozefa Ne asa a Evu Minxovú.

V budove na prízemí sa nachádzal aj riadite ský byt. Dvor so záhradou a lipou bol uzavretý, ohradený, o bolo výhodné pre u ite ov i žiakov. V zimných mesia-coch sa menil na rozsiahle klzisko, stal sa centrom radostí a pote•enia.

Z historického poh adu bola budova pre Seni anov významná. 11. novembra 1918 sa pred ou sformoval sprievod ob anov na oslavu vzniku eskoslovenskej republiky. Bolo to sná aj zásluhou Cyrila Kresáka, ktorý býval oproti. Me•ti-anska •kola poslúžila aj na lie enie tela a du•e ranených vojakov po as II. svetovej vojny. Stala sa sídlom vojenského lazaretu. Najprv Seni ania, neskôr aj deti z okoli-tých dedín naberali v tejto budove dobré základné vedomosti pre al•ie •túdium. Nav•tevovala ju nejedna významná senic-ká osobnos .

Bola asanovaná v roku 1975 a vtedy skon ila éra al•ej významnej budovy Senice. Ján Peter, foto archív autora

Desiata fotografia v kalendári v roku 2006.

Študentské listy

Príloha Našej Senice

• číslo 6. • október 2006 • ročník II. •
• e-mail: studentskelisty@pobox.sk •

Nadväzujeme...

Nedávno boli e•te prázdniny. Keby sa tak dali pred ži aspo o mesiac... No, as •koly opä neodkladne pri•iel a vyu ovanie je už v plnom prúde. Nastalo nám opä ve a povinností. Mne k tým •kolským pribudla e•te jedna ve mi príjemná povinnos . Požiadali ma, aby som sa stala novou •éfredaktorkou —tudentských listov. Cítim sa poctená, nebudem klama . I ke bude ve mi náro né nadviaza na prácu Janka Hyžu a Moniky Kurtovej, pretože nasadili latku skuto ne vysoko. Janko a Monika —tudentským listom venovali ve a svojho vo ného asu a ich usilovná práca sa odrazila na ich kvalite. Mala som možnos celý minulý rok pracova spolu s nimi, takže som o to pochytila. Aj ja sa budem naozaj snaži , aby —tudentské listy boli aspo také dobré.

Pri práci mi budú pomáha aj ostatní tvoriví •tudenti svojimi príspevkami.
Tak nám držte palce! A ja vám želám v novom •kolskom roku ve a úspechov.

Katarína Smíkalová,
OA Senica

Kto vás zastupuje?

Zaujíma vás, kto sú sú asníenovia —tudentského parlamentu mesta?Chcete sa na nich obráti s požiadavkami, otázkami, nápadmi?

GYMNÁZIUM L. Novomeského:
Peter Siwiec (septima) - predseda parlamentu
Milo• Fojtlín (septima), Monika Miku•ová (septima), Martin Miku• (kvinta), Dominika Kurtová (kvinta)

OBCHODNÁ AKADÉMIA:
Katarína Smíkalová (3.e), Barbora ajková (2.d), Lucia Me• ánková (1.a) a Veronika —tefková (1.c)

SÚKROMNÁ STREDNÁ —KOLA PODNIKANIA:
Veronika Zlochová (2.c), Ferdinand Jure a (2.b), Renáta Ladická (3.b)

STREDNÉ ODBORNÉ U ILI—TE:
Marián Holenka (2.h), Zuzana Velická (3.j), Bohuslava Hrub•ová (2.i)

VIA HUMANA:
Lenka Zlochová (4.d), Monika Závi•ová (4.d)

Novinkou v tomto roku sú novoprijatí zástupcovia deviatych ro níkov Z—:
II.Z— Klaudia Kristiníková (Anna Ku erová) - 9.a
III.Z— Terézia V elková - 9.a
IV.Z— Ivana Bachurová - 9.b
estný len —P - Monika Kurtová (V— Bratislava)

(pokra ovanie na str. 2)

V zaplnenej sále Domu kultúry primátor Senice ubomír Parízek in•piroval mladých udí na spoluvytváranie podoby mesta.

Workshop Mladí na scénu

Na•e mesto a my

Už sme spomínali v minulom ísle, že projekt Mladí na scénu v Senici Œfi í• na plné obrátky. Dôkazom toho je i úspe•ne zrealizovaný workshop Mladí na scénu, ktorý sa uskuto nil 25. septembra v tane nej sále Domu kultúry. Cie om workshopu bolo poveda senickej mládeži o slovo participácia znamená, ako sa k mládežníckej participácii stavia vláda Slovenskej republiky, samospráva Senice a ako ju realizujú mládežnícke organizácie v na•om meste. My•lienka d a znela: *„Aj my mladí máme právo rozhodnú o tom aká bude na•a Senica a prija za to zodpovednos •.*

Cie om tiež bolo celý projekt Mladí na scénu spropagova . Vysvetlenia, o slovo participácia znamená, sa majstrovsky zhostil výkonný riadite Rady mládeže Slovenska Emil Mucha, ktorý zhodnotil postoj vlády SR k celej problematike. Vz ah mesta k participácii objasnil lovek najpovolanejší, primátor Senice ubomír Parízek. Za mládež sa predstavili partneri projektu Mládež pre Senicu, Domka, Svetlu•ka a —tudentský parlament Senica, ktorí hovorili o svojej innosti a vysvetlili, ako ich mesto podporuje a akou formou s nimi vedie dialóg. Workshop nebol žiadnou nudnou predná•kou typu *vy se te a my budeme rozpráva .*

V•etci predná•ajúci používali prezentácie v PowerPointe i fotografie, ktoré boli prená•ané na plátno, primátor dokonca zobral mikrofón a s mladými v h adisku viedol diskusiu. Po men•ej prestávke zahrala na gitare známa senická star Jaro Závodský a zozbierali sa formuláre, na ktoré mali •tudenti napísa svoje návrhy na mini projekty. Vo formulároch boli mladí udia otázkami vyprovokovaní na premyslenie a návrh konkrétneho podujatia, o vytvorilo ich priamu ú as na workshope. Následne sa vytvorené projekty vyhodnotili a v niektorých prípadoch sa na rtla bliž•ia spolupráca. Ur ite ju u ah ia SOS vizitky, ktoré obsahujú kontakty na v•etkých partnerov projektu, ktorí ve mi radi mladým u om pomôžu s ich nápadmi.

Myslím, že podujatie sa vydarilo a vy•e 200 senických stredo•kolákov si uvedomilo, že nie sú len budúcnos ou Senice, ale aj jej sú asnos ou.

siwi

Participujeme na ochrane svojich práv

(sociálna služba nám umož uje nap a svoje spolo enské potreby a záujmy)

Málo sa vie o alternatívnych formách sociálnej starostlivosti, ktoré sa pomali ky ujímajú aj v na•om meste. Už vôbec si nevieme predstavi , že by sa takáto starostlivos mohla poskytova u om, ktorí sami o tom môžu rozhodova len so zna ným obmedzením. Práve za deti a mládež s mentálnym postihnutím budem hovori tak, ako mi to umož uje aj Zákon o sociálnoprávnej ochrane detí a o sociálnej kuratele, ktorý je už v plnom rozsahu v platnosti od za iatku tohto roku. Tento zákon (305/2005) v § 7 hovorí: *Každý je povinný upozorni orgán sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately na poru•ovanie práv die a a.* *(pokr. na str. 2)*

Kto vás zastupuje?

(dokon enie zo str. 1)

V•etci lenovia parlamentu sú zárove lenmi pracovných sekcií parlamentu:
REDAK NÁ:
*Katarína Smíkalová, Ferdinand Jure a, Peter Siwiec, Ivana Bachurová, Zuzana Velická, Veronika —tefková, Bohuslava Hrub•ová
PROPAGA NÁ:
*Lenka Zlochová, Veronika Zlochová, Lucia Me• ánková, Terézia V elková, Renáta Ladická, Monika Závi•ová
—PORTOVÁ:
*Milo• Fojtlín, Marián Holenka, Dominika Kurtová, Monika Miku•ová,
Martin Miku•, Barbora ajková, Klaudia Kristiníková
VÝBOR —PP. Siwiec, K. Smíkalová, (resp. L. Me• ánková), L. Zlochová,
V. Zlochová (resp. F. Jure a) a M. Holenka

Koordinátorka —P Dana Kopecká, CV Senica, 0907 774406, 651 3539

Deep Purple v Bratislave

V stredu 3. októbra sa v bratislavskej Incheba Expo aréne uskuto nil koncert svetovej rockovej legendy Deep Purple. Britská hardrocková skupina zložená z piatich lenov, ktorými sú spevák Ian Gillan, bubeník Ian Paice, gitarista Steve Morse, klávesista Don Airey a basgitarista Roger Glover vypredali celú halu. Predkapelou boli Grexabbath.

Po ich vystúpení stiahli britskú vlajku z bicej sústavy a o deviatej hodine pri•li na pódium spevák Gillan v bielej ko•eli a úplne bosí (nemusel tak osta nadlho, lebo diváci mu hodili k nohám ponožku, ktorú si odložil), gitarista Morse vo fialovom tri ku, ladiacom k názvu kapely a basgitarista s tmavou pirátskou •atkou na hlave. Koncert sa za al a diváci vytvorili fantastickú atmosféru. Na Deep Purple sa pri•li pozrie fanú•ikovia v•etkých vekových kategórii. Kým teenegeri mali oble ené vä •inou ierne tri ká s názvami rôznych kapiel, na•li sa aj udia v strednom veku, odetí do oblekov a dámy do kostýmov, ktorí vyrastali spolu s úspechom kapely. V•etci v•ak skandovali rovnako dobre. Tlieskali, spievali a ke spevák zdvihol ruky a za al kmita prstami, diváci ho napodob ovali a v•etci sa skvelo zabavili.

Zazneli tu piesne z nového albumu s názvom Rapture of the Deep, ale aj slávne hity ako Pictures of Home, Strange King of Women, Fireball, Highway Star, Lazy, Perfect Strangers, Space Truckin a Into the Fire. Na záver koncertu pred prídavkom zaznel jeden z najslávnej•ích gitarových riffov rockových dejín. Piese Smoke on the Water z albumu Machine Head rozprúdila krv v•etkých udí v sále. Celá Expo aréna spievala nahlas a zrete ne slová z refrénu songu. Výsledkom bol nezabudnute ný zážitok pre každého zú astneného a ur ite aj pre samotných lenov kapely. Po skon ení tohto nesmrte-

ného hitu ostalo pódium prázdne. Expo aréna zažila obrovský nátlak zo strany divákov, ktorí chceli prídavok. O tom, že Œnezvalcovali• halu nadarmo, sved í príchod muzikantov spä pred fanú•ikov. Zahrali im napokon tri piesne, medzi nimi aj Hush a Black Night.

Jeden z najlep•ích výkonov podal Steve Morse na gitare. Tento pä desiatdvaro ný umelec je ve mi vysoko uznávaný na celom svete. Zahral nieko kom perfektných sól a zapojil do nich aj prvky Jimiho Hendrixa. Skvelý bol aj Don Airey s klávesami, ktorý do svojho sóla pridal soundtrack z filmu Hviezdne vojny alebo príjemne prekvapil Slovákov zahraním udovej piesne Macejko. lenovia klasickej zostavy Deep Purple z roku 1969 … Ian Gillan, Ian Paice a Roger Glover podali samozrejme tiež vynikajúci výkon.

Premiéra ŒPárplov• na Slovensku bola fantastická zo strany divákov aj zo strany hudobníkov, len •koda, že nepri•la skôr.

Ivana Bachurová

Showtime

Po as 12. a 13. septembra Dom kultúry v Senici ožil hudbou bratislavskej skupiny Vždy a v•ade a množstvom mladých udí. Celý projekt Showtime organizovalo Združenie saleziánskej mládeže Domka a odohral sa i v iných slovenských mestách. Práve táto senická mládež nanosila obrovské reproduktory do sály, svetlá, vopred zabezpe ila v•etky nutné organiza né povinnosti spojené s koncertmi. Dlhodobá príprava vyvrcholila do ve kolepého programu. Partia mladých kapelníkov nenútene a príjemnou hudbou podávala komplikovanú problematiku drog a závislostí. Iste to nebolo ahké ani pre jednu stranu. Zložité pre podanie, ale i pre prijatie zložitej a náro nej témy. Myslím si, že to obohatilo interpretov i posluchá ov. Niektorí ú astníci

koncertu možno hne ako vy•li z Domu kultúry hodili v•etko za hlavu a tvárili sa, že ich sa to netýka. Ale niekde vo vnútri sa im aspo nie o vrylo do pamäte. Preto rovnako ako organizátori tak i ú inkujúci môžu by spokojní z dobre vykonanej práce, lebo ak Showtime ovplyvnil v dobrom o i len jedného mladého loveka, je to úspech.

Dominika Vaculová

Participujeme na ochrane svojich práv

(dokon enie zo str. 1)

Nemyslím si, že by sa práva detí s mentálnym postihnutím poru•ovali, ale na zreteli mám to, aby sa nap ali.

udia s mentálnym postihnutím majú také isté práva ako v•etci ostatní. K ich nap aniu v•ak potrebujú pomoc ostatnej komunity … svojej rodiny, priate ov alebo aj zariadenia sociálnej starostlivosti. Domov sociálnej starostlivosti s denným pobytom je možno práve ten typ zariadenia, ktoré môže osobám so •peciálnymi potrebami, ako nepochybne deti s mentálnym postihnutím sú, poskytnú to, o zdravým de om dáva celá •kála zariadení: centrá vo néh asu, materské centrá, základné umelecké •koly, kultúrne domy, knižnice a pod. V•etky tieto zariadenia prirodzene môžu poskytova služby aj mentálne postihnutým, ale nemajú pre prácu s touto skupinou osôb náležité skúsenosti. Najmä nevedia spoji sociálnu starostlivos s duchovnými a záujmovými potrebami. Preto je DSS s denným pobytom zariadením, kde si môžu popri sociálnej pomoci (strava, pomoc pri sebaobsluhe, zdravotná starostlivos a pod.) rozvíja aj svoje záujmové potreby, potreby intelektuálneho a telesného rozvoja, sociálnych vz ahov a pod., a to v prostredí, ktoré je in•titucionálne nezávislé.

Alternatívnos takéhoto prostredia je daná vnútorným usporiadaním, komunitným spôsobom riadeného života, participáciou osôb s mentálnym postihnutím a ich zákonných zástupcov na chode zariadenia: organiza nom, prevádzkovom aj obsahovom a otvorenos ou prostredia spolo nosti.

Jedine nos ou takéhoto zariadenia je, že je otvorené klubovou formou zdravým de om a mládeži, ím za zabezpe uje prirodzená integrácia napríklad pobytom v otvorenom prostredí, po as vo ných dní, v lete, alebo vo ve erných hodinách. Zariadenie tiež vytvára podmienky pre chránené pracoviská alebo chránené dielne.

Domov sociálnej starostlivosti s denným pobytom Svetlu•ka v Kunove má svoje opodstatnené miesto v živote ná•ho mesta (tak ako je tomu aj v iných mestách). Aby sme si nemysleli, že sme dajakou výnimkou, lebo výnimkou sme boli dovtedy, kým sme denný stacionár pre mentálne postihnuté deti a mládež nemali.

Sme radi, že sa môžeme podie a na Participácii II Mladí na scénu príspevkami v —tudentských listoch.

PhDr. Mária Pia ková
za svojich kamarátov s mentálnym postihnutím
autorka projektu DSS Svetlu•ka

Nech žije Kunov II.

Kultúrne domy v pri ahlých mestských astiach a dedinách sa pomaly stávajú minulos ou. Nám sa v•ak podarilo jeden zachráni a pretvori ho na multifunk ný priestor, slúžiaci viacerým skupinám obyvate ov mesta Senica.

Od za iatku existencie ajovne u sousedú v priestoroch Kultúrneho domu Kunov bolo najvä •ím kame om úrazu objektu zdevastované divadelné javisko. Odrazila sa na om jeho rýchla výstavba a nekvalitné zastre•enie v 50. rokoch 20. storo ia, aj polstoro ie jeho zanedbávania. Prehnitý strop, zhrdzavené odpadávajúce kladky a povraziská sa pomaly stávali životu nebezpe né. Napriek tomu mala sála so svojím starým javiskom a e•te star•ími divadelnými kulisami svoju •pecifickú a neopakovate nú atmosféru. Z nej bolo cíti tradíciu dedinského ochotníckeho divadla, ktoré v Kunove za alo pôsobi na konci 19. storo ia a ktorú bolo treba zachova . Zámerom ná•ho projektu bola renovácia, úprava, iasto ná rekon•trukcia a modernizácia divadelného javiska pre potreby divadelných predstavení malých alternatívnych a netradi ných javiskových foriem, ktoré v podmienkach ve kých profesionálnych divadelných sál nenájdu priestor pre svoju realizáciu. Rekon•trukcia pódia (na foto) bola zrealizovaná v aka •tvormesa nému úsiliu a desiatkam hodín odpracovanej dobrovo nej práce priaznivcov Kultúrneho domu Kunov pod úspe•ným vedením a organizáciou R. —alíka.

V sobotu 7. októbra pódium slávnostne otvorili a pokrstili divadelným predstavením Divadla oProti s hrou Atrament.

Osoh z nového javiska bude ma •iroké spektrum obyvate ov mesta, ktoré reprezentuje v•etky vekové kategórie. Medzi ne patria mladí udia zo Senice, ale aj •iroké ho okolia, •tudenti gymnázia, •tudentský parlament, obyvatelia Kunova, rôzne záujmové združenia, amatérski i profesionálni umelci, mentálne postihnuté deti a mládež. Dúfame, že rekon•trukcia pódia prispeje ku kvalitnej•iemu a astej•iemu využitiu priestorov kultúrneho domu a zárove k rozvoju tohto netradi ného a in•piratívneho centra alternatívnej kultúry v na•om meste. Tento projekt sa uskuto nil v aka grantovému programu —anca pre vá• región Konta Orange, n.f..

V•etkým dobrovo níkom, ktorí sa na projekte svojou prácou spolupodie ali patrí ve ké AKUJEME.

ubica Meli•ová

Bobtaily a ma ací bezdomovci

Mesto Senica neobývajú len udia. Okrem množstva živo í•nych druhov, ktoré sú dokonca i chránené, máme v meste i domestifikované zvieratá. Nie sú to len zvieratá chované v klietkach a ma•taliach, ale i na•i domáci milá ikovia v•etkých druhov. Od hmyzu cez plazy, obojživelníky, vtáky až po cicavce. Tie tvoria sú as na•ich domovov a asto sú lenmi rodiny.

Niekedy sa v•ak stane, že domáci miláik rodinu opustí (možno aj z vlastnej vôle) a stane sa bezdomovcom. Túlajúci sa dôver iví havká i oby ajne skon ia u nového majite a, v útulku alebo i hor•ie. Ale e•te sú tu i ma ací bezdomovci, ktorí sa vedia lep•ie ukry i adaptova na život mimo domácnos . Už roky žijú v meste celé populácie slobodných domácich ma iek, ktoré obývajú teplovody, pivnice, prípadne bút avé stromy v parku. ™ijú ved a udí a asto sú považované za akúsi mestskú •kodnú, ktorá prená•a choroby. Av•ak i prítomnos ma iek v meste má svoje opodstatnenie. Najmä preto, že sa živia hlodavcami. Tie sú takisto obyvatemi mesta, asto nepríjemnými a devastujúcimi na•e domácnosti i priemyselné objekty. Deratizácia je vyhlasovaná v meste pravidelne, ale je na majite och objektov i ju vykonajú. Ve mi asto sa tak nestane, lebo ju treba zaplati . A tak po meste behajú my•i, potkany, hrabo•e a znepríjem ujú nám život.

Zvý•ený po et a asto až premnoženie niektorých hlodavcov môže súvisie i so znížením po tov mestských verejných ma iek, ktoré stratili obydlia v teplovodoch SH, kotolniach a iných miestach. Ma acie populácie sú totiž samoregulované. Na ur itom území žije len to ko ma iek, ko ko sa uživí. Ak po et stúpne, kocúri sa postarajú o zníženie po tu mlá at jednoducho tým, že ich zlikvidujú. o sa týka chorôb divo žijúce ma ky trpia tými istými neduhmi ako na•i milá ikovia v domácnosti. Nie každý majite ma ky i psa chodí na pravidelné o kovania i zbavovanie parazitov. Tak je možné, že vo ne žijúce ma ky sú na tom zdravotne rovnako, ba možno i lep•ie ako na•e domáce my•olovky. Chorá ma ka na ulici nemá •ancu, prežijú len najsilnej•ie a najodolnej•ie jedince.

Je treba ma re•pekt pred divo žijúcim zviera om. Netreba sa ho zbyto ne dotýka a po kontakte s ním je treba umy si dôkladne ruky. Netreba ho v•ak prenasledova a ubližova mu. Napríklad tak, ako dopadli ma ky v okolí plavárne. Niekto im odsekol chvosty a vytvoril z nich populáciu bobtailov, iže ma iek bezchvostých.

Ve a zvierat v meste kon í i pod kolesami automobilov. Naj astej•ie doplácajú životom ježkovia a ma ky, lebo sú tvormi s no nou aktivitou, ale i al•ie nepozorné tvory. Je smutné vidie nádherné zviera plné života v okamihu skon i pod kolesami auta. ™ia , taká je doba a da platia nielen udia, ale i zvieratá. Každý tvor má na zemi svoje miesto a treba to re•pektova . Prv než chcete ublíži ma ke, spome te si, že má svoje miesto v regulácii hlodavcov v ekosystéme mesta.

RNDr. ubica Kri•tofová

Stretnutie s richtárom v á ove

V piatok 20. októbra popoludní sme si v miestnej asti á ov pripomenuli 158. výro ie úmrtia národného budite a Martina Barto a, á ovského richtára, ktorého popravili 13. októbra 1848. Pre o sa tak stalo? Stal sa obe ou ma arských gárd. Po prvej hurbanovskej dobrovo níckej výprave v septembri 1848 ho zatkli a obvinili z vlastizrady za podporu slovenských dobrovo níkov. Bol odsúdený a popravený spolu s Vojtechom Bemertom, lebo u nich na•li Hurbanov leták s výzvou k Slovákom. Popravili ho na •ibenici pri Surovinách.

Na slávnostnej spomienke v á ove ú astníkov a hostí privítala poslanky a MsZ v Senici Emília Vágnerová. Regionálny historik Ján Rehu• (na foto) v príhovore okrem iného povedal:*ŒMartin Barto , sa narodil 19. januára 1799 v á ove. Rád chodil do kostola v Hlbokom, kde po ul viaceré revolu né my•lienky Jozefa Miloslava Hurbana. Barto h adal pravdu, bránil pravdu a veril v pravdivos slov popredných revolucionárov tej doby. Nielenže veril, on i organizoval boj za spravodlivý život, za slobodný národ. Jeho ambíciou bol aj udskej•í život pre iných,*•zaznelo v príhovore J. Rehu•a.

V kultúrnom programe vystúpili s pesni kami aj najmen•ie á ovské deti.

Primátor Senice ubomír Parízek pripomenul smr Martina Barto a ako *Œobetu estného chlapa, á ovského richtára. Myslím si, že keby mal možnos vidie , ako sa žije v na•ej krajine dnes, bol by hrdý a • astný. Veril, že Slovensko je ve mi krásnou krajinou a že si tu udia zaslúžia ži v mieri, slobode a • astí.•* Senický primátor . Parízek si zárove zaželal, aby sme sa snažili,*Œaby obeta Martina Barto a nevy•la naprázdno a nadarmo.•*

Martin Barto bol pôvodne pochovaný na mieste popravy na Surovinách. Rok na to boli jeho telesné pozostatky prenesené na senický cintorín. Nad jeho hrobom je jedna z dominánt cintorína: kamenná mohyla v tvare slovenského znaku - trojvr•ia s dvojkrížom.

Milan Soukup, Foto autor

Vitajte u Slnie ok

V sobotu 30. septembra privítalo Materské centrum Stonožkine slnie ka pri CV Stonožka v Senici vzácnych hostí v rámci cezhrani ného projektu s názvom Klub mami iek s de mi, ktorého autorom je ob ianske združenie Profesionálne ženy Senica. Realizuje sa v rámci projektu INTERREG III A Slovenská republika .. Rakúsko. Nap ala sa druhá plánovaná aktivita … stretnutie slovenských a rakúskych matiek s de mi. Hos ami boli práve ženy s de mi z ne alekých rakúskych miest Jedenspeigen a Drösing.

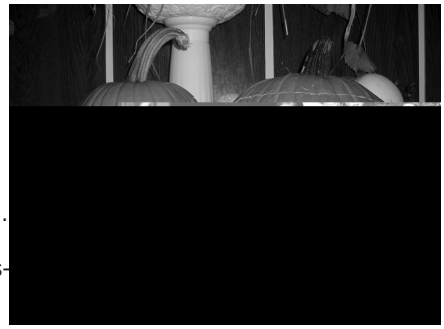
Ich cesta za ala e•te predpoludním, ke pre nich za hranice pri•li slovenské hostite ky. Odtia sa vybrali na výlet do —a•tína-Stráží. Prezreli si Baziliku Sedembolestnej Panny Márie. Nav•tívili aj rekrea né stredisko na Kunovskej priehrade a prijali pozvanie na slávnostný obed. Popoludnie patrilo nedo kavým de om,

ktoré sa najlep•ie cítili na dvore v CV . V•etci si so záujmom prezreli priestory ná•ho materského centra, ktoré ich ve mi nadchlo. Vyslovili po utovanie nad tým, že u nich sa takáto forma stretnutí matiek s malými de mi nerobí, a teda odniesli si minimálne jednu výbornú skúsenos . Kým si mami ky oddýchli pri káve a kolá och, deti sa dosýta vy•antili. Po výtvarnej dielni ke, z ktorej si každé die a odnieslo ma ovaný kamienok, sa rozutekali na vo ný slovensko … rakúsky futbalový zápas a al•ie atrakcie. Mohli sme sa presved i , že deti si rozumejú, hoci aj re toho druhého takmer neovládajú. Z tvárí im žiarila spokojnos a bezprostredná detská rados . Stretnutie splnilo aj al•í cie , nemenej dôležitý. Senické ú astní ky kurzu nemeckého jazyka, v rámci toho istého projektu, si mohli vyskú•a , o sa za tri mesiace nau ili. A boli spokojné...

S de mi na Slovensko pricestovala aj pani u ite ka Karin, ktorá u nich v •kole vyu uje slovenský jazyk a spolu s de mi nás milo prekvapila tromi slovenskými pesni kami. Na oplátku sme ich aj my jednu nau ili. Dve hodiny zábavy uplynuli ve mi rýchlo a rakúski hostia odchádzali so slovami úprimnej v aky a spokojnosti. Obe strany vyjadrili záujem v stretnutiach pokra ova . Pomôže nám to nielen zdokonali sa v cudzom jazyku, ale aj upevni vzájomné priate stvo a obohati sa o nové, zaujímavé skúsenosti.

Mgr. Silvia Kri•áková, CV

Jese v •kole



Jese na každého vplýva inak. Akosi smutne, depresívne. Lenže jese môže vyzera aj farebne, môže to by prehliadka na•ej úrody, vytvárania farebných tekvicových záti•í. Aj na•e pani kuchárky pod vedením vedúcej —tefky Neme kayovej nám každoro ne vytvárajú nové farebné kreácie. Nielenže se denne te•íme na ich výborný obed, ale aj na sezónne prekvapenia, ktoré vystavujú v jedálni I.Z— v Senici.

Neveríte? Prí te sa pozrie ! A komu as nezvý•i, nech sa pokochá aspo poh adom na tento obrázok.

Mgr. E. Kvaltínová
Foto Mgr. P. Trajlínek

—kolské kolo •kolskej po íta ovej olympiády

V piatok 13. októbra sa v IV. Z— na Mudrochovej ulici uskuto nilo •kolské kolo po íta ovej olympiády. ™iaci 6. … 9. ro níkov sú ažili v logickej hre Jewel Quest a pretekoch automobilov Insane. Organizátorom sú aže T-COM —KOLSKÁ PO ÍTA OVÁ OLYMPIÁDA je spolo - nos Slovak Telekom, a.s. Dvaja najúspe•nejší žiaci z každej hry postúpia do krajského kola, ktoré sa uskuto ní v Trnave. V Bratislave 7. novembra bude závere né celoslovenské finále sú aže.

Výsledky •kolského kola v hre Jewel Quest: 1. Patrik Hanzlík 6.B … 76 795 bodov, 2. Jana —i•oláková 8.C … 68 805 bodov, 3. 9.B Ivana Bachurová 9.B - 51 208 bodov. Výsledky v hre Insane: 1. Karol Vacula 9.B, 2. Peter ernek 8.C, 3. Roman Ocelák 9.D.

Postupujúcim žiakom želáme ve a úspechov v krajskom kole a postup do celoslovenského kola. Administrátorom sú aže v •kolskom kole bol zástupca riadite a •koly Mgr. Marián Kri•tofovi .

Mgr. Jaroslava Grimmov

Mladí filatelisti medzi najlep•ími

O de och a mládeži nájdeme ve a múdrych my•lienok v každej knihe citátov a takmer vždy sú spojené s budúcnos ou, pretože, aj ke to znie ako fráza, tak deti a mládež sú budúcnos ou každého národa. A v tejto súvislosti môžeme pouvažo¬va , ako je to s mládežou v na•ej záujmovej organizácii Zväze slovenských filatelistov (ZSF) v Senici.

V súlade so stanovami (ZSF) a s na•ím organiza ným poriadkom sú zriadené komisie mládeže, ktoré pracujú v jednotlivých regiónoch pri Zväze klubu fi¬latelistov (ZKF). Sú to krúžky mladých filatelistov (KMF) a ich vedúcich, ktorí zasväcujú za iato níkov, tých najmen•ích do tajov filatelie a so star•ími tvoria exponáty, zú ast ujú sa na výstavách a sú ažiach.

Senický KMF vedie Mgr. Viktor —teffek a v •kolskom roku 2005/2006 dosiahol s lenmi klubu na regionálnych a celo•tátnych podujatiach viacero úspechov.

Regionálne kolo filatelistickej olympiády v Trnave sa konalo 13. mája 2006. Téma 33. ro níka filatelistickej olympiády bola pred rokom zvolená na záver kongresu v Ivanke pri Bratislave. Po spracovaní odborného textu Symboly Slovenska a cesty slovenskej •tátnosti na za iatku •kolského roku sa lenovia krúžkov mladých filatelistov so svojimi vedúcimi pripravovali na tematicky náro nú olympiádu. Mali sme zastúpenie sú ažiacich vo v•etkých kategóriách, o znamená dobré obsadenie regiónu vo finále. O ví azstvá sa podelili mladí filatelisti z Nitry, Senice a Trnavy.

Umiestnenie na•ich lenov KMF: V kategórii C 1. miesto obsadil Kamil Neme kay a v kategórii D 2. miesto obsadila Kristínka Hanzlí ková.

Títo ví azi postúpili na celo•tátne kolo filatelistickej olympiády, ktoré sa uskuto - nilo v rámci Kongresu mladých filatelistov v Nitre. Kongres sa konal 9. - 10. júna 2006 a na•i reprezentanti získali za svoje práce Symboly Slovenska popredné miesta. Na finále 33. ro níka filatelistickej olympiády získal v kategórii C Kamil Neme kay 2. miesto a v kategórii D Kristínka Hanzlí ková 3. miesto.

Ú astníci po skon ení kongresu mali al•ie podujatia v Nitre, ktorých sa mladí filatelisti so svojimi vedúcimi zú astnili. Presunuli sa do Domu Matice Slovenskej, aby si po¬zreli vystavené exponáty, rýchlosti nav•tívili burzu známok a zú astnili sa aj na slávnostnom palmáre. V Kostoanoch pod Tribe om sa zú astnili slávnostného vyhlásenia Ankety o najkraj•iu slovenskú po•tovú známku za rok 2005.

lenovia Klubu filatelistov 52 - 44 zo Senice akujú za úspe•nú reprezentáciu lenom KMF a gratulujú k úspechom, aby im elán pri filatelistickej práci vydržal.

Ing. Viktor Kme

Sonny v Múzeu voskových figurín

Vycestovala senická tane ná skupina do Londýna? Omyl, londýnske muzeum sa ocitlo v Senici. A stalo sa motívom tohtoro ného, tane ného koncertu skupiny Sonny. Vosk síce pružné telá tane níkov príli• nepripomína, kto koncert 9. októbra v senickom Dome kultúry videl, ten pochopil, že mal svoj význam: v aka múzeu tak autorka nápadu a vä •iny choreografií Andy Jakubcová priblížila divákom tane nú históriu minulého storo ia a s výsledkom koncertu mohla by viac ako spokojná. Ruku k dielu samozrejme priložili i al•ie trénerky Sonny Martina Jamrichová a Mgr. Ivana Sadlo ová, po dramaturgickej stránke Dana Kopecká, scénograficky Silvia Kri•áková a Martina Bohúnová a mixáž zvuku a ozvu enie bravúrne zvládol Stano Parízek.

Dear visitors, just in a half your you can see in Œ Madam Tuso museum• the fisrt eyhibition of opening the virtual eyposition in the world. Uvítanie naozaj autentické !

V Œmúzeu• sa totiž práve otvárala nová virtuálna expozícia a Œturisti•(zárove moderátori Lucia Búdová a Marcel Ilco Ili) s ovláda om v ruke postupne otvárali tajomstvá jednotlivých sál. Na prekvapenie divákov ožila napr. Marilyn Monroe (Monika Para ková) a jej Œpu pu pi dup• rozohrialo nielen Marcela. 50. roky charakterizoval pravý charleston v podaní 10 ro ných Œ•antánových• tane níc Sonny Kuriatka) , v al•ej sále sa mihol Elvis Presley a turisti tu objavili a spustili svieže tance 60. rokov, in•pirované hudbou z Hrie•neho tanca (Sonny junior). Zo 70. rokov k nám pomocou Œtechniky• v de svojich narodenín vstúpil, prehovoril a zaspieval dokonca i John Lennon (Lúká• Be ka). Do kal sa srde ného, búrlivého prijatia. Sála 80. rokov bola nabitá veselými tane nými choreografiami (plesová, scénická a jazzová) a závere nou Madonnou v podaní Sonny HVK.

Historickú as koncertu vhodne doplnili pred Œotvorením múzea• i najmlad•í so áci … tane né prípravky™abky a Mravekovia, skupina Bambu ky a tiež mladá spevá ka Nikola —i•ková Predstavili sa i sóla, duá a diskoskupiny v•etkých vekových kategórií Sonny.

Takmer 100 minút tane nej, a veríme, že i pou nej zábavy v podaní tane níkov Sonny a hostí (Crazy team) vyvrcholilo úspe•nými sú ažnými choreografiami Dance ride, Generation of dance a What a feeling. Druhá a tretia menovaná choreografia bodovala vo finále Majstrovstiev SR 2006 i na Majstrovstvách sveta a Európy 2006. Generation of dance (Junior) alej zví azila na Top Dancing Topo any a What a feeling (HVK) na celoslovenskej sú aži Vv CUP Bratislava.

Skupina Sonny pôsobí pri MsKS v Senici už sedemnásty rok a juniorská a detské zložky trénujú pri CV Senica od r. 1995. S de mi a mládežou v Sonny pracujú Andy Jakubcová ako hlavná trénerka, Martina Jamrichová ako vedúca detských formácií a Mgr. Ivana Sadlo ová je vedúcou tane ných prípraviek. V tomto •kolskom roku vo v•etkých zložkách Sonny trénuje 122 lenov. V•etci by chceli touto cestou po akova nielen svojím vedúcim, Domu kultúry a Stonožke, ale i rodi om a najmä sponzorom. Verte, že to nie je jednoduchá ani jednorazová záležitos (tréning detí i pomoc dospelých). A pre o to vlastne v•etci robia? Jednoducho pre samotný tanec, rados a zábavu, nových kamarátov, vyplnenie vo ného asu a možno i pre eufóriu, objatia a slzy • astia, ke sa nie o podarí!

16. koncert Sonny je teda minulos ou, tane níkov akajú al•ie hodiny a hodiny tréningov, vystúpení a sú aží. Tou najbliž•ou je novembrový Svetový tane ný pohár a zárove ME v nemeckom Bochume. Držíme palce!

D. Kopecká

Ponuka Stonožky na november

Jesenné prázdniny v Stonožke
2.11. od 9. do 13. hod. v CV
cvi enie vo fitnes, stolný tenis, hry na PC, ABC o astronómii, •achy
pre v•etkých...
3.- 4. 11.
Bochum (Nemecko) - ú as tane nej skupiny Sonny junior na Svetovom tane nom pohári
4. 11. o 9. hod. v CV
domáca •achová liga … 4. kolo (pre lenov •achového krúžku)
8. 11. o 10. hod. - Materské centrum CV
Beseda s pediatri kou MUDr. Plánkovou: Prevencia a lie ba chorôb z prechladnutia u malých detí
8. 11. o 8. hod. … telocvi a Z— Komenského Senica
Majstrovstvá okresu v stre be zo vzduchovky
9. 11. o 16.30 hod. v Materskom centre CV
Výtvarná dielni ka pre mami ky (i ne lenov MC) Ma ovaný kvetiná
10.11. o 8. hod. v CV
Majstrovstvá okresu v •achu (stredné i základné •koly)
14. 11. o 10. hod. v obradnej sieni MsÚ De •tudentstva … slávnostné stretnutie •tudentov a ocenenie najlep•ích
15. 11. o 16.30 hod v Materskom centre CV
Výtvarná dielni ky pre mami ky (i ne lenov MC) Batikovanie
16. 11. o 8. hod. … •portová hala a telocvi a SOU
Gymnaziáda … turnaj S— vo futsale (hala) a v basketbale (SOU)
21. 11. o 19. hod. Nová scéna Bratislava Neberte nám princeznú … zájazd na muzikál (o 16.30 odchod od CV)
22. 11. o 10. hod. v Materskom centre CV
Beseda s logopedi kou Mgr. Andreou Trnkovou: Rozvoj schopností pre správny vývin komunika ných zru ností
22. 11. o 9. a o 10. hod. v CV
Hviezdny vesmír … beseda pre žiakov 4. a 5. ro níkov Z—
* do 16.11. sa treba v CV telefonicky alebo osobne prihlási
28. 11. o 8. hod. v •portovej hale
Majstrovstvá okresu vo futsale Z—
30. 11. o 10. hod. v Materskom centre CV
Beseda s psychologi kou Mgr. Hankou Bzdú•kovou: Budovanie zdravého sebavedomia detí

Medzi zá ubami aj turistika

Základná •kola na Ulici V. Paulínyho Tótha v Senici v tomto •kolskom roku otvorila 31 krúžkov. Deti majú možnos sa v nich realizova a vhodne využi vo ný as. Krúžky im poskytujú hry, zábavu, zdravý pohyb, sú aživos , možnos získa nové vedomosti i osvoji si nové zru nosti.

Výstup na Peckovú.

Ve ký záujem u detí pretrváva o anglický a nemecký jazyk, ktoré sa delia pod a veku a schopností žiakov. Zaujímavé sú ich formy: konverzácia, angli tina na po íta i ... Nieko koro nú tradíciu v na•ej skole majú krúžky po íta ový, futbalový, florbalový, volejbalový krúžok, matematika na po íta i, •portová príprava a z každého rožka tro•ka. Hasi ský krúžok oslovil nielen chlapcov, ale i diev atá. Tretia skupina pracuje pod názvom Drá ik. Svoju tradíciu potvrdil tiež turistický krúžok.

Mgr. E. Minxová
Foto Mgr. E. Hanzlí ková

Úspe•ní výtvarníci

Národné osvetové centrum v Bratislave bolo hlavným usporiadate om 43. ro níka celo•tátnej sú ažnej výstavy Výtvarné spektrum 2006, vrcholovej postupovej sú aže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby Slovenska. Prezentáciou najlep•ej neprofesionálnej výtvarnej tvorby, ktorú tento sú ažný ro ník ponúka záujemcom výtvarného umenia je celo•tátna výstava. Sprístupnená je od 6. októbra až do 5. novembra vo výstavných priestoroch Vihorlatského múzea a Vihorlatského osvetového strediska v Humennom.

Výtvarníci zo Senického a Skalického okresu na základe výsledkov svojej tvorivej innosti sa každoro ne zú ast ujú Výtvarného spektra. V tohtoro nej konkurencii ve kého množstva výtvarných prác z celého Slovenska (473 prác od 236 autorov) sa na celo•tátnej výstave prezentujú svojimi výtvarnými dielami opä i výtvarníci ná•ho regiónu mladí autori Martin Otepka a —tefan Orth ml. (kategória autorov do 25 rokov), obaja zo Senice a skúsenej•í autori Jozef Chrena z Moravského Svätého Jána, ubomír Mi a zo Senice, Jaroslav Salay z Holí a (kategória autorov nad 25 rokov).

Na slávnostnej vernisáži výstavy a vyhlásení výsledkov sú aže v Humennom prevzal ocenenie i výtvarník Jozef Chrena za ma by akrylom a olejom.

Výtvarné práce ôsmich autorov ná•ho regiónu, ktoré boli ocenené v regionálnej sú aži Výtvarná Senica a následne v krajskej sú aži Výtvarné spektrum 2006 v Dunajskej Strede, postúpili prostredníctvom Záhorského osvetového strediska v Senici do celo•tátneho kola sú aže Výtvarné spektrum 2006, kde do výstavnej kolekcie (206 prác od 137 autorov) boli vybrané pä lennou odbornou porotou výtvarné práce od piatich už spomínaných na•ich autorov.

Prekvapením tohto ro níka sú aže pod a slov predsedu odbornej poroty PhDr. Jána Bartka boli mladí tvorcovia bez výtvarného vzdelania, ktorí si zo sú aže odniesli i najviac cien. Výtvarná kultivovanos a inven nos vypovedá nielen o kvalitách samotných tvorcov, ale aj o kvalite práce porôt na niž•ích úrovniach sú aže.

Výtvarníci ná•ho regiónu sa i v tomto roku úspe•ne prezentujú na celo•tátnej výstave Výtvarné spektrum 2006, ktorá je reprezentatívnym výberom sú asnej neprofesionálnej výtvarnej tvorby Slovenska.

V. Poláková
ZOS Senica

Chandraradar
Zádrapky sísajádra...

"Zá uba v absurdite znovu otvára loveku tajomné krá ovstvo, ktoré obývajú deti."

Možno aj tento výrok A. Bretona by mohol by mottom skupiny •tudentov z divadelného súboru Zádrapky pri ZU— v Senici, ktorý sa pod vedením Ivety Fodorovej posledný septembrový týžde zú astnil na celo•tátnej prehliadke umeleckého prednesu a divadiel poézie Hviezdoslavov Kubín.

Textovým základom scénického prejavu Seni anov sa stali básne No ný spev ryb a Ve ké lalulá od Ch. Morgensterna. Pre fajn•mekrov, ktorí básnikove texty poznajú, azda netreba pripomína , že jeho tvorba je pozna ená snahou rozbi klasickú stavbu vety i slova a dosta ju do takej podoby, že znie absurdne, ale napriek tomu v•etko si ponecháva isté prvky zrozumite nosti. Zaujímavé je, že aj ke jeho dva spomínané texty na prvý poh ad vyzerajú neinterpretovate ne a vyvolávajú pocit absurdnosti, majú ve mi presnú náladu. Z nej sa dá vytvori napríklad aj malé divadielko poézie, o o sa pokúsili Zádrapkári.

Hlavným motívom sa stal rytmus, tempo existencie udí, tempo jedinca - vodcu, tlkot srdca, ktorý vyplýva z Morgensternovej básne. Leitmotívom divadielka je správanie sa davu, jeho neschopnos fungova samostatne bez vodcu i bez akýchko vek obmedzení. Do al•ieho plánu predstavenia sa dostala kreativita a typická hravos týchto textov. Využitie melódií, zvukov, jednoduchých hudobných nástrojov, výtvarných prvkov ako sú noviny, spray a v neposlednom rade vlastné telá aktérov...

A naozaj sa ukázalo, že takýto druh divadla poézie dokáže fungova , lebo v Dolnom Kubíne krátke predstavenie nezaujalo len divákov, ale i porotu, ktorá ocenila senické Zádrapky a ich No ný spev ryb cenou za kolektívnu genera nú výpove . Aj to je dôkazom toho, že divadlo v Senici stále žije, hoci pred nieko kými rokmi stratilo svoju vedúcu osobnos Ani ku Gamanovú.

Zádrapky, držte sa! hyz

Kalkove Kopanice na Morave

V d och 30. septembra až 29. októbra sa v súkromnej Galérii FOTO Cyrila Gajdíka v Rati•koviciach na Morave prezentuje reprízou výstavy fotografií z kopaníc známy senický autor fotograf Jozef Kalka, MZSF, predseda Fotoklubu Retina Senica. Po predchádzajúcich výstavách v Senici a v Myjave Jozef Kalka predstavuje svoje Kopanice z 80-tych rokov verejnosti Rati•kovíc a blízkeho okolia mesta Hodonín, av•ak už v novej podobe, v novom zoskupení jednotlivých obrazov výstavnej kolekcie prispôsobenej priestorovým podmienkam galérie.

Staré priate stvá a kontakty medzi fotografmi sa asto obnovujú pri stretnutiach na vernisážach fotografických výstav, kde ich spája záujem a láska k fotografiám. Tu nachádzajú spolo nú re o fotografickom umení, tu sa tvoria my•lienky a nápady, tu organizátori i autori dohadujú nové spolo né projekty, podujatia, nové prezentácie. Tak tomu bolo i v prípade realizácie autorskej výstavy fotografií Jozefa Kalku v Myjave a teraz v Rati•koviciach, ke sa viacero zanietencov stretlo na premiére výstavy Kopanice - 80-te roky v Senici.

Organizátori súkromná Galéria FOTO C. Gajdíka v Rati•koviciach, Trnavský samosprávny kraj - Záhorské osvetové stredisko, Fotoklub Retina Senica spolu s autorom pripravili pre náv•tevníkov galérie výstavnú kolekciu fotografií, v ktorej mohli obdivova krásu kopaníc a kopani iarov z viacerých poh adov autora. Prostredníctvom jednotlivých cyklov fotografií (Krajina, Stromy, udia z kopaníc, Ploty, Usadlosti, ™atva, Zima, Kolesá) spojených do uceleného obrazu Kopanice 80-te roky sa mohli oboznámi a spozna rázovitú krajinu soboti•tských, myjavských a brezovských kopaníc v jednotlivých ro ných obdobiach, krásu zimy, stromov, ciest, ale i ažký život jednoduchých kopani iarskych udí, zachytené fotoaparátom Jozefa Kalku.

Na vernisáži výstavy predstavili biografiu autora, jeho fotografickú tvorbu, ale tiež vznik a innos Fotoklubu Retina odborná pracovní ka Záhorského osvetového strediska v Senici Viera Poláková a fotograf a dlhoro ný len Fotoklubu Retina Viliam Selko z Lak•árskej Novej Vsi.

Príjemné stretnutie za zvukov heligónky a udových piesní v podaní Miroslava Buzrlu a Lucie Truhlá ovej zo Skalice umoc ovalo družobnú a priate skú atmosféru, v ktorej sa nadväzovala a dohadovala al•ia spolupráca medzi slovenskými a moravskými fotografmi.

Autorská výstava fotografií Jozefa Kalku zo Senice v Rati•koviciach bola po lenskej výstave Fotoklubu Retina Senica a výstave fotografií Fotoklubu Traiskirchen z Rakúska, ktoré sa konali v Senici, al•ím podujatím, ktoré realizovalo Záhorské osvetové stredisko v Senici spolu s inými usporiadate mi v rámci projektu Senický fotorok 2006 a touto prezentáciou senickej fotografie doma i v susednej eskej republike tiež prispelo k oslavám 750. výro ia prvej písomnej zmienky o Senici.

vp

Ako sa vyhnú nepríjemnosti na ulici

Snažte sa chodi na od ahlé miesta so sprievodom. Ak je to možné, dajte niekomu vedie , kam idete. Po zotmení sa vyhýbajte rizikovým miestam: parkoviskám, okoliu pohostinstiev a diskotékových klubov, železni ným staniciam a autobusovým zastávkam, stavbám.

- Ak to zníži vá• pocit nepokoja a ohrozenia, kúpte si ochranný sprej a noste ho pripravený vo vrecku.
- Odporú a sa chodi von so psom (aj ke je to len malý psík), pes zvy ajne odrádza vä •inu úto níkov.
- Udržujte bezpe nú vzdialenos od temných priechodov a vchodov do domov. Rohy domov obchádzajte po vzdialenej•ej strane chodníka.
- Ak máte pocit, že ste sledovaný cudzou osobou, vyh adajte osvetlené miesto s ru••nou premávkou a ve kým pohybom udí.
- Ak je vo va•ej bezprostrednej blízkosti neznámy lovek, rad•ej do domu nevstupujte. Ak sa cítite ohrozený, požiadajte o pomoc iných udí.
- Ak sa vás niekto z auta pýta na cestu, odpovedzte mu rad•ej z bezpe nej vzdialenosti. Udržiavajte s osobou zrakový kontakt, neotá ajte sa mu chrbtom. Ak máte podozrenie, ute te opa ným smerom ako pri•lo auto.
- Na verejnosti neukazujte vä •ie obnosy pe azí alebo drahé predmety, používajte rad•ej •eky a kreditné karty. Pe aženku a osobné doklady noste skryté a o najbliž•ie k telu. Nenoste ich v zadnom vrecku nohavíc.
- Pred výberom pe azí z bankomatu sa vždy najprv pozrite i nie je v blízkosti podozrivý lovek a i vás nesleduje.
- Vyhýbajte sa tla eniciam. Rukou si držte kabelku alebo ta•ku. Zabránite tak ich otvoreniu alebo vytrhnutiu. Majte ich pod doh adom, pretože niektorí páchatelia neváhajú rozreza dno alebo postrannú as kabelky, aby sa mohli rýchlo zmocni jej obsahu.
- Myslite na to, že niektoré tla enice sú vyvolávané umelo (hlavne na autobusových zastávkach) na odpútanie va•ej pozornosti, aby ste si nev•imli odcudzenie va•ich vecí.
- Na trhovisku bu te opatrní pri výbere tovaru. Nikdy nestrácajte kontrolu nad svojou ta•kou a vreckami.

Prieskum názorov verejnosti

Ako hodnotíte prácu policajtov?

Po vstupe Slovenskej republiky do Európskej únie Policajný zbor prechádza výraznými zmenami. Nejde v•ak iba o zmeny v jeho organiza nej •truktúre.

Policajný zbor sa vydal na cestu priblí žovania sa polície k ob anom a neskrýva i netají, že žia , nie v•etko sa mu darí tak, ako si predsavzal. Aj riadiaci pracovníci Okresného riadite stva Policajného zboru (OR PZ) v Senici si uvedomujú, že v na•ej innosti i v správaní a konaní jednotlivých policajtov existujú aj nedostatky, ktoré tento proces spoma ujú a negatívne vplývajú na chápanie policajnej práce ako služby ob anovi. Máme úprimnú snahu skvalitni svoju prácu, zvý•i svoju dôveryhodnos a spokojnos ob anov, chceme zlep•i aj imidž policajtov v na•om regióne. V tomto úsilí sa obraciame o pomoc a spoluprácu aj na svojich ob anov.

Formou reprezentatívneho anonymného prieskumu chceme spozna va•e názory a poznatky o úrovni služieb poskytovaných políciou, ako i va•e osobné skúsenosti z konania a správania policajtov. Mienime ich využi pre skvalitnenie na•ej práce a pri plnení úloh polície ako aktívneho subjektu, ktorý v as a pružne rie•i problémy verejného poriadku a bezpe ia svojich ob anov. Tento prieskum sa realizuje v súvislosti s projektom nového systému hodnotenia PZ pod a európskeho modelu kvality, ktorého garantom je Prezídium PZ.

V priemere takmer každý pä desiaty ob an nad 18 rokov z každej obce v okresoch Senica a Skalica bude ma možnos vyjadri sa, ako vníma a hodnotí prácu PZ a jeho policajtov v mieste svojho bydliska. Dotazníky budú ob anom v Senici doru ené:

- Náhodným výberom do bytových (domových) po•tových schránok ob anov. Policajný zbor prosí, aby jeden z lenov príslu•nej domácnosti star•í ako 18 rokov tento dotazník vyplnil a v priloženej obálke ho odoslal na predtla enú adresu.
- Na okresnom riadite stve a na v•etkých obvodných oddeleniach v pôsobnosti OR PZ Senica bude v dobe terénnej fázy prieskumu umožnené ob anom, resp. organizáciám, ktoré budú ma záujem o vyplnenie dotazníka, aby si mohli vybra obálku s dotazníkom.

V pôsobnosti OR PZ Senica sa medzi ob anov a in•titúcie bude distribuova spolu takmer 2 000 dotazníkov.

Distribúcia dotazníkov sa uskuto ní od 6. do 19. novembra.

Považujeme za dôležité e•te zdôrazni , že tieto prieskumy sa týkajú iba hodnotenia Policajného zboru, t. j. •tátnej polície a je príslu•níkov a ob ania a in•titúcie nimi hodnotia policajtov a innos PZ iba v mieste bydliska a nie v celej republike.

Prieskumy sú anonymné a v záujme dodržania anonymity sa vyplnený dotazník v žiadnom prípade nemá nikomu odovzdáva osobne, alebo posiela inam než na uvedenú adresu.

Vyhodnocova ho budú nezávislí pracovníci oddelenia kvality kancelárie prezidenta PZ.

Organizátori prieskumu sa s prosbou obracajú na ob anov a in•titúcie, ktorým bude dotazník náhodne doru ený, aby obetovali nieko ko minút svojho vo ného asu, dotazník pod a in•trukcie vyplnili a najneskor•ie do 14 dní od doru enia ho v priloženej obálke odoslali. Ob an ani in•titúcie po•tovné neplatia, hradí ho prijímate .

Otázky v dotazníku ob anovi i in•titúciám umož ujú vyjadri sa ku kvalite innosti a dôveryhodnosti PZ v mieste bydliska. Prostredníctvom dotazníka môžu vyslovi svoju spokojnos i nespokojnos s jednotlivými oblas ami innosti PZ v regióne a Œsvojim policajtom• da najavo ako sú verejnos ou vnímaní. Organizátori prieskumu budú radi, ak sa ob ania a in•titúcie prostredníctvom dotazníka vlastnými slovami vyjadria aj k iným problémom, súvisiacich s prácou policajtov a innos ou PZ v mieste ich bydliska, resp. sídla.

Tých ob anov a in•titúcie, ktorým bol dotazník náhodným spôsobom doru ený, ale o jeho vyplnenie nemajú záujem, prosíme, aby ho neodhadzovali! Ponúknite ho, prosím, iným, ktorí svojimi názormi chcú prispie ku skvalitneniu innosti polície a ku svojmu bezpe iu!

Policajný manažment OR PZ v Senici dáva prostredníctvom médií verejný prís ub, že obyvate ov bude informova nielen o výsledkoch prieskumu, ale aj o opatreniach smerujúcich k vy••ej spokojnosti svojich obyvate ov s prácou polície v regióne.

Riadite OR PZ Senica

Nezábudková zbierka...

V d och 12. a 13. októbra sa v na•om meste a zárove na celom Slovensku uskuto nila verejná zbierka Ligy za du•evné zdravie Dni nezábudiek. Ob ania Senice si mohli kúpi malú nezábudku ako symbol krehkosti du•evného zdravia a ako výzvu nezabúda , že bez du•evného zdravia nemôže existova ani zdravie fyzické. Zbierku v Senici koordinovalo Materské centrum Stonožkine slnie ka za nezi•tnej pomoci •tudentov v•etkých senických stredných •kôl.

—tudenti sa zú astnili na •kolení, kde sa dozvedeli potrebné informácie a po skupinách, vybavení pokladni kou a super tri - kami, vyrazili do terénu. Nezábudky predávali po 20 Sk. 10 Sk je výrobná cena nezábudiek a zvy•ok putoval na podporu za lenenia udí s du•evnými problémami do spolo nosti, podporu chránených dielní, práce a bývania, podporu stacionárov pre zmysluplné a tvorivé trávenie vo ného asu udí s problémami du•evného zdravia a realizáciu programov vzdelávania sa v otázkach du•evného zdravia.

Po as dvoch dní zbierky s nad•ením a ochotou mladí ponúkali a predali v•etkých 1800 kvetiniek a vyzbierali 42 421 Sk, 122 K a 3 eurá.

Aké pocity asi prežívali tí, ktorí sa aktívne do organizovania, predaja a samotnej nezábudkovej zbierky zapojili? Jeden názor: *ŒSom ve mi rada, že môžem skuto ne pomôc . Je to ur ite dobrá skúsenos do života. —tudenti boli vynikajúci. Som na nich naozaj py•ná.•*

Celá získaná suma bola vložená na ú et Ligy za du•evné zdravie. u om, ktorí pomohli a dôverovali nám, patrí na•a úprimná v aka! V•etci veríme, že peniažky budú využité tam, kde ich naozaj potrebujú...

Mgr. Silvia Kri•áková, CV
Katarína Smíkalová OA Senica

Turisti v moravských vinohradoch

Ó, slunce, z jakých vzácných kov
tepá• tu krásu h í•nikovu,
jenž nedo kavý u altánku
už hladí b í•ko svému džbánku
a t •í se, až v krutém lise
ty hrozny v • ávu prom ní se.

Touto krásnou bás ou íjen oslávil Jaroslav Seifert moravské vinohrady a moravské víno. Hodonínski turisti milujú na•e Malé Karpaty a absolvovali v auguste na•u Senickú ma•írovku. Na revan• sa senickí turisti zú astnili jubilejného 30. ro níka Pochodu slováckymi vinohrady. Turistický zájazd zorganizovali Mgr. Anna Vanžurová a Mgr. Anna Krahulcová.

es turistov absolvovala trasu dlhú 9 km a tí zdatnej•í 17 km. Ako suvenír sme dostali pekné pamätné listy a poháre s emblémom 30. ro níka pochodu. Krásny jesenný de sme venovali pobytu v príro-de a stretnutniam s priate mi za riekou Moravou.

PhDr. Alžbeta —nittová
KST Senica

Futsalová sezóna sa rozbieha

V na•om meste má halový •port futsal dlhodobú tradíciu. Rovnako má i množ-stvo úspechov, ktoré Seni ania v tomto •porte dosiahli. Poslednú októbrovú sobo-tu sa za ne v poradí už XXII. ro ník 1. Senickej ligy vo futsale. Opä v om bude •tartova 20 družstiev, ktorí si to v devät-nástich kolách rozdajú o titul majstra Senickej ligy.

Uplynulý XXI. ro ník vyhralo družstvo C.V.S.-Jako Borský Mikulá•, ktoré už ná• región zastupuje v 2. lige Západoregión a zatia si vedú ve mi dobre. V troch zápa-soch získali plný po et devä bodov s impozantným skóre 31:6. Potvrdzujú teda dobrú úrove Senickej ligy a svoje extraligové ambície. Nová ikmi 1. Senic-kej ligy sú až tri tímy … C.V.S.-Jako Borský Mikulá• ŒB•, Krokodíl á ov a Tsunami Jablonica. Práve posledne menovaný tím postúpil na základe odhlásenia sa tohto-ro ného ví aza Senického pohára druž-stva Gafexu Senica.

Prvý novembrový víkend sa za ne aj XVI. ro ník 2. Senickej ligy vo futsale. Aj tu bude •tartova nezmenený po et 12 ú astníkov. Spestrením sú aže budú až •tyria nová ikovia, ktorí si vybojujú postup v kvalifikácii, ktorá sa hrala v sobotu 28. októbra.

Futsalová sezóna sa pomaly teda rozbi-eha, po as zimy sa v Mestskej •portovej hale odohrá množstvo atraktívnych due-lov. V•etci fanú•ikovia sú srde ne vítaní na jednotlivé stretnutia.

Priná•ame termíny jednotlivých kôl v 1. a 2. lige:

1. liga
1. kolo - 28. 10., 2. kolo - 12. 11., 3. kolo - 18. 11., 4. kolo - 25. 11., 5. kolo - 2. 12., 6. kolo - 9. 12., 7. kolo - 16. 12., 8. kolo - 23. 12. a 9. kolo - 26. 12.

2. liga
1. kolo - 5. 11., 2. kolo - 11. 11., 3. kolo - 17. 11., 4. kolo - 19. 11., 5. kolo - 26. 11., 6. kolo - 3. 12., 7. kolo - 10. 12., 8. kolo - 17. 12.

al•ie kolá v jednotlivých sú ažiach sa budú hra v novom roku 2007.

Ivan Tobiá•

Drogy … neželaný fenomén sú asnosti

(dokon enie zo str. 1))

V snahe uchráni ich pred •kodlivými následkami drog organizátori seminára oslovili udí, ktorí istým spôsobom formujú a vplývajú na mladých udí.

My•lienka podujatia vznikla v Komi-sii pre prevenciu kriminality a drogových závislostí pri Okresnom úrade v Senici. Organizátorom seminára bola Komisia pre prevenciu pri kriminality a drogových závislostí Okresného úradu v Senici v spolupráci s al•ími in•titúciami: Záhor-ským osvetovým strediskom Senica, Peda-gogicko-psychologickou porad ou Senica, Okresným riadite stvom policajného zboru v Senici, Mestskou políciou v Seni-ci, Mestským kultúrnym strediskom v Senici, —átnym zdravotným ústavom v Senici a Mestom Senica.

Cie ovou skupinou seminára bola •iro-kospektrálna skupina udí, ktorí sa venujú prevencii drogových závislostí v rámci rôz-nych profesií (100 až 150 udí). Obsahom seminárov bolo sprostredkova najnov•ie informácie z oblasti drogových závislostí (prí ina, následky, prevencia, lie ba, reso-cializácia, kriminogénne faktory...) a pris-pieva tak k celkovej prevencii. Od roku 2003 je seminár finan ne podporovaný Protidrogovým fondom v Bratislave. Táto in•titúcia zorganizovala v júni tohto roka prvý ro ník pracovno-benefi ného podu-jatia Protidrogový in roka. Medzi ocene-nými boli aj senickí organizátori.

V stredu 15. novembra o 9. hod. sa zasada ke MsÚ uskuto ní 10. seminár Chrá me sa pred drogovým nebezpe en-stvom. Po prvýkrát budú ú astníkmi semi-nára nielen pracovníci, ktorí sa zaoberajú prevenciou a •tudenti stredných •kôl, ale i rodi ia •tudentov. Program seminára:

M. Bratská, katedra psychológie FF UK Bratislava: Realita a prevencia niektorých nelátkových závislostí.

M. Jablonický, GSVM pre kontrolu drog a drogových závislostí, Úrad vlády SR: Európska stratégia a Národný program boja proti drogám.

L. Orgoníková, SOU Senica: Vyhodno-tenie predchádzajúcich ro níkov, informá-cia z realizácie workshopov s pedagogic-kými zamestnancami a stretnutí s rodi mi stredných •kôl.

Viera Baro•ková
—tefan Orth

Úspe•ní bežci

17. … 18. októbra sa v ™iarskej doline pri Liptovskom Mikulá•i uskuto nili majstrov-stvá Slovenska v cezpo nom behu družsti-ev i jednotlivcov. Trnavský kraj zastupova-lo družstvo chlapcov zo IV. Z— v Senici, ktoré v zložení Michal Planka, Maximilán Slovinec a David —tetina pod vedením p. u . Eleonóry Li kovej obsadili 6. miesto. Tra dlhú 2 km prebehli v ase 9: 27 min. Poradie družstiev:

1. Tren ín, 2. Levice, 3. Brezno, 4. Spi•ská Nová Ves, 5. Bratislava, 6. Senica, 7. Dolný Kubín, 8. Humenné

Z Kira ová

Telocvi a s novou podlahou

Búrka a prívalový dáž spôsobili 26. jún a v no ných hodinách zna né •kody v budove Základnej •koly na Komenského ulici v Senici. Nános vody a bahna bol vo vý•ke 15 - 20 cm. Najviac po•kodená bola telocvi a, kde voda úplne zni ila parke-ty. V aka rýchlej reakcii MsÚ Senica sa podarilo výberovým konaním nájs vhod-nú firmu, ktorá v období letných prázdnin a septembra vymenila celú podlahu a obklad stien. Nová podlaha sp a v•etky požiadavky na kvalitu a estetiku. ™iaci •koly už od októbra môžu cvi i vo vyno-venej telocvi ni, ktorá si to po 43. rokoch svojej existencie zaslúžila. Slávnostne ju otvárali predstavitelia •koly a Mesta Senica.

L. Siwiec
riadite II. Z—

Spolo enská kronika

Uzavreté manželstvá

Peter Holý a Emília Bírócziová
Ing. Marián Tká a Ing. Katarína Bo•áková
Tomá• Zburin a Monika Danielová
Ing. Ji í Vajgl a Gabriela Suchánková
Peter Tomi• a Darina Torá ová
Bc. Jaroslav Horvát a Bc. ubica Komló•iová
Ing. Martin Srnánek a O ga Sedlá ková
Igor Kozaitek a Elena Chrenková
Mgr. Pavol Kazimír a MUDr. Petra Zelenková
Luká• Slezáka Miroslava Filípková
Rudolf Jane ka a Daniela Húsková
Marian Polia ik a Jaroslava Hor áková
Ing. Jozef Krch avý a Ing. ™aneta Seká ová
Ing. Alexander Valentich a Ing. Viera Virágová
Branislav Harno• a Ingrida Neme kayová
Tomá• Bajana Alena Mastihubová
Michal Duda• a Anna Kmecová
Juraj Hypký a Edita Zajoncová
Igor Ladislava Alena Poncová
Juraj Sobola Jana Ondrejkovi ová
Peter Jamárika Monika Mihalovi ová
Miroslav Gajdo• a Marika Kalayová
Karol Dani• a Ing. Nina Filípková
Mgr. Vladimír Mateják a Mgr. Janka Bielená
Pavel Chytkaa Mária Bederková
Imrich Domsitz a Michaela Ga•párková
Martin Mitá ek a ubica Kutálková
Andrej Harnú•ek a Silvia Luká ová
Marcel Kunka a Lenka Janáková
Mgr. Peter Stachovi a Ivana Lesáková

Narodili sa

Alexandra Ka ová	2. 9. 2006
Mário Ga•parín	5. 9. 2006
Samuel Blanárik	8. 9. 2006
Samira Abdiu	12. 9. 2006
Hugo Trávnik	12. 9. 2006
Michal Fischer	20. 9. 2006
Aneta Dermeková	22. 9. 2006
Simona Ligasová	25. 9. 2006
Matú• Skuban	25. 9. 2006
Vanesa Danielová	27. 9. 2006
Filip Pre	28. 9. 2006

Opustili nás

JánDanko, —tefánikova 1377 vo veku 83 rokov	*6. 9. 2006*
JozefMagula, —tefánikova 1377 vo veku 84 rokov	*8. 9. 2006*
JánMelichárek, L. Novomeského 1350 vo veku 61 rokov	*16. 9. 2006*
Alžbeta Vaculová, —tefánikova1377 vo veku 85 rokov	*20. 9. 2006*
Mária Koudelová, Hviezdoslavova 483 vo veku 84 rokov	*25. 9. 2006*
LadislavKubík, —tefánikova 1377 vo veku 86 rokov	*28. 9. 2006*

Blahoželáme jubilantom

V novembri 2006 oslávia:

80 rokov Ján Andel, Mária Gergelyová, Karol Harno•, Jozef He ko, Angela Ka• áková, Emília Kr ová, Ján Mach, udmila Romanová, Veronika —ubová a Martin Vítek.
85 rokov Mária Havlová.
90 rokov Cecília Dani•ová.
93 rokov Anna erneková.
95 rokov Helena Szabová.
So želaním dobrej životnej pohody a zdravia sa ku gratulantom pripája i redakcia Na•a Senica.

Podujatia v Dome kultúry Senica

- 9. 11. o 19. hod.Ján urov ík Œ... na Va•e hroby•
- Slovenské divadla tanca Bratislava, kino-divadelná sála, vstupné 220 Sk
- 15. 11. Imatrikulácia Gymnázium L. Novomeského
- tane ná sála
- 16. 11. Imatrikulácia Súkromná stredná •kola podnikania
- kino-divadelná sála
- 24. 11. o 10. hod. PD Senica
- stretnutie s dôchodcami, jubilantmi a darcami krvi, tane ná sála
- 26. 11. o 19. hod.Martin Valihora + hostia
- džezový koncert
- 27. 11. od 9. do 12. hod.E. M. Uhríková
- 2x výchovný koncert pre Z—, kino-divadelná sála

Silvester v Dome kultúry

Mestské kultúrne stredisko v Senici vás pozýva 31. decembra 2006 do Domu kultúry v Senici na Silvestrovskú zábavu.
Do tanca bude hra hudobná skupina Magic band Ras a Mihalovi a.
Vstupné 450 Sk.
Prí te sa rozlú i so starým rokom a privíta nový rok 2007!

Slávnostná akadémia

Únia nevidiacich a slabozrakých Slovenska má svoju základnú organizáciu aj v Senici, ktorá pôsobí v okresoch Senica a Skalica. Pri príležitosti D a nevidiacich, ktorý je 13. novembra, pripravujú slávnostnú akadémiu. Uskuto ní sa vo •tvrtok 16. novembra v zasada - ke COOP Jednota o 9. hod.

Seni anky zatia prvé

Volejbalistkám OMS Senica sa v stredoeurópskej sú aži MEVZA CUP zatia darí. Doposia v nej odohrali •es duelov, pri om v piatich odchádzali z palubovky ako ví azky a iba jedenkrát sa z ví azstva radovali súperky. Zatia jedinú prehru paradoxne ut žili hne v prvom zápase sezóny v sobotu 30. septembra, ke pod ahli na domácej palubovke družstvu Branik Maribor 1:3. Odvtedy ahajú ví aznú •núru. V al•om stretnutí zví azili v slovinskom Novom Meste 3:1. Tretí a •tvrtý duel odohrali zverenkyne trénera Vladimíra Sirvo a opä v senickej •portovej hale. Najprv si po hladkom priebehu hry poradili s rakúskym Klagenfurtom 3:0 a v al•om stretnutí si po tuhom boji vybojovali ví azstvo nad chorvátskym —ibenikom 3:2. V poradí piaty a •iesty duel cestovali Seni anky k súperkám. Najskôr odohrali odvetu v —ibeniku v piatok 27. októbra, kde sa zopakoval opä pä setový duel so • astným koncom pre na•e dievatá. O de na to hrali v slovinskej Novej Gorici a po jednozna - nom priebehu vyhrali 3:0. al•í zápas zohrajú Seni anky v sobotu 4. novembra o 18. hod. na domácej palubovke proti rakúskemu tímu Post Viede , ktorý zatia v sú aži nepoznal trpkos prehry.

Ivan Tobiá•

PROGRAM KINA MLADOSŤ SENICA

na NOVEMBER 2006

Za iatky filmových predstavení o 19. hod., ak nie je uvedené inak!

Streda 1. november
ZBOHOM, HARRY!
Slovenský dabing. Dojemný, smutnosmie•ny príbeh lásky Iana a Emmy sa odohráva na pozadí bláznivej fra•ky s ukradnutou m tvolou...
Vstupné: 60 Sk, MP 12 r., 90 min.

Piatok 3., sobota 4. a nede a 5. november
MRAV IA POLEP—OV A
Premietame o 17. hod.!!!
eský dabing. Lucas je rozpa itý 10-ro ný chlapec, ktorý nemá žiadnych kamarátov a neustále je •ikanovaný chalanmi zo susedstva. Preto si svoj hnev vybíja týraním bezmocných mravcov na svojom dvore. ŒZázra ný mravec• Zoc sa rozhodne tento problém vyrie•i pomocou arovného nápoja, ktorý Lucasa zmen•í na mrav iu ve kos .
Vstupné: 69 Sk, MP 12 r., 89 min.

Sobota 4. a nede a 5. november
WORLD TRADE CENTER
Celý svet vtedy prežil peklo. Dvaja muži prežili nie o naviac. Ako prví 11. septembra 2001 zareagovali na volanie o pomoc z veží Svetového obchodného centra a ke sa obe zrútili, zostali uväznení v ich troskách. Policajti Will Jimeno a John McLoughlin na rozdiel od svojich kolegov akoby zázrakom prežili, ale zaživa pochovaní pod •iestimi metrami trosiek.
Vstupné: 69 Sk, MP 12 r., 129 min.

Utorok 7. a streda 8. november
LET S DANCE
Tanec nie je hriech, tanec je vá•e . Každý si zaslúži •ancu splni si svoje sny... Tyler je mladý, ahkovážny rebel, ktorého jedinou staros ou je ži z jedného d a na druhý, ale naplno. ™ije len pre hip … hop a svojich priate ov. Nora je prvotriedna tane ní ka, ktorá nav•tevuje elitnú tane nú •kolu a jediný problém, ktorý stojí v ceste jej žiarivej budúcnosti, je nájs si skvelého tane ného partnera.
Vstupné: 65 Sk, MP 12 r., 100 min.

Piatok 10. november
DIE A
Bruno má dvadsa rokov. Sonja osemnás . ™ijú zo Sonjinej podpory a z Brunových drobných krádeží. Narodí sa im die a. Nemajú kam ís , ale nezdá sa, že by im to robilo ve ké problémy. Sú zvyknutí ži zo d a na de . Bruno nemôže, ale najmä nechce by otcom. Rozhodne sa teda preda die a priekupníkom... Film bratov Dardennovcov získal na MFF Cannes ocenenie Zlatej palmy.
Vstupné: 60 Sk, len FK 40 Sk, 96 min.

Sobota 11. a nede a 12. november
MIAMI VICE
™iadne príkazy. ™iadne pravidlá. ™iadne zákony. Ricardo Tubbs je nebezpe ne chytrý chlapík. Spolo ne s partnerkou Trudy sa mu podarilo vniknú do komunity pa•erákov drog, ktorí svojím tovarom zásobujú južnú Floridu, s cie om odhali grázlov zodpovedných za tri vraždy. Ricardo je policajt pracujúci tajne. Sony Crockett využíva svoju charizmu k nepretržitému flirtovaniu, až kým si behom spolupráce s vy••ie zmienenou skupinou pa•erákov neza ne s manželkou ich •éfa.
Vstupné: 65 Sk, MP 15 r., 131 min.

Utorok 14. a streda 15. november
ROZCHOD
Romantická komédia sa za ína presne tam, kde vä •ina podobne žánrovo ladených filmov kon í. Ona a on sa stretli, zamilovali sa do seba až po u•i a na•li si spolo né hniezdo ko, v ktorom chceli ži • astne až do smrti...
Vstupné: 65 Sk, MP 12 r., 100 min.

Piatok 17., sobota 18. a nede a 19. november
HADY V LIETADLE
Agent FBI Neville Flynn sprevádza o itého svedka vraždy Seana Jonesa po as letu z Havaja do Los Angeles. Vrah sa v•ak rozhodne uisti , že lietadlo sa do cie a nikdy nedostane, prípadne že aspo Sean sa z lietadla nedostane živý. Ako to urobí? Prepa•uje do lietadla stovky hadov rôzneho tvaru, ve kosti a jedu.
Vstupné: 69 Sk, MP 15 r. , 107 min.

Utorok 21. a streda 22. november
KRÁSKA V NESNÁZÍCH
Milostný príbeh mladej ženy, ktorá rie•i dilemu lásky k dvom mužom, dilemu medzi sexuálnou závislos ou a zaistenou budúcnos ou pre seba a svoje deti, dilemou vz ahu k svojej matke a ot imovi a ku svojej svokre. Film je plný napínavých zvratov i komických a paradoxných rozuzlení so strhujúcimi hereckými výkonmi a vynikajúcou hudbou.
Vstupné: 60 Sk, MP 15 r., 110 min.

Piatok 24. november
DVOJAKÝ ™IVOT VERONIKY
Príbeh dvoch identických osamelých mladých žien rovnakého mena, ktoré sa nikdy nespoznajú. Obe milujú umenie, obe prežívajúce rovnaké udalosti. Film spracováva pre Kieslowskeho charakteristický motív Œnadprirodzeného• prepojenia rôznych udských životov a predur enos ich osudov.
Vstupné: 60 Sk, len FK 40 Sk, MP 15 r., 98 min.

Sobota 25. a nede a 26. november
TOMMYHO PEKLO
Robi TO, i nerobi TO? To je základná otázka pre hlavného hrdinu Tommyho. Jeho priate ka Maria je pripravená prejs od nevinných dotykov k Œskuto nej akcii•. Tommy je ale mini•trantom a duchovenstvo má v génoch. O sexe má staromódne predstavy a verí, že patrí až k manželstvu.
Vstupné: 69 Sk, MP 12 r., 95 min.

Utorok 28. a streda 29. november
™ENA MÔJHO MU™A
Atraktívna a úspe•ná žena zatiahne do života svojho manžela prostitútku...
Vstupné: 60 Sk, MP 15 r., 100 min.

Kam na turistiku

Klub slovenských turistov Senica organizuje 11. novembra Pochod •a•tínskymi bormi.

Druhým novembrovým podujatím je turistika venovaná Viktorovi Beniakovi. Už po 8. raz sa 9. novembra priaznivci jesennej turistiky vydajú Chodníkom Viktora Beniaka. —tart je pri Gastrocentre na —tefánikovej ulici od 7.30 do 10. hod. a cie na hrade Bran do 15. hod.

O vplyve stravy

V pondelok 20. novembra o 17. hod. sa v zasada ke Polikliniky Senica uskuto ní predná•ka MUDr. Kormá o•ovej na tému Vplyv stravy na pohybový systém.

v d och 20. a 21. novembra bude MUDr. Kormá o•ová robi aj meranie prístrojom ARDK (Automatizovaný reflexno diagnostický komplex). Objednávky u pani Tománkovej na . tel. 0903 693 263.

Katarínske trhy

Mestské kultúrne stredisko Senica pozýva na tradi né Katarínske trhy, ktoré sa uskuto nia v Dome kultúry v Senici 20. a 21. novembra. Opä si budete môc vybra z bohatej ponuky tovaru. Pre kupujúcich sú po obidva dni trhy otvorené od 8. do 18. hodiny.

Kor u ovanie pre verejnos

Stred	1. 11.	14.00 - 16.00 hod.
—tvrtok	2. 11.	14.30 - 16.30 hod.
Sobota	4. 11.	14.00 - 16.00 hod.
Nede a	5. 11.	14.00 - 16.00 hod.
Sobota	11. 11.	14.00 - 16.00 hod.
Nede a	12. 11.	13.30 - 15.30 hod.
Sobota	18. 11.	14.00 - 16.00 hod.
Nede a	19. 11.	13.30 - 15.30 hod.
Nede a	26. 11.	13.30 - 15.30 hod.

Okienko JDS

lenovia Jednoty dôchodcov Slovenska v Senici sa zú astnili na celoslovenskom seminári v Bratislave pri príležitosti Medzinárodného d a star•ích. Na Reumatologickom dni v Pie• a noch sa zú astnilo 14 lenov. Pripravujeme sa na náv•tevu na•ich priate ov z družobného mesta Velké Pavlovice.

Výbor MsO JDS akuje za v•etkých dôchodcov Mestu Senica za celomestské stretnutie dôchodcov pripravené v Mesiaci úcty k star•ím. Budúce stretnutie pri hudbe v hoteli Bran bude 23. novembra o 15. hod. M. S.

NA—A SENICA informa ný mesa ník Mesta Senica. Vydáva Mesto Senica. Adresa redakcie: Na•a Senica, Mestský úrad, —tefánikova 1408/56, 905 01 Senica. Vedúca redaktorka Mgr. Viera Baro•ková (telefón 034/651 5001-4, kl. 118). Jazyková úprava Anna Maximová. Uzávierka 20. v každom mesiaci. Registrované pod íslom 1/93 OÚ Senica. Redakcia si vyhradzuje právo príspevky skráti , redak ne upravi alebo aj neuverejni . Zodpovednos za obsah zverejnených písomných alebo fotografických materiálov nesie autor. Vydavate nezaru uje pravdivos informácií obsiahnutých v platenej reklame a inzercii. Grafická úprava a tla : Tla iare DURLÁK Senica. Odovzdané do tla e 27. októbra 2006. Náklad 5 500 výtla kov. Internet: URL: http://www.senica.sk; e-mail: baroskova@msu.senica.sk

NEPREDAJNÉ